

> concurso de plazas **plaz-er** de madrid regenera

> **Ba. de Luz**

> plaza Cívica de Lucero

> memoria

*3. m. Astro de los que parecen más grandes y brillantes.
Diccionario de la Real Academia Española, definición de 'lucero'*



.3

Ba. de Luz en 1.611 caracteres:

Ba. de Luz, responde a la voluntad ciudadana de crear una centralidad en el distrito, a través, de un nuevo espacio público: la plaza cívica.

La propuesta debe dar respuesta a situaciones muy diferentes desde el punto de vista más técnico: topografía, viario, accesibilidad... hasta el más social. Por eso, se entiende **Ba. de Luz** como un **integrador, un elemento en el que confluir**.

Integrador urbano: la nueva plaza supone el **punto de conexión** de la gran extensión verde que supone el parque de la **Cuña Verde** con la parte más consolidada y densa del **distrito de Latina**. Además de la oportunidad de **continuar el eje/boulevard** que supone la **Calle de Higueras con la Plaza de la Achicoria y Calle Alhambra**, punto importante de conexión de **transporte público**.

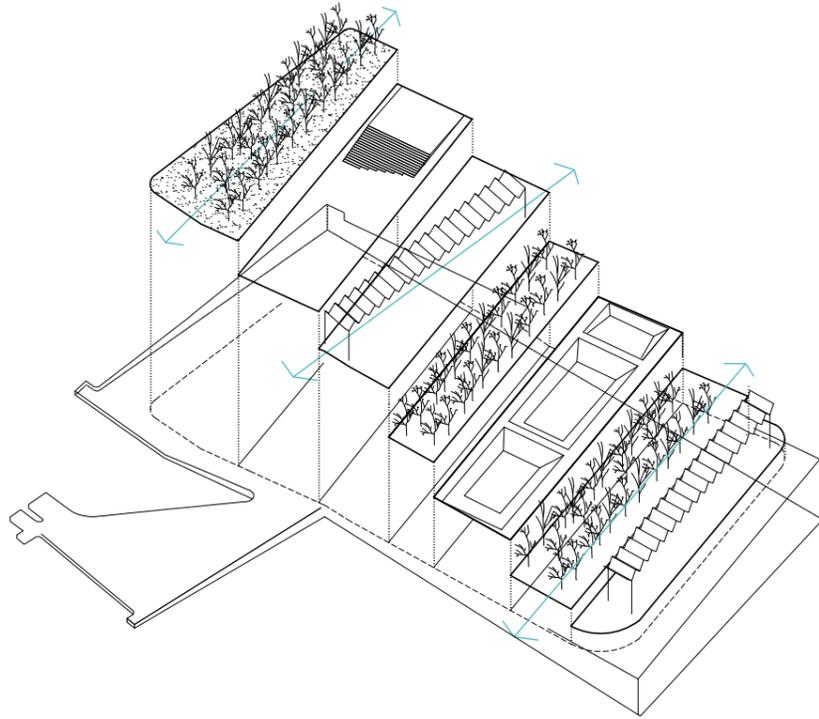
Integrador social: la **identidad** de un barrio se alimenta de la asociación vecinal y del sentido de pertenencia a un lugar. La **diversidad social** presente en el distrito necesita de un lugar como la nueva plaza cívica para integrar a todos los vecinos, para que la reconozcan y se apropien de ella de una manera **natural y abierta**. **La mezcla enriquecerá de manera exponencial la calidad del espacio público**.

Integrador de usos: debido a la **gran dimensión** de la plaza, es necesaria una **estrategia sencilla** que sea capaz de **dar respuesta a los diferentes usos requeridos por los vecinos**. Por este motivo, se emplean **bandas de programa** que permitirá la fácil comprensión del espacio para todos los usuarios y es, de la misma manera, otro gesto hacia la **integración de diferentes situaciones en un mismo lugar**.

Este gran integrador, por tanto, sigue **tres estrategias** muy claras:

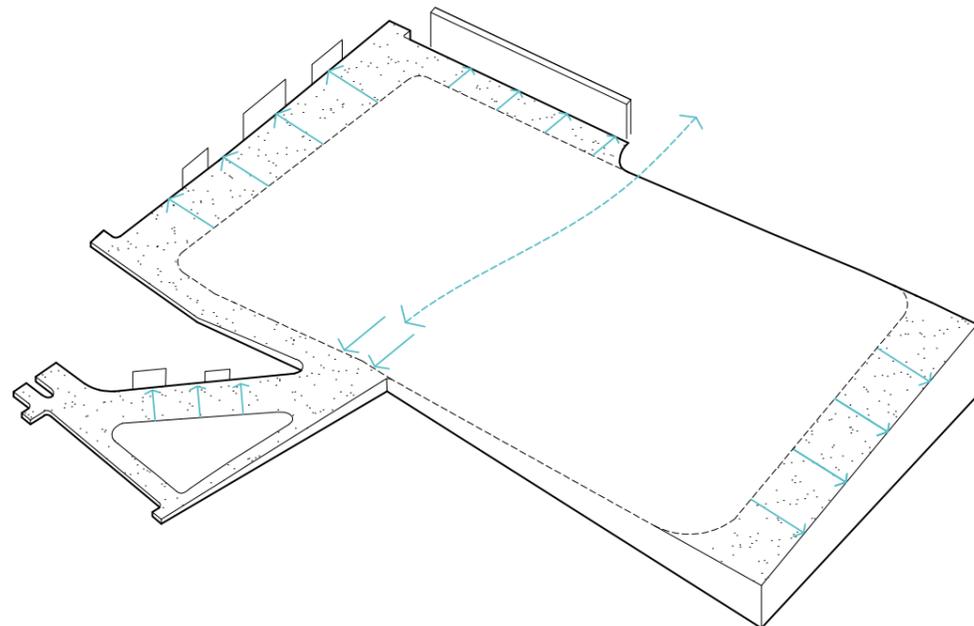
a) **Esquema de bandas**

Como ya se ha mencionado anteriormente, la dimensión del solar disponible tiene un **carácter urbano** que trasciende a la **escala de distrito**. Por ello es fundamental un **esquema de organización sencillo** que permita crear una **imagen clara en el imaginario colectivo de los vecinos**. De este modo, se **identificará la nueva plaza con un sistema de bandas** que permite unas **circulaciones transversales muy directas**, pero que también se puede recorrer **longitudinalmente** permitiendo el **descubrimiento** de los diferentes usos y el espacio, sensación muy deseable en el espacio público, para **animar al usuario a recorrerlo**.



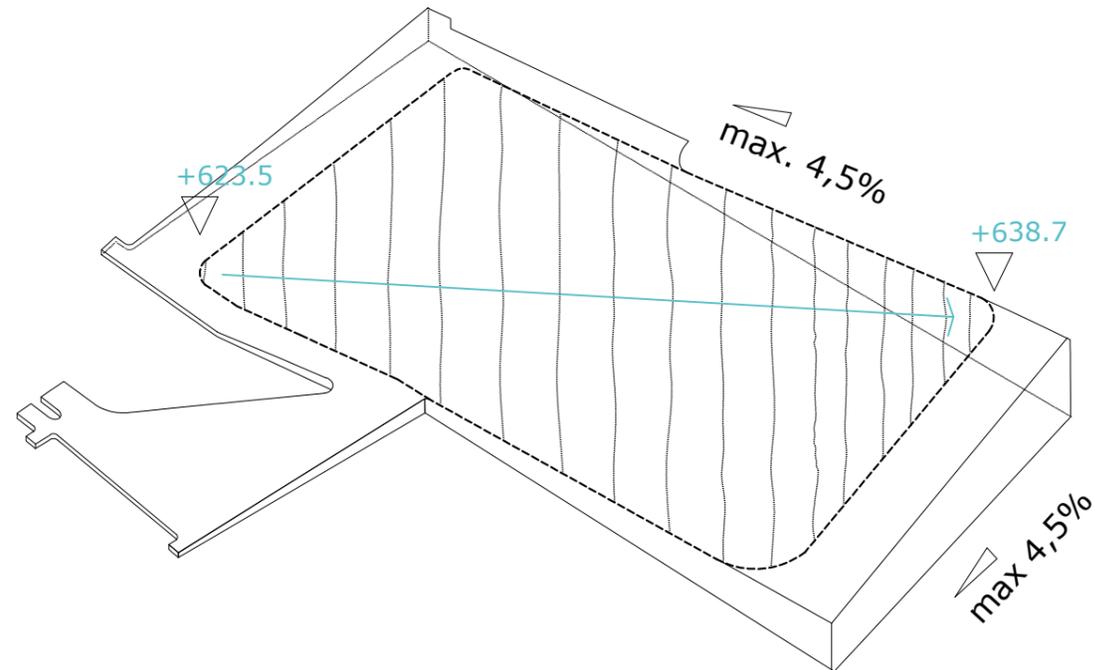
b) **Conexión con el barrio mediante la extensión del perímetro:**

La conexión con el barrio se realiza **extendiendo el pavimento de la plaza hasta los elementos urbanos que se quieren integrar**, como es, el Parque de la Cuña Verde (al sur), la Plaza de la Achicoria (al oeste), la nueva Dotación y la Calle peatonal Brea de Tajo (al este) y, por último, el frente de locales comerciales situados en la Calle de Carlos Fuentes (al norte).



c) **Topografía accesible salvando el desnivel:**

La plaza propuesta debe **salvar grandes desniveles**, ya que la **diferencia entre los puntos más desfavorables**, esquina Sureste del encuentro de la Calle Hurtumpascual con Calle Concejal Francisco José Jiménez Martín y esquina Noroeste encuentro de las calles Alhambra y Carlos Fuentes es de **15 metros**. Por eso, se propone un **plano inclinado** que conecta ambos puntos y supone una **pendiente del 4,5%**, es decir, **totalmente accesible**, **minimizando** al mismo tiempo el **movimiento de tierras** necesario. La **horizontalidad** total sólo existe en los planos que por su uso es precisa, como en las **canchas de deporte** de la banda deportiva y el **gran espacio multiusos** de acogida.



Para la completa definición de **Ba. de Luz**, nos detendremos un momento, en la **pormenorización de usos** de las diferentes **bandas**.

Haciendo un barrido **Norte-Sur**, comenzando por la calle de Carlos fuentes, nos encontramos la **siguiente relación de bandas**:

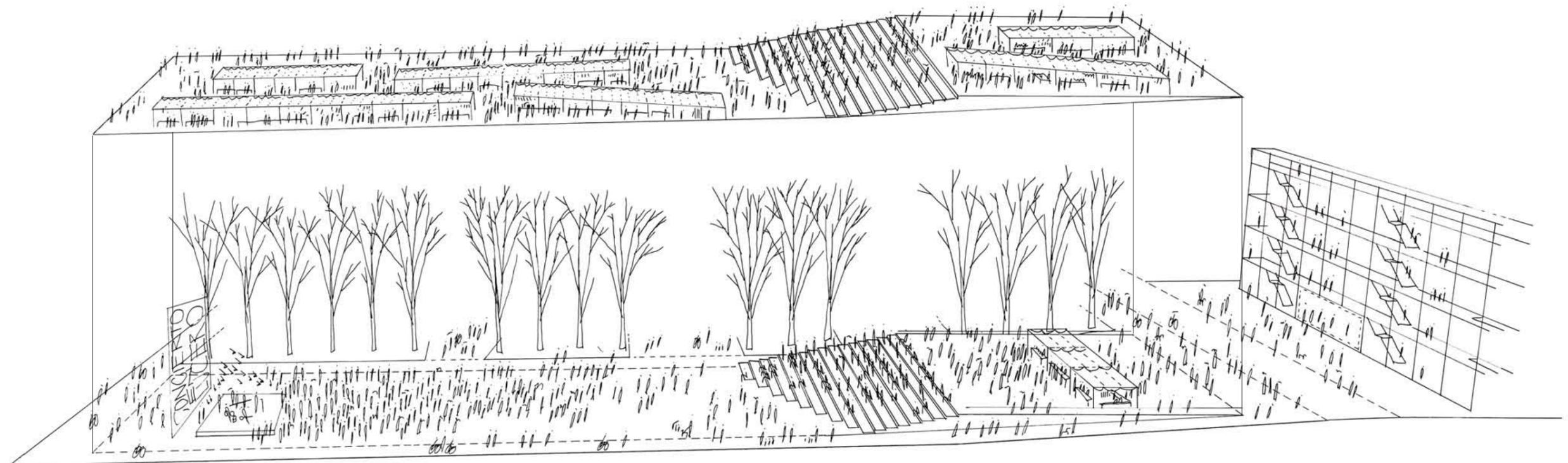
Ba. de Refrescos de verano: se trata de una primera franja de espacios entre arbolado, que se podrá colonizar con mesas o mobiliario de las terrazas de los bares adyacentes.

Ba. de Aire: a lo largo de la propuesta existen dos líneas de aerogeneradores, que supondrían un gran aporte de la energía necesaria para la iluminación de toda la plaza. Al tratarse de un gran espacio abierto, parece acertado plantear una alternativa energética de estas características.

Ba. de Niños: Ba. de Luz, busca la integración de todas las edades en la nueva plaza, aquí nos encontramos con una de las bandas específicas que se centra en los más pequeños.



Ba. de Acogida: se trata del **corazón** de la plaza, un espacio versátil que se adapta a las necesidades de cada momento y que albergará las actividades socioculturales al aire libre que congregan grandes aforos: ferias, talleres, mercadillos, cine de verano, eventos de participación ciudadana...



Ba. de Refrescos todo el año: debido al foco de atracción que se genera en Ba. de Acogida, parece natural que aparezca, a continuación, un espacio dedicado a un ocio más calmado y contemplativo que permita sentarse a la sombra y se complemente con pequeños quioscos o cafeterías.

Ba. de Paseo: se genera un Paseo de muros vegetales con un sistema de agua pulverizada que refrescará a los viandantes, siendo el camino principal para atravesar transversalmente **Ba. de Luz**, ya que es un vial que conecta directamente la Plaza de la Achicoria con el paseo peatonal de la Calle Brea de Tajo, que llega hasta los colegios.



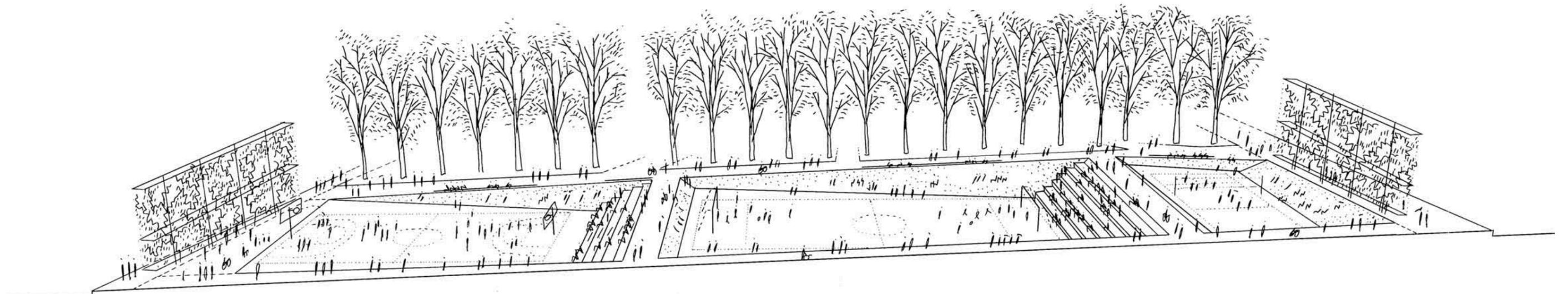
Este primer bloque de bandas, Ba. supone el **frente del nuevo edificio dotacional** que albergará un uso ligado a la **música y/o danza**, de modo que **el gran espacio multiusos de Ba. de Acogida**, o cualquiera de las otras Ba. se puede entender como una extensión de la nueva Dotación. Quedaría un segundo bloque de bandas, configuradas por:

Ba. de Huerto Urbano Lucero: actividad que ya funciona en la zona y que se debe potenciar, ya que ejerce una labor cívica y social muy necesaria, de contacto con lo natural. Por eso, el Huerto actual es trasladado a una zona menos perimetral, situándose al lado de Ba. de Paseo como otra actividad más de atracción hacia la plaza y cohesión vecinal.



Ba. de Mejores Amigos: aunque el factor de calidad y confort humano es determinante en el espacio público, otra de sus principales características es la **inclusión**, y en este ánimo **integrador** de **Ba. de Luz**, no se ha querido olvidar a los animales de compañía, por ese motivo, se reserva un gran espacio para el **ocio compartido** entre humanos y **mascotas**. De nuevo, se trata de otro **foco de atracción** que propicia el **encuentro entre vecinos**, en este caso, a través de “mejores amigos”.

Ba. de Pachanga: si Ba. de Mejores amigos genera un punto de encuentro entre grupos de amantes de los animales, Ba. de Pachanga es el punto de encuentro entre grupos de amigos, (des)conocidos... aficionados al deporte. Aquí se congregarán tanto los más activos usuarios de todas las edades, como aquellos que disfrutan animando. Un auténtico espacio lúdico-deportivo.



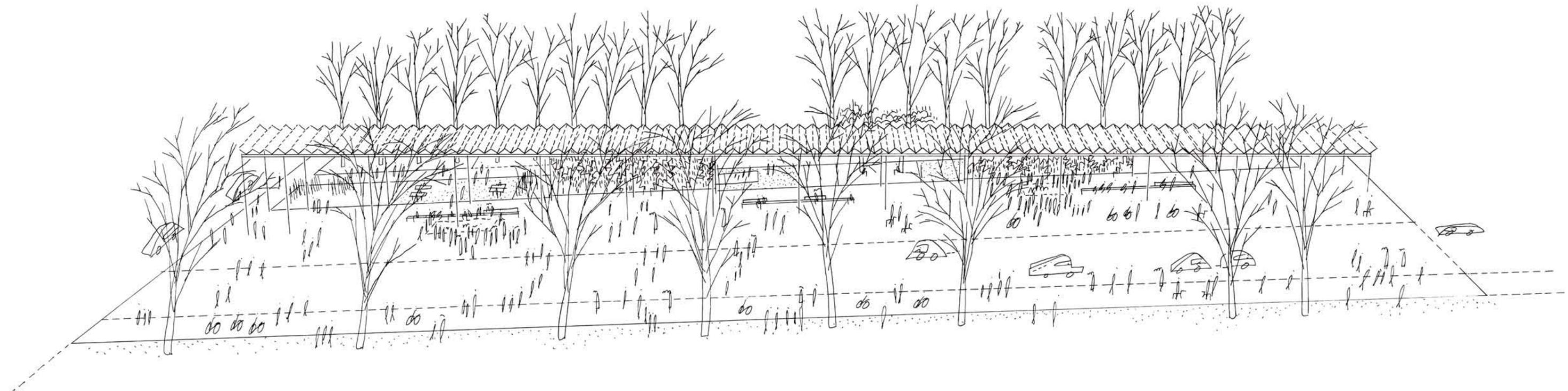
Ba. de Adolescentes: aunque todas las Ba. buscan la integración de los distintos usuarios de una manera universal, la propuesta permite una discriminación positiva hacia ciertas franjas de edades, como son los adolescentes. La adolescencia es una etapa de descubrimiento y experimentación de uno mismo, en el que todo y todos te molestan, por lo tanto, que el espacio público contemple un espacio en el que ser uno mismo, y del que puedas adueñarte sin explicaciones puede resultar muy positivo. En este caso, se trataría de un área verde con WiFi.

Ba. de Aire: al igual que en el primer bloque, existe una línea de **aerogeneradores**, como **aporte de la energía** necesaria para la **iluminación** de toda la plaza.

Ba. de Niños: de nuevo, llega una Ba. de discriminación positiva, centrada en los niños, con juegos, arena y diferentes pavimentos que dejen volar la **imaginación** de todos aquellos **pequeños exploradores** que decidan venir a la plaza.

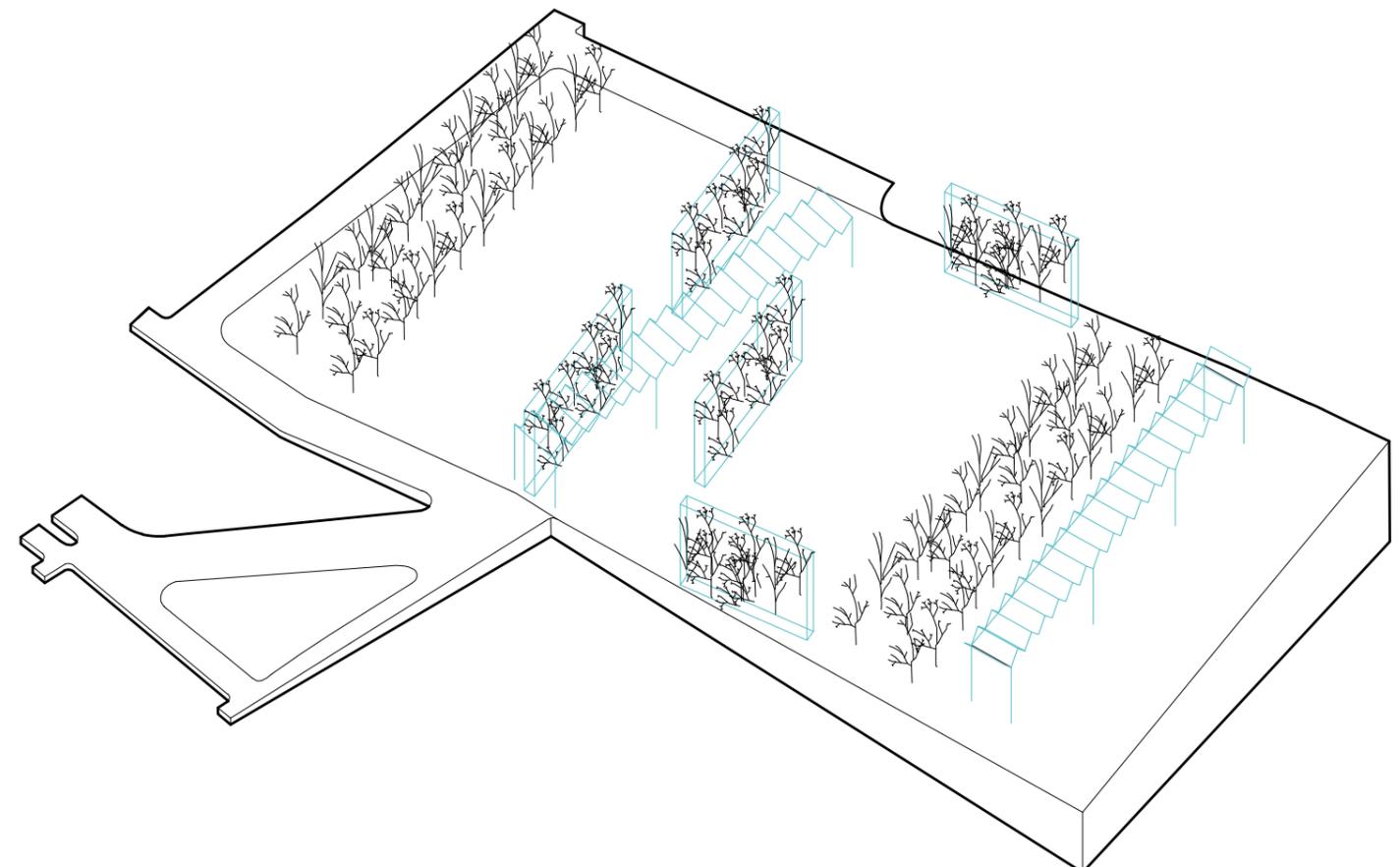
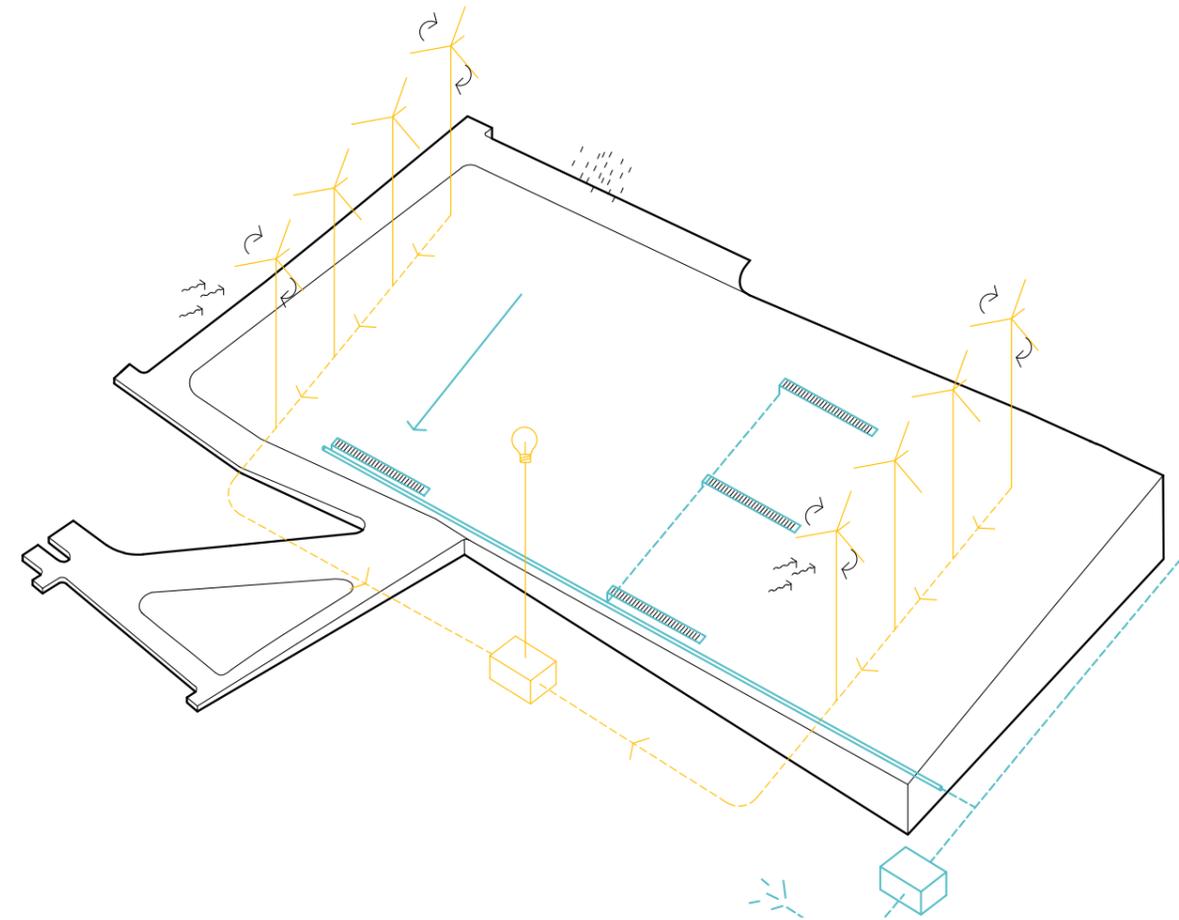
Ba. de Abuelos: siguiendo con las diferentes Ba. centradas en una franja de edad, **Ba. de Luz**, no podía olvidar a aquellos que necesitan también encontrar su sitio en el espacio público, normalmente con un ritmo muy acelerado. En esta zona, habrá lugar tanto para **ejercitarse**, como **relajarse** o **contemplar** el resto de actividades, ya que nos estamos acercando a la parte más alta de la plaza.

Ba. de Mirar: responde, por tanto, a esa condición de **dominación del punto más alto de la plaza**. También supone el **frente de conexión con el parque de la Cuña Verde**. De este modo, se propone un **espacio porticado**, que puede albergar **actividades efímeras** y funcionar como **foco de atracción** para todos los viandantes de la Cuña Verde.



Por último, uno de los aspectos más cuidados de la propuesta es su **sostenibilidad**. Se ha estudiado la sostenibilidad en cuatro parámetros:

- Agua:
 - o **Recogida y reciclaje** de toda el agua de escorrentía de la plaza se recoge en las grandes líneas de sumideros dispuestos a lo largo de las superficies horizontales, optimizando su recorrido. Toda esa agua se empleará para el **riego de las zonas verdes**.
 - o También funcionará con **agua reciclada no potable**, el **agua pulverizada** procedente de los **muros vegetales de Ba. de Paseo**.
- Luz:
 - o Las líneas de **Ba. de Aire**, gracias a los **aerogeneradores** ayudan a **disminuir la demanda energética** de la plaza, acercando al conjunto al consumo cero.
 - o Todos los **usos** están **distribuidos** para el **aprovechamiento máximo de la luz solar**, sin que se generen sombras innecesarias o lugares inseguros.
- Vegetación:
 - o Las **zonas verdes** (pavimento permeable) han sido **equilibradas en su diseño y extensión**, para no necesitar de un mantenimiento excesivo. Al igual que las **especies seleccionadas**, buscan la recuperación **de flora autóctona de la Comunidad de Madrid**. Se plantarán especies en su mayoría caduca, para facilitar la sombra y humedad en los meses más cálidos, pero que durante los periodos fríos no supongan una barrera para el paso de la luz.
- Mobiliario urbano:
 - o La elección del mobiliario urbano se hará siguiendo criterios de **durabilidad y resistencia al paso del tiempo**.

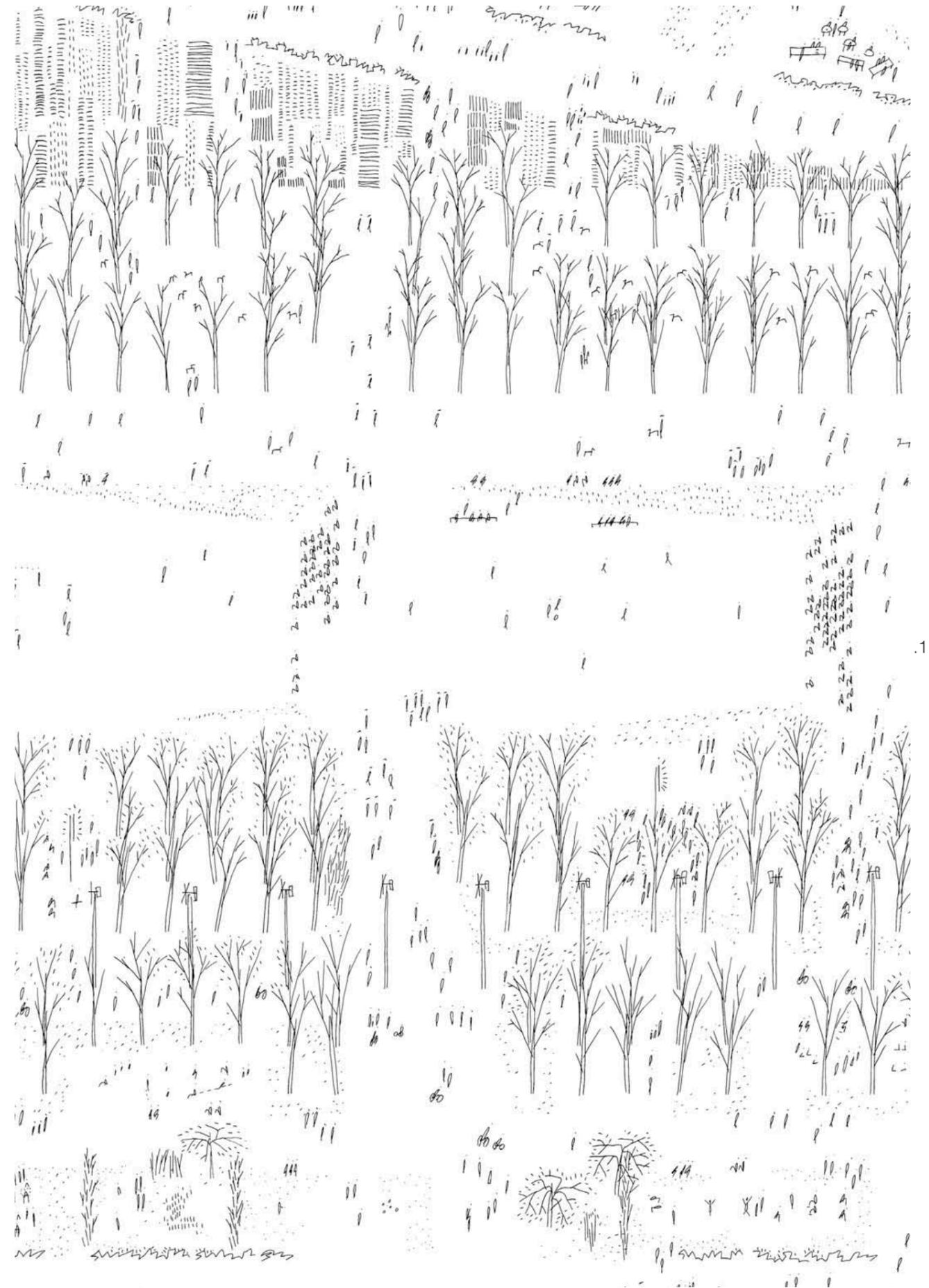


Cuadro de Superficies

A continuación, se presenta el cuadro de superficies de Ba. de Luz, diferenciando entre las zonas principales de la propuesta.

| ZONA | DENOMINACIÓN | SUPERFICIE (m ²) |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------|
| BANDAS "Ba." | de Refrescos de verano | 1.376,00 |
| | de Aire 1 | 594,00 |
| | de Niños 1 | 1.192,00 |
| | de Acogida | 2.648,00 |
| | de Refrescos todo el año | 1.903,00 |
| | de Paseo | 812,00 |
| | de Huerto Urbano Lucero | 785,00 |
| | de Mejores Amigos | 1.852,00 |
| | de Pachanga | 3.860,00 |
| | de Adolescentes | 1.465,00 |
| | de Aire 2 | 657,00 |
| | de Niños 2 | 993,00 |
| | de Abuelos | 1.006,00 |
| | de Mirar | 845,00 |
| PASEO PEATONAL | | 1.502,00 |
| TRÁFICO RESTRINGIDO | | 10.386,00 |
| TRÁFICO RODADO | | 4.386,00 |
| | TOTAL PLAZA PROPUESTA | 36.262,00 |
| | TOTAL ÁREA BASES CONCURSO | 35.958,00 |
| | diferencia | ±400 |

Con un valor estimado de 250€/m² supondría un **PEM de 9.065.500 euros**



Atmósfera en **Ba. de Paseo** una mañana de finales de verano. Los frescores de los **muros vegetales con agua pulverizada** hacen que a Sandra le resulte más agradable entrenar por el barrio; lo mismo ha pensado Lucía, “un agradable paseo mañanero para ver cómo va el huerto” ella, es la encargada esta semana del **Ba. de Huerto Urbano**. Ambas se conocieron en el último concierto que organizaron los alumnos de la nueva Dotación en **Ba. de Acogida**.

Al igual que ellas, el resto de **vecinos** han decidido ir a **mezclarse y disfrutar** de **Ba. de Luz**, la plaza/parque que ha hecho que su distrito *parezca más grande y brillante*.

¡A disfrutar del espacio público!

