VISTA DEL MONUMENTO A CERVANTES DESDE EL INTERIOR DE LA PLAZA

VISTA GENERAL DE LA INTERVENCIÓN DESDE EL PASO ELEVADO DE BAILÉN

Resulta muy difícil comprender como un espacio de la singularidad y relevancia como es Plaza de España para Madrid puede haber alcanzado el actual grado de deterioro, degradación y desconexión con la ciudad, resulta más sencillo de entender cuando se conoce la dialéctica entre espacio público y espacio simbólico del poder que también configurandola plaza y su entorno hasta la actualidad.

En un lugar de Madrid,quiere recuperar la esencialde aquel"Prado de Leganitos" como espacio público de ocio y esparcimiento, formalizado en el tratamiento homogéneo del plano del suelo, la introducción de una nueva topografía ondulada y el uso de formas orgánicas naturales en contraste con la morfologia urbana, como elementos configuradores del ámbito e introductores del carácter lúdico y plural de la propuestaque enlaza su carácter original como plaza urbana surgidadeun vacío público dentro de una trama congestionada, una cualidad que ocupa todo el espacio y toma las fachadas de los edificios como límite físico de su expansión. Un espacio complejo que integra todos los elementos urbanos, eliminando barreras y límites como las generadas por la movilidad motorizada, que se subordina al carácter peatonal del ámbito.

En un lugar de Madrid, quiere recuperar la capacidad natural del ámbito para conectar espacios urbanos principales de la ciudad, apostando por la desarrollo del ámbito y por potenciar la isotropía propia de un espacio urbano complejo en detrimento de una zonificación mixtas veces arbitraria e incapaz de dar respuesta a situaciones complejas o controlar fuerzas viales como las que aquí confluyen. Se conforma un continuo espacial que abarca el Palacio Real el Templo de Debod como cabecera del Parque del Oeste y la Gran Vía. Generando una relación sinérgica sin subordinaciones que restaura el carácter de cruce de caminos de la plaza.

La distribución de usos y la introducción de los nuevos elementos urbanos se realiza de forma homogénea y ordenada en todo el ámbito, conservando al máximo las características propias y peculiares de este, compaginando la nueva trama homogeneizadora con la conservación de elementos existentes de fuerte caracterización espacial como la centralidad producida por el monumento o las fuertes barreras visuales generadas por las masas de árboles.Se pretende así conservar al máximo las características y peculiaridades del espacio. Se sistematiza y ordena la inserción de los nuevos elementos que acondicionan el espacio, como la plantación de nuevo arbolado y la introducción de juegos infantiles, juegos de agua, espacios educativos como los parques del aire,bancos, elementos de iluminación y demás mobiliario.

Apostar por la plaza como espacio de conexión entre elementos de vital importancia para la ciudad supone apostar por la continuidad como elemento principal del espacio que esta demanda, recuperar el carácter estancial de las zonas ajardinadas, potenciando la movilidad y la permeabilidad del espacio mediante un entramado de caminos que las circunda, sin direcciones predominantes ni viarios principales al igual que desaparecen las barreras y discontinuidades. El plano del suelo como si de un prado natural se tratase unifica todo el ámbito, lo naturaliza con la introducción de grandes áreas verdes estanciales y dibuja una suave transición entre el eje verde centro y el eje comercial Princesa-Gran Vía y cuesta de San Vicente.

ESTADO ACTUAL. PLAZA AISLADA

PROPUESTA. PARQUE CONECTADO

1-1 BARRIO DE PALACIO
BARRIO DE ARGÜELLES
BARRIO DE CASA DE CAMPO
DISTRITO DE CENTRO
TORRE DE MADRID
CASA GALLARDO
REAL COMPAÑÍA ASTURIANA DE MINAS
Jardines del Templo de Debod
Parque Oeste
Auditorio del Parque del Oeste
Real Monasterio de la Encarnación
Palacio Real
Calle Gran Vía
Calle Bailén
Calle Princesa
Calle Ferraz
Calle Leganitos
Calle Alberto Aguilera
Calle Quintana
Calle Fuencarral
Calle Hortaleza
Calle Gran Vía
Calle Bailén
Calle Princesa
Calle Ferraz
Calle Leganitos
Calle Alberto Aguilera
Calle Quintana
Calle Fuencarral
Calle Hortaleza