

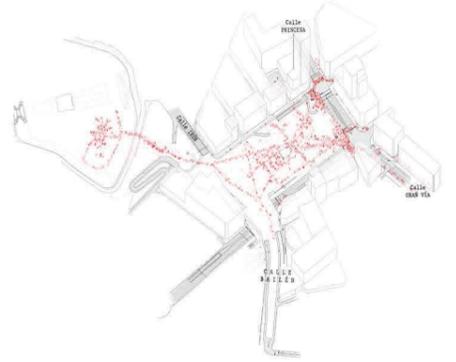
lema: **ME VA MADRID!**



Según la RAE un sistema es un "conjunto de reglas o principios sobre una materia racionalmente enlazados entre sí", también "un conjunto de cosas que relacionadas entre sí ordenadamente contribuyen a determinado objeto" y "un conjunto de órganos que intervienen en alguna de las principales funciones vegetativas". La analogía biológica nos viene bien pues el espacio urbano tiene algo de organismo vivo en continua transformación que desarrolla (más o menos racional y ordenadamente) una serie de funciones que satisfacen las necesidades humanas.

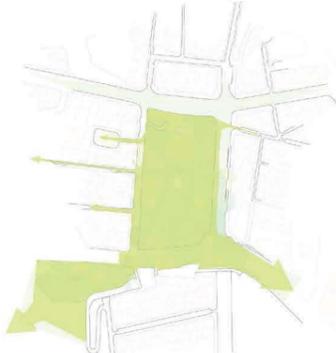
El proyecto que presentamos es un SISTEMA de elementos ordenados según reglas y principios derivados de las funciones que dan vida a la plaza. Formas irregulares, ameboides, que diferencian las líneas de circulación de aquellos espacios de actividad y estancia. Elementos vivos que se transforman con el crecimiento de la vegetación que contienen y con las acciones que en ellos realizan los ciudadanos. Así, como un organismo vivo, el sistema coloniza el ámbito objeto del concurso y se extiende hacia el Parque del Oeste y los Jardines de Sabatini, pero podría ir más allá, regulando el funcionamiento del nuevo espacio urbano.

El objetivo primordial es favorecer al peatón en los múltiples posibles modos de disfrutar la plaza, del cruce rápido y diagonal al descanso recreado en la observación pasando por numerosos estadios intermedios de actividad. El estudio del entorno inmediato nos ha permitido augurar numerosas líneas de deseo entre lugares específicos. El sistema creado pretende favorecer un alto número de conexiones, muchas basadas en los datos actuales disponibles (por ejemplo la alta intensidad del paso diagonal de la esquina de Gran Vía al Parque del Oeste) y otras como voluntades intuitivas con antelación, derivadas de las actividades que los espacios propuestos provocan en el uso posterior de los ciudadanos. Queremos pensar la plaza como un espacio con puntos de actividad, neuronas, entre las que se puedan establecer disparos insospechados capaces de generar nuevos deseos. Deseos que el tiempo trazaría como nuevas líneas en el suelo -imperceptibles o también evidentes- colaborando en la evolución de la plaza como un espacio ciudadano y vital.



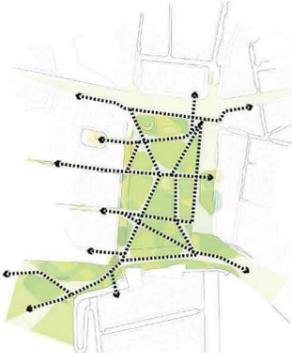
**LINEAS DEL DESEO**

Las líneas del deseo son los caminos que conectan ambos márgenes de "la Plaza" a modo de trama. Estas generan el tejido de vida del que carece el espacio en la actualidad. La fácil conexión entre sus límites y bordes del espacio objeto del concurso, siempre dentro de la escala y ámbito urbano.



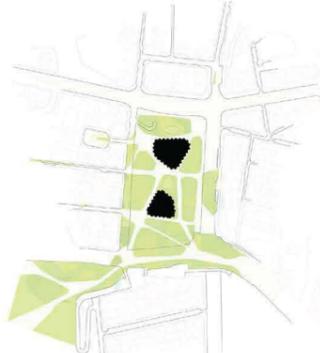
**generar parque**

El nuevo espacio verde propone conectar la Plaza de España con el Templo de Debod y el Palacio de Oriente.



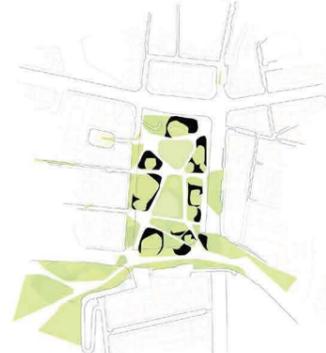
**nuevas comunicaciones**

El objetivo primordial es favorecer las circulaciones peatonales en todos los sentidos y todas las direcciones.



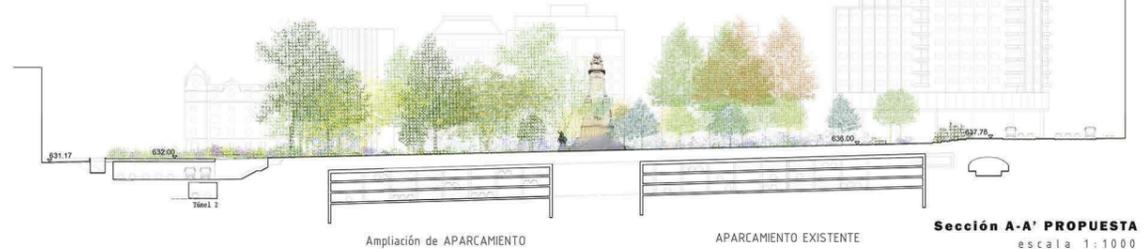
**generar plazas escala ciudad**

Dos amplios espacios albergan las grandes actividades que se realizan en "la Plaza", dotando al lugar de nuevas funcionalidades y manteniendo los usos actuales.



**generar plazas escala barrio**

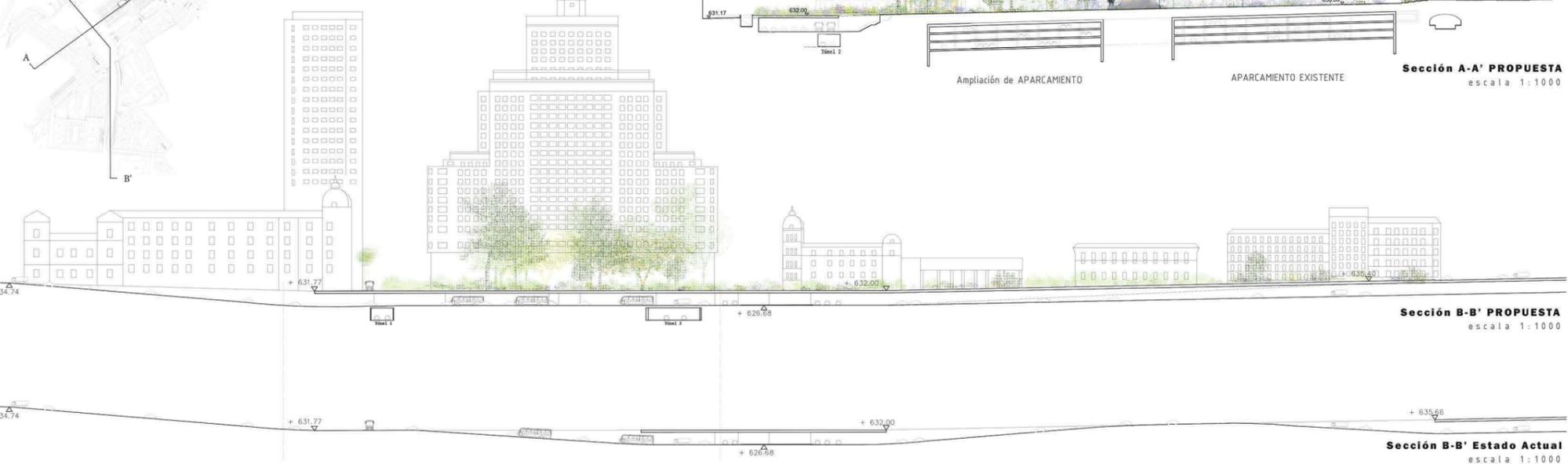
El tejido da paso a unos interespacios dotados con un fuerte carácter vegetal. Estas áreas verdes generan estancias de menor escala donde se podrán llevar a cabo las múltiples actividades de "la Plaza".



Ampliación de APARCAMIENTO

APARCAMIENTO EXISTENTE

**Sección A-A' PROPUESTA**  
escala 1:1000



**Sección B-B' PROPUESTA**  
escala 1:1000

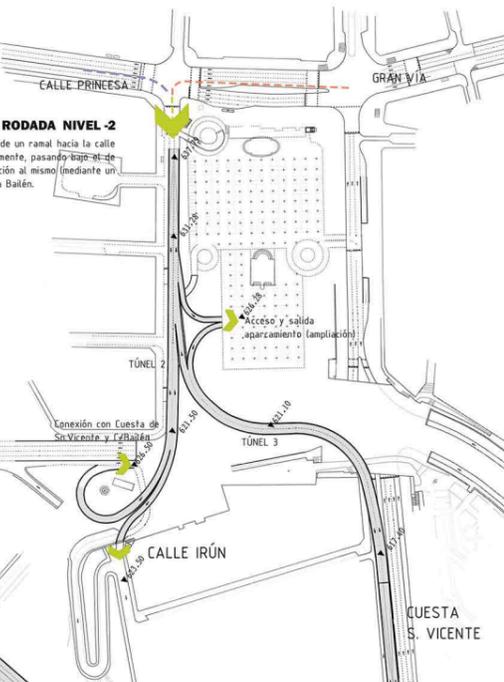
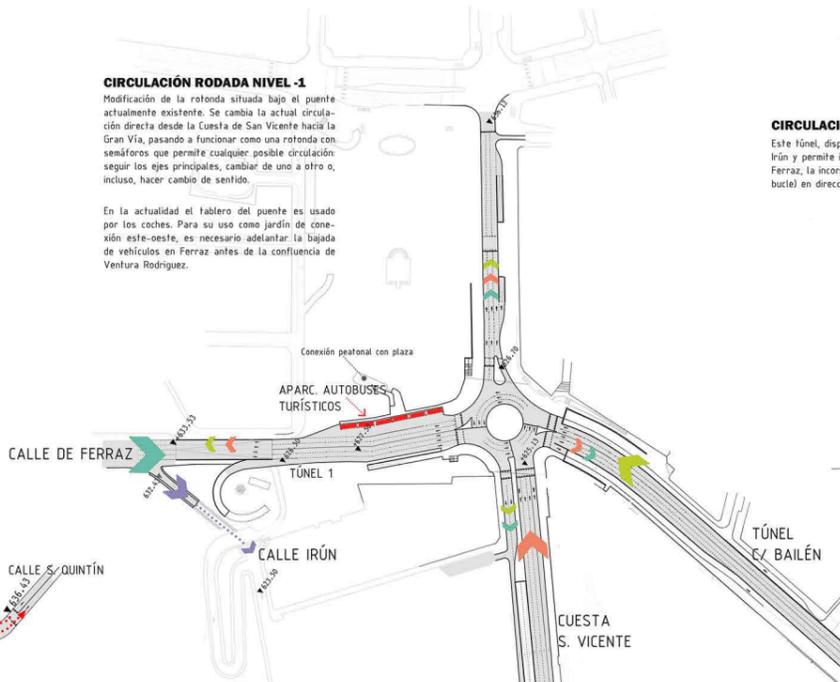
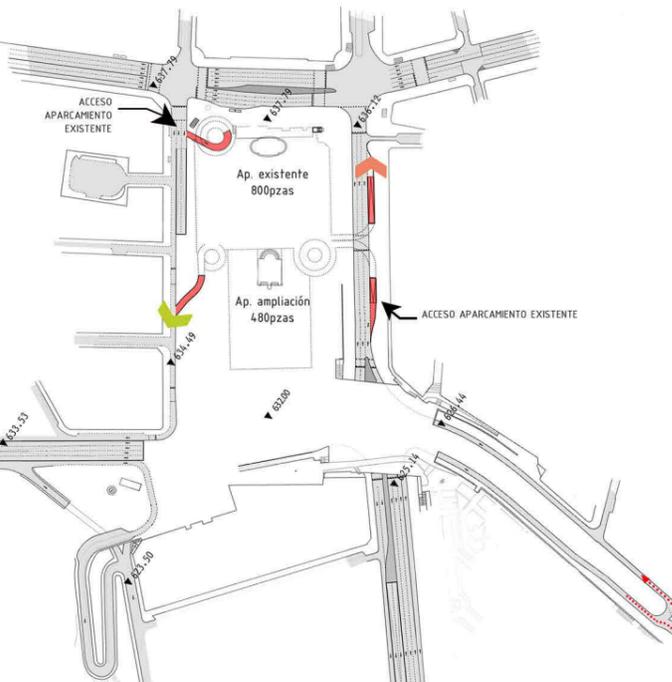
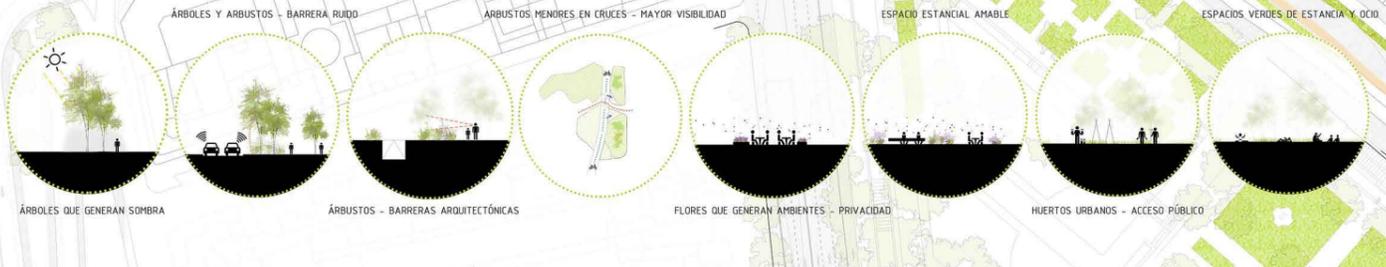
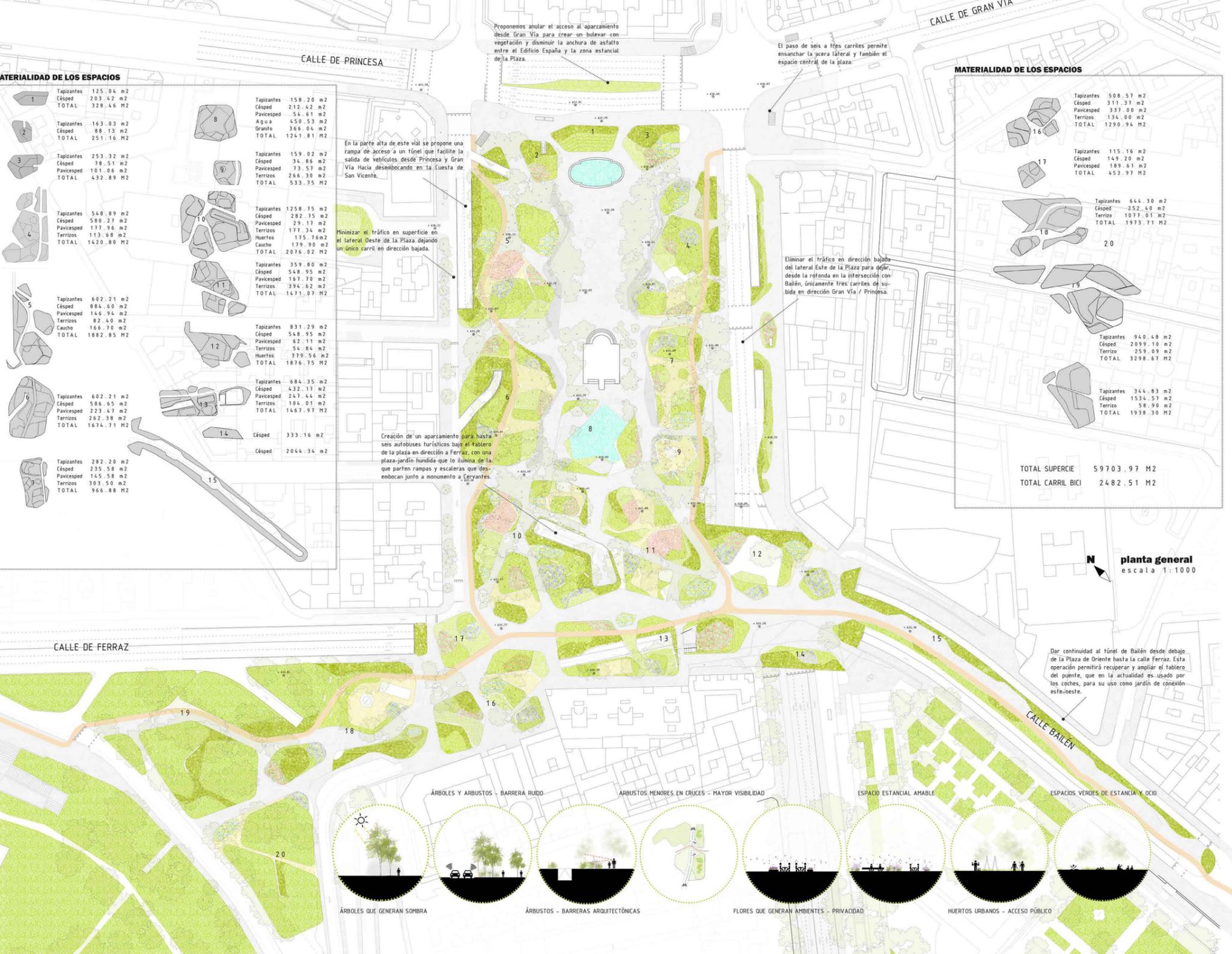
**Sección B-B' Estado Actual**  
escala 1:1000



lema: **ME VA MADRID!**

El principal deseo del ciudadano sobre la plaza es la de facilitar su uso, descongestionarla del tráfico rodado evitando su carácter de isla rodeada coches, crear un espacio estancial amable y con vegetación. Para ello nos parece imprescindible extender la plaza en su lado sur. Crear una gran alfombra ajardinada que conduzca desde Gran Vía/Princesa hasta el Templo de Debod/Parque del Oeste por un lado y a los Jardines de Sabatini/Plaza de Oriente por otro sin interferencias.

La transformación de Plaza de España merece la pena si se consigue esto. Para ello es necesario remodelar el tráfico. Minimizar su intensidad en los laterales de la Plaza, facilitando la salida desde el centro hacia la M 30 y controlando, en la medida de lo posible, el acceso desde ésta hacia la Gran Vía. Desde luego, eliminar el tráfico del nivel superior de la plaza en todo su frente -en la continuación de la calle Ferraz- es la clave de bóveda de la intervención.



-  **PLAZA CENTRAL**  
En el espacio central de la Plaza de España, se plantea un gran espacio abierto en el que se puedan realizar diferentes tipos de actividades.
-  **mercadillo**  
Cada cierto tiempo se instalan puestos de venta de lantitas, camiones food trucks o mercadillos, como puede ser el mercadillo de navidad.
-  **eventos**  
El tablero será ambientado por espectáculos temporales a lo largo del año siendo estos pequeños conciertos, teatros, festivales...
-  **patinaje**  
En la estación de invierno se podrá disfrutar patinando sobre hielo en el centro de la gran plaza.
-  **cine de verano**  
Cine a cielo abierto en el centro de Madrid en las estaciones de primavera y verano.
-  **accesibilidad**  
Toda la plaza se adapta completamente, siendo totalmente accesible.
-  **fuente**  
Se mantiene la fuente como reminiscencia de lo que existía en la plaza, pues es un elemento que hoy en día muchas personas se sientan entorno a ella.
-  **marquesinas**  
En la plaza principal, y como consecuencia del parking existente en el nivel inferior, la plantación de nueva vegetación para dar sombra es complicada. Por ello se plantean unas marquesinas que se desarrollan a lo largo de la plaza, para dar cobijo, ya sea en verano o en invierno.
-  **monumento Cervantes**  
Este monumento es un icono de la plaza, y prueba de ello es la cantidad de turistas que se paran a fotografiarlo. Es por ello por lo que se mantiene en su posición.
-  **gimnasio urbanos**  
El deporte es salud, así que se introducen varios gimnasios urbanos, tanto para gente joven como para mayores.
-  **bar/terrazas**  
Se introducen terrazas como elementos que generen actividad dentro de la plaza en diferentes momentos del día. Podrán realizar actividades culturales.
-  **fuelle interactiva**  
Se sustituye el actual plano de agua estático por una fuente interactiva que genere actividad y relación con la Plaza.
-  **solarium**  
En torno al plano de agua se dispone un solarium para poder disfrutar del sol en verano.
-  **petanca**  
Se mantiene la petanca como una actividad de barrio.
-  **túneles**  
Se proponen la creación de dos túneles para vehículos que permitan la conexión del parque peatonalmente con el Templo de Debod y la Plaza de Oriente. Éstos facilitarán la salida del tráfico hacia el exterior de la ciudad.
-  **carril bici**  
Dos carriles bici, situados a ambos lados de la Plaza y rodeados de vegetación, generan un recorrido por todo el parque, conectándolo con el Templo de Debod y el Palacio de Oriente.
-  **parque de niños**  
Creemos en la necesidad de espacios de recreo para los más pequeños, con zonas de juego y actividades. Éstos dispondrán de zonas pavimentadas blandas, vegetación y bancos a la sombra para los padres.
-  **punto de información**  
Debido a la gran afluencia de turistas, se plantean dos puntos de información en la nueva intervención de la Plaza de España que aporten información tanto de las actividades en el interior de la misma así como de la ciudad de Madrid.
-  **espacio cultural**  
En la intervención se reserva un espacio dedicado a la cultura, con mobiliario adecuado a las actividades que se puedan realizar allí, como talleres, charlas, zonas de lectura... Un espacio referente cultural dentro del parque.
-  **bibliobus**  
Se habilita una zona para el estacionamiento del Bibliobus donde se podrán adquirir los libros y disfrutar de su lectura en la Plaza.
-  **rincón de la música**  
Se plantea un espacio dedicado a la música, donde músicos de todas partes se puedan citar allí para dar conciertos al aire libre y amenizar las tardes de la capital.
-  **Parking**  
Se genera un nuevo aparcamiento subterráneo bajo el espacio central de la Plaza, al cual se accede desde el parking actual. Se desplaza la entrada y salida del parking manteniendo los accesos al mismo desplazándolos.
-  **Acceso autobuses turísticos**  
Se crea una plaza hundida que ilumina la zona de los autobuses turísticos bajo el nivel de rasante, conectada mediante una rampa y unas escaleras con la cota sobre rasante de la Plaza.
-  **Parking bicis**  
Se incorporan dos aparcamientos para bicicletas para promover el uso de este transporte.
-  **huertos urbanos**  
Se plantean dos huertos urbanos en la Plaza donde los residentes puedan plantar y recolectar su propia cosecha.
-  **parque para perros**  
Se proponen varios espacios caninos donde los vecinos y sus mascotas puedan disfrutar de una estancia reglada y de amplias dimensiones.



- vegetación baja**
-  Césped
  -  Hemerocallis
  -  Vinca minor
  -  Hipericum Calycinum
  -  Loniceria pileata 'elegant'
  -  Juniperus conferta
- Árboles**
-  Cereus rojo
  -  Jabonero de china
  -  Fresno de flor
  -  Tilo plateado

