

PLAZ-ER



**Horizontes Cívicos**  
PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ

**Índice**

Vista Aérea	- 03 -
Forma urbana vs Uniformidad urbana	- 04 -
Espacio basura vs Horizontes Cívicos	- 04 -
Imagen - La Plaza Cívica	- 05 -
Imagen - El Bulevar	- 05 -
Continuidad rodada vs continuidad peatonal	- 06 -
Transporte Público	- 06 -
Uso social del espacio	- 07 -
Sostenibilidad	- 07 -
Imagen - El Atrio	- 08 -
Imagen - El Jardín Secreto	- 08 -
Estrategias de Paisaje - Especies vegetales	- 09 -
Integración de propuestas ciudadanas	- 10 -
Cuadro de superficies	- 11 -
Estimación del coste de Ejecución Material	- 11 -
Memoria resumida	- 12 -

PLAZ-ER

# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ



# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ

*“Ciudad es ante todo plaza, ágora, discusión, elocuencia. De hecho, no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Las ciudades clásicas están basadas en un instinto opuesto al doméstico. La gente construye la casa para vivir en ella y la gente funda la ciudad para salir de la casa y encontrarse con otros que también han salido de la suya”*

José Ortega y Gasset, Obras Completas

## Forma urbana vs Uniformidad urbana

*(...) no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan.* Con esta frase aparentemente ligera, Ortega hace un elogio elocuente de la medianería urbana y de la concepción del espacio público como espacio interior. **Una ciudad configurada, no por la suma de sus edificios, sino por la suma de sus espacios públicos.**

La modernidad, en su intento de conformar la *nueva ciudad*, utiliza el bloque abierto y la densidad en altura para liberar espacio urbano dedicado a grandes jardines, en el mejor de los casos, o a viario en el caso más común. El resultado es un profundo error: la ciudad moderna concebida como suma de edificios individuales que articulan el espacio público.

En los esquemas de la derecha la Plaza Mayor de Madrid comparada a la misma escala con la Plaza del Encuentro.

La **Plaza Mayor** se concibe como un elemento urbano en sí mismo que produce un espacio público de calidad, acotado, representativo y reconocible. **La forma de los edificios es el resultado de la forma del espacio público** o, dicho de otro modo, los edificios están subordinados a la ciudad.

En la **Plaza del Encuentro** el espacio público es el espacio resultante de la construcción de los edificios, se concibe como espacio residual. Configura un lugar sin acotar, sin representatividad ni reconocimiento por carecer de límites. Es un no lugar. En este caso **la forma urbana es el resultado de la forma de los edificios.**

## Espacio basura vs Horizontes Cívicos

El resultado de la construcción de la ciudad entendida como suma de edificios individuales produce lo que podemos calificar como espacio residual o **espacio basura**.

En el ámbito de actuación de la Plaza del Encuentro encontramos multitud de espacios de estas características, lugares sin identidad ni escala para resultar apropiables por los ciudadanos.

El reto de la propuesta **Horizontes Cívicos** es reconstruir el espacio urbano disperso concibiéndolo como unidad ambiental, cultural y económica.

Para dotar a la Plaza Cívica y a todos los espacios de su entorno, antes residuales, de la densidad de uso y caracterización necesaria para la identificación vecinal con los mismos se propone una estrategia esencial de **bandas programadas**, cosidas por la Avenida de Moratalaz como **recorrido cívico**.

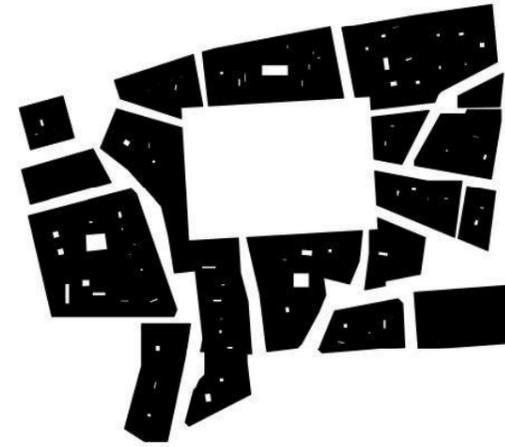
Estas bandas funcionales deben ser reconocibles como unidad urbana y, por lo tanto, cultural, social y económica. Para ello se programan los siguientes espacios:

- La **Plaza cívica**: un gran espacio libre continuo, contenedor de todo tipo de acciones ciudadanas, programada en su borde con vegetación y asiento.

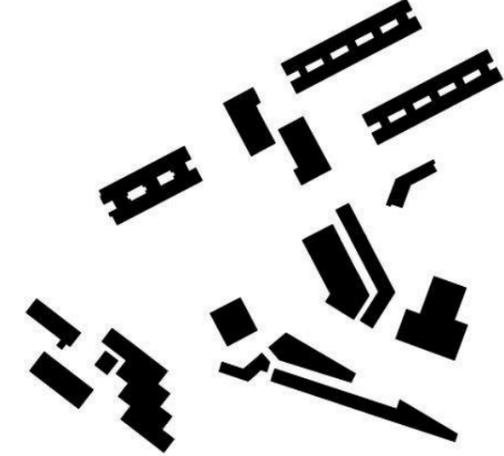
- El **Bulevar**: un espacio de recorrido lento con anchas aceras en los costados de un viario previamente reducido. Todo el itinerario está acompañado de espacios de asiento y reunión.

- El **Atrio**: un mercado, una asamblea, o cualquier actividad vecinal que requiera espacios colectivos de menor escala que los de la **Plaza cívica**, además de la posibilidad de realizar estas actividades bajo una de sus dos pérgolas.

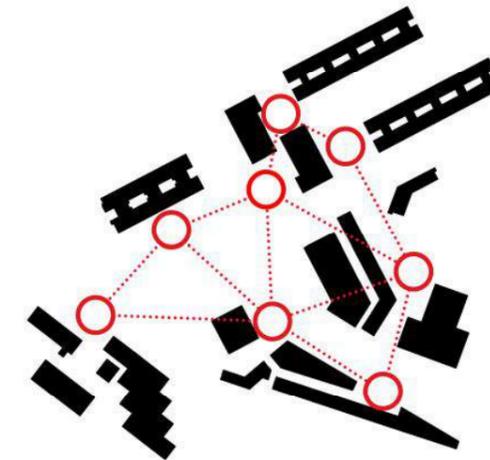
- El **Jardín secreto**: un paseo fresco, umbrío. Un recorrido silvestre con espacios verdes y asiento.



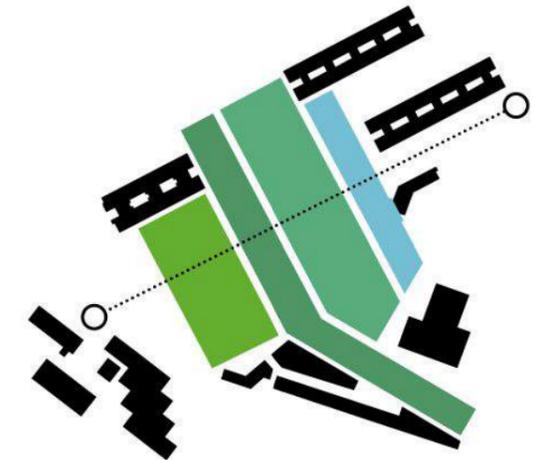
Plaza Mayor



Plaza del Encuentro



Plaza del Encuentro - Espacios basura



Horizontes Cívicos - Bandas programadas

PLAZ-ER

# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ



## \*LA PLAZA CÍVICA\*

*Referencia ciudadana para los acontecimientos colectivos*



## \*EL BULEVAR\*

*Articulator verde de las conexiones urbanas*

**Continuidad rodada vs continuidad peatonal**

El espacio residual más característico de la actual Plaza del Encuentro es la gran rotonda ovalada que ocupa la centralidad del espacio urbano a tratar.

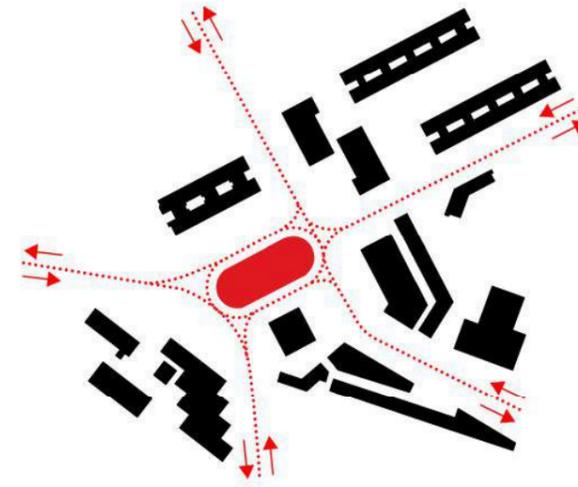
El planteamiento viario actual es incompatible con la construcción de un espacio público de calidad, ni aun mediante reformas cosméticas que dotasen a la rotonda de algún uso característico dejaría de encontrarse subordinada a la ordenación del tráfico, su uso original.

Por eso, se plantea el desplazamiento de la rotonda a la Avenida de Moratalaz con la calle Arroyo de las Pilillas, desde donde se redistribuirá el tráfico hacia el interior del barrio o hacia las salidas del mismo.

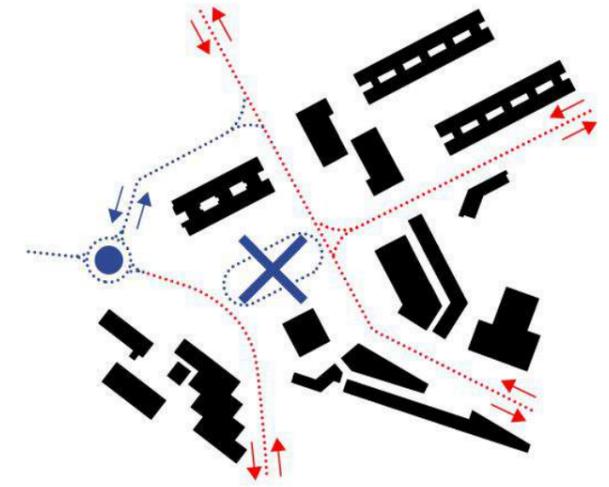
Esta rotonda pacificará el tráfico y dotará a la nueva calle de acceso de una condición de vía principal, rehabilitándola de su estado de vía trasera sin tratamiento en la actualidad.

La eliminación de la rotonda central suprime la condición de cruce de caminos del lugar para convertirlo en un espacio continuo que proporcionará a Moratalaz una **Plaza cívica**, un espacio identitario de referencia para los vecinos del barrio.

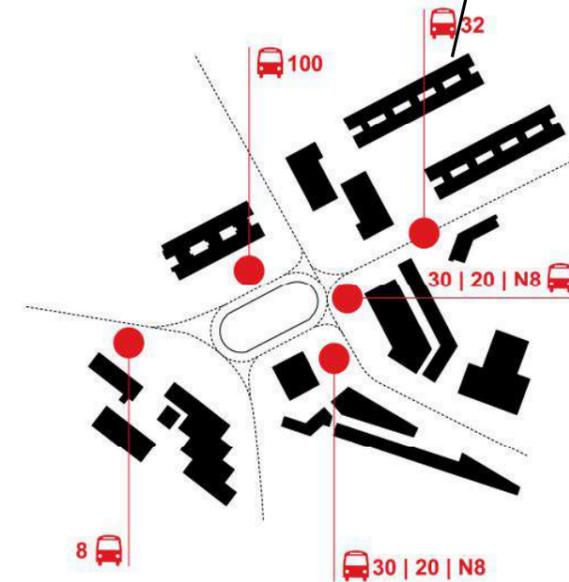
En la propuesta **Horizontes Cívicos** exponemos la necesidad, ya obvia, de cambiar el paradigma de la circulación en la ciudad. Descender la velocidad de los desplazamientos rodados para favorecer el confort del peatón y el ciclista y priorizar el transporte público nos va a permitir acceder a nuevas bolsas de espacio urbano con las que construir una ciudad para el peatón, una ciudad de **escala humana**.



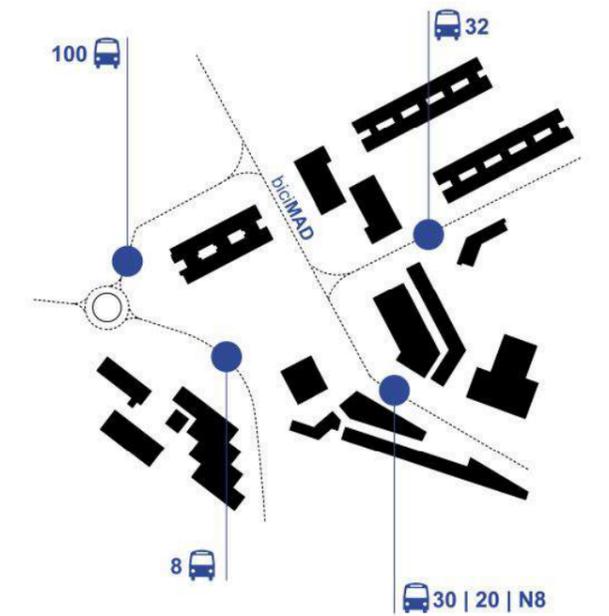
Plaza del Encuentro - Circulación rodada



Horizontes Cívicos - Reordenación del tráfico



Plaza del Encuentro - Transporte público



Plaza del Encuentro - Reordenación del transporte público

## Uso social del espacio

El espacio urbano generado por la propuesta **Horizontes Cívicos** parte de la convicción de que la ciudad como ente sociocultural se construye a medida que sus habitantes se lo apropian, lo hacen suyo.

Para fomentar esta re-apropiación es fundamental el diseño de espacios urbanos adecuados a la escala humana, espacios accesibles y universales que permitan una multiplicidad de usos susceptibles de ser gestionados por los mismos ciudadanos que los habitan.

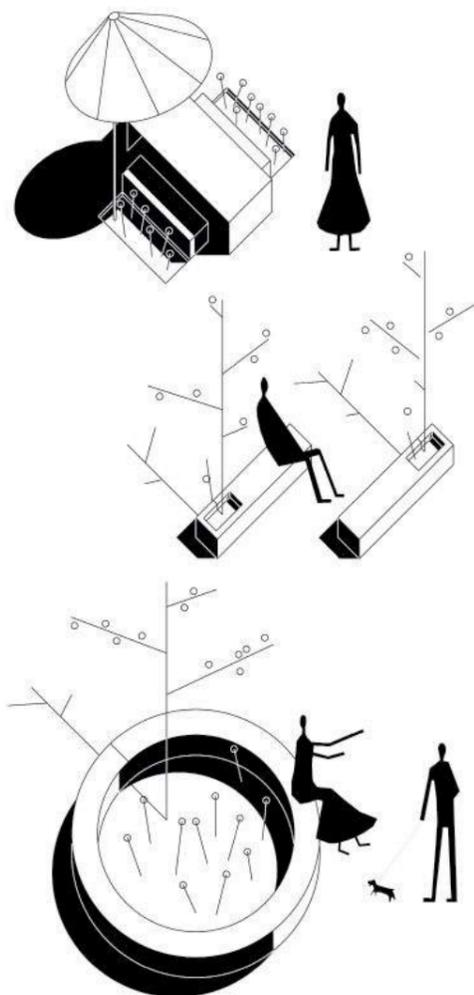
El amueblamiento del espacio público debe participar del mismo como generador de oportunidades de convivencia y encuentro, reforzando las relaciones humanas que crean la comunidad.

En **Horizontes Cívicos** la concepción y colocación del mobiliario urbano se rige por dos principios: no debe interrumpir ni obstaculizar las actividades desarrolladas en los grandes espacios abiertos, por un lado, y debe formalizar un espacio urbano de calidad, de baja escala, por sí mismo.

Esto es, el mobiliario urbano se situará siempre en los bordes de los espacios de actividad, perfectamente sombreado, y con la vocación de provocar eventos ciudadanos espontáneos.

Se diseña el **asiento primario** como límite y espacio en sí mismo: la grada de la **Plaza Cívica**, los bancos-asamblea en torno a manzanos del **Atrio**, o la bancada quebrada del **Jardín secreto** que contiene y acota los taludes que limitan la intervención hacia la avenida de Moratalaz.

El **asiento secundario** acompañará los límites de la **Plaza Cívica**, y configurará el **Bulevar**. También permitirá la plantación de las líneas de Árboles de Júpiter que acotan la plaza sobre la losa del aparcamiento, gracias al diseño de los **bancos-maceta** que contendrán la vegetación y dotarán al recorrido de mobiliario de asiento y sombra.



## Sostenibilidad

Toda la propuesta se concibe desde los principios de sostenibilidad social, energética y económica que deben regir cualquier actuación urbana.

### Sostenibilidad social

Los espacios contrastados que generan los **Horizontes Cívicos**, espacios de escala global para el uso comunitario conjunto y espacios de escala casi doméstica para la convivencia más calmada, invitan a la reconstrucción de las relaciones entre los individuos y la cohesión entre estos.

### Sostenibilidad energética

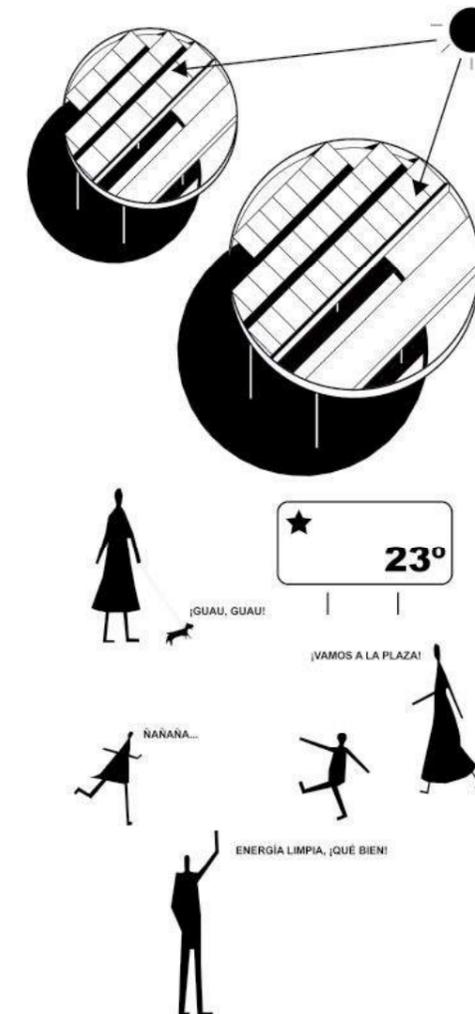
Se propone que los **Horizontes Cívicos** configuren un espacio urbano de consumo energético cero. Para ello, sobre las pérgolas del **Atrio**, se colocarán paneles solares fotovoltaicos que realizarán la doble función de dar sombra, por un lado, y de abastecer de energía eléctrica a toda la intervención.

Por otro lado, en los grandes espacios abiertos, susceptibles de producir el efecto *isla de calor* se colocarán pavimentos claros que limiten su absorción.

Dada la importancia de la concienciación social en este sentido, se propone la instalación de paneles informativos a lo largo de toda la intervención que indiquen datos como la calidad del aire, la temperatura, el nivel de humedad, etc.

### Sostenibilidad económica

El uso de materiales derivados del hormigón y de la concepción del proyecto desde la sencillez y sinceridad constructiva, así como la utilización de materiales de fácil y económico mantenimiento limita contundentemente el impacto económico de la propuesta.



PLAZ-ER

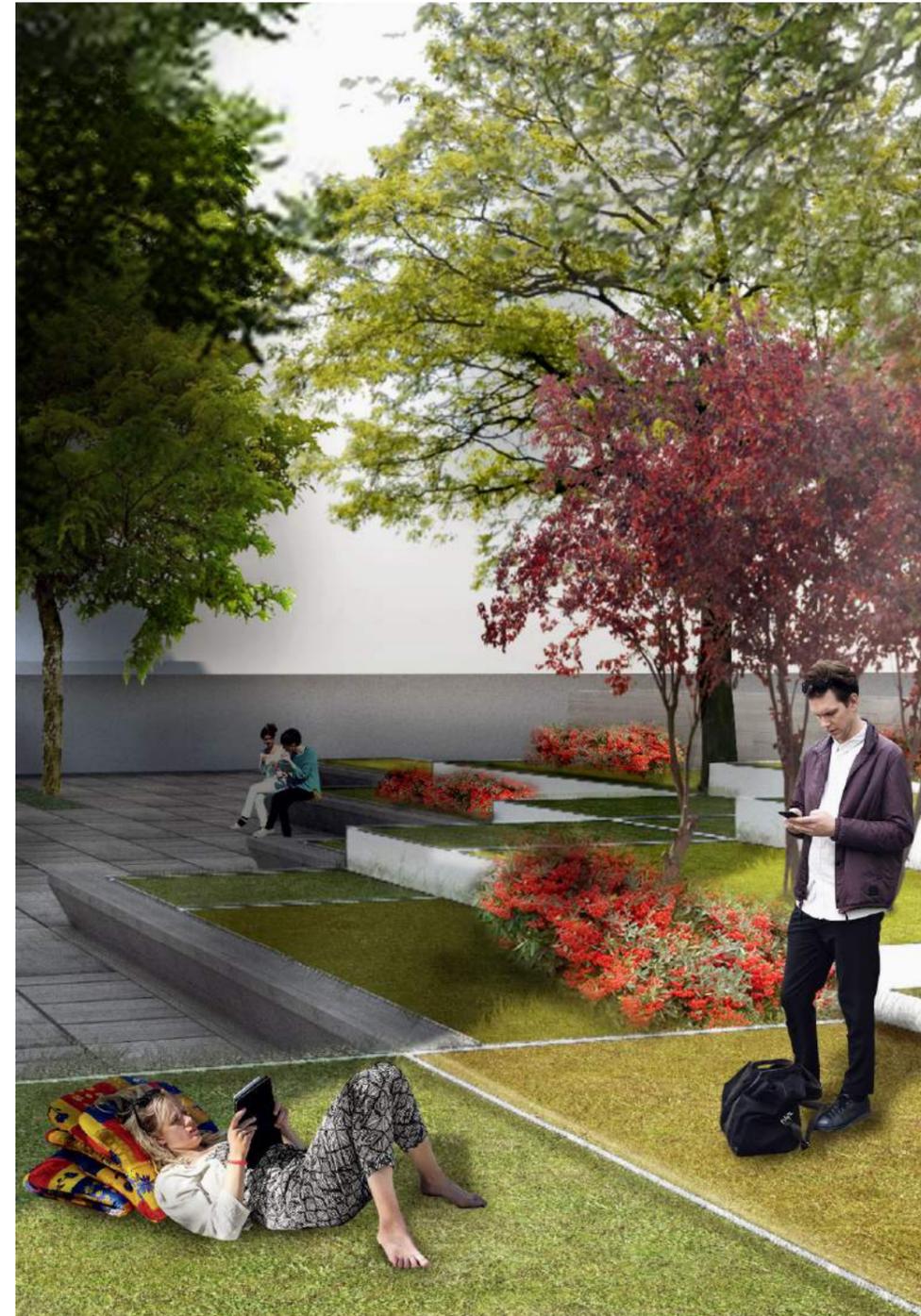
# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ



## **\*EL ATRIO\***

*Espacio programable de actividades diversas*



## **\*EL JARDÍN SECRETO\***

*Recorrido silvestre para salir de la ciudad*

**Estrategias de Paisaje - Especies vegetales**

Sotobosque



**Abrotano hembra**  
*Santolina chamaecyparissus*



**Salvia**  
*Salvia officinalis*



**Tomillo**  
*Thymus spp.*



**Árbol de Júpiter**  
*Lagerstroemia indica*

Árboles

En la **Plaza Cívica** las islas ajardinadas pierden su entidad superficial para transformarse en un elemento que diversifica cromática y texturalmente el pavimento de la plaza. Se introducen árboles de júpiter (*Lagerstroemia indica*) a modo de alineación al norte del anfiteatro para transformarse en un bosque en la rotonda propuesta en la Avenida de Moratalaz.

Sotobosque



**Azahar de la China**  
*Pittosporum tobira*



**Cotoneaster**  
*Cotoneaster spp.*



**Manzano**  
*Malus domestica*

Árboles

En el **Atrio** se desarrollan islas de vegetación a modo de espacios vegetales de reunión situados puntualmente sobre el pavimento del mercado. En el interior de estos espacios-asamblea se introducen manzanos y perales, que dotan a la intervención del carácter y escala humana buscados en este espacio.

Sotobosque



**Lonicera nitida**  
*Lonicera nitida*



**Hiperico rastrero**  
*Hypericum calycinum*



**Romero**  
*Rosmarinus officinalis*



**Olmo americano**  
*Ulmus pumila*

Árboles

En el **Bulevar** se potencia la presencia - insinuación de una alineación de olmos americanos (*Ulmus pumila*) existente en la calle de Hacienda de Pavones, dotándoles en el ámbito de la intervención de legibilidad - intencionalidad.

Sotobosque



**Artemisa**  
*Artemisia arborescens*



**Durillo**  
*Viburnum tinus*



**Fotinia**  
*Photinia serrulata*



**Espinos de fuego**  
*Pyracantha spp.*

En el **Jardín secreto** la propuesta parte de respetar los árboles existentes, pero liberándoles de los marcos de aligustre actuales y dotándoles de un sotobosque arbustivo, denso y defensivo que potencie la legibilidad del recorrido generado.

**Integración de propuestas ciudadanas**

En **Horizontes Cívicos** se ha intentado dar respuesta a todas las consideraciones que los vecinos han expresado en la plataforma municipal **Madrid Decide**. Como ejemplo, a continuación se da respuesta a algunas de las cuestiones planteadas:

**En respuesta a Carlitos**  
**09/07/2017 22:19:28**

Efectivamente, en este caso para realizar un proyecto transformador con el espacio público hemos considerado necesario la modificación del tráfico, habilitando como se plantea en la cuestión, el tramo de Arroyo de las Pilillas, pero no sólo como alternativa al tramo noroeste sino, que al retrasar la rotonda como al cruce con la Avenida de Moratalaz podemos eliminar la rotonda y configurar un espacio continuo de **Plaza Cívica**.

**En respuesta a Francisco Granado San Miguel**  
**24/06/2017 12:43:03**

En la propuesta **Horizontes Cívicos** tratamos de dar toda la prioridad al peatón, procurando una convivencia armoniosa con los vehículos fundamentalmente gracias a la introducción del **Bulevar** que articula la propuesta y concentra, además, gran parte del aparcamiento disponible. En este bulevar se debería instalar la futura estación de **BiciMAD**.

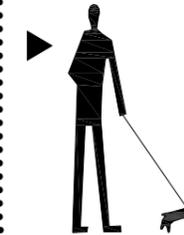
**En respuesta a Ismael Sevilla**  
**27/06/2017 20:19:44**

Pensamos que el **Atrio** es el espacio ideal para celebrar todo tipo de mercadillos o eventos que requieran celebrarse a cubierto.

**En respuesta Roberto Borda de la Parra**  
**09/07/2017 18:19:37**

La propuesta trata de configurar espacios donde sea posible celebrar todo tipo de acontecimientos ciudadanos, desde la pequeña escala de una asamblea o un mercadillo (**Atrio**) como la gran escala de una manifestación o un concierto (**Plaza Cívica**).

**Carlitos 09/07/2017 22:19:28**  
 "Una opción más ambiciosa, compleja y que quizá sobrepase el ámbito de actuación sería habilitar el tramo de Arroyo de las Pilillas como alternativa al tramo noroeste de la rotonda.  
 En esa zona de la rotonda sólo quedaría la salida del garaje. Avda de Moratalaz sólo tendría una dirección (hacia el noreste) puesto que la vuelta se realizaría por Marroquina. (...)  
 Estas modificaciones habría que coordinadas con el itinerario peatonal que sube por el polígono C, precisamente desde Arroyo de las Pilillas, que ya contempla abrir Arroyo de las Pilillas a Avda de Moratalaz para mejorar la circulación de las zonas interiores"



**Francisco Granado San Miguel 24/06/2017 12:43:03**  
 "Falta mas espacio dedicado al peatón y arbolado. En la reforma sería interesante dejar planificado donde colocar una estación de Bicimad cuando llegue a Moratalaz.  
 Pienso que dedicar mas espacio al peatón no está reñido con los vehículos ya que no hay que olvidar que hay un parking subterráneo bajo la plaza y es un distribuidor a la A-3 y la M-30 además de pasar cinco líneas de la EMT (8, 20, 30, 32 y 100). Reordenar su distribución mejorando a la que hay actualmente."

**Ismael Sevilla 27/06/2017 20:19:44**  
 "Aprovecharía creando estos nuevos espacios para volver a poner puestos de venta en el mercadillo de Navidad o cualquier otro evento."



**Roberto Borda de la Parra 09/07/2017 18:19:37**  
 "Generar un espacio destinado a las vecinas y vecinos donde se pudieran organizar actividades de encuentro, ferias de asociaciones, mercadillos de Navidad o de segunda mano.  
 Unir ese espacio al de la plaza del final de la lonja y al inicio del parque Darwin, priorizar al peatón y el transporte público."

**Cuadro de Superficies**

A - Área inicial  
 B - Bordes y transiciones  
 T - Total

-----

**Plaza del Encuentro**

A	25.104,00 m2
B	11.762,50 m2
T	36.866,50 m2

**Edificado**

A	1.425,29 m2
B	5.099,94 m2
T	6.251,10 m2

**Área de intervención neta**

A	23.678,71 m2
B	6.662,56 m2
T	30.341,27 m2 (100,00%)

**Horizontes Cívicos****Tráfico rodado**

A	5.016,78 m2
B	1.234,32 m2
T	6.251,10 m2 (20,60%)

**Aparcamiento en superficie**

A	956,67 m2
B	385,58 m2
T	1.342,25 m2 (20,60%)

**Peatonal**

A	17.705,26 m2
B	5.042,66 m2
T	22.747,92 m2 (74,98%)

-----

**Zona verde**

A - Superficie	17.705,26 m2
A - Arbolada	5.042,66 m2
B - Superficie	17.705,26 m2
B - Arbolada	5.042,66 m2

T	22.747,92 m2 (74,98%)
---	-----------------------

**Estimación del coste de Ejecución Material****Presupuesto de Ejecución Máximo**

Area inicial de intervención neta	23.678,71 m2	250 €/m2	5.919.677,50 €
Area de bordes y transiciones neta	6.662,56 m2	0 €/m2	0,00 €
<b>Total</b>	<b>30.341,27 m2</b>	<b>195 €/m2</b>	<b>5.919.677,50 €</b>

**Presupuesto de Ejecución Estimado**

<b>01. Levantados y Demoliciones</b>	9,00 €/m2	273.071,43 €
<b>02. Movimiento de Tierras</b>	5,50 €/m2	166.876,99 €
<b>03. Saneamiento y Drenaje</b>	4,50 €/m2	136.535,72 €
<b>04. Riego e Hidrantes</b>	4,00 €/m2	121.365,08 €
<b>05. Telecomunicaciones</b>	1,50 €/m2	45.511,91 €
<b>06. Alumbrado Público</b>	6,00 €/m2	182.047,62 €
<b>07. Cimentación y Muros</b>	5,00 €/m2	151.706,35 €
<b>08. Cerrajería</b>	14,00 €/m2	424.777,78 €
<b>09. Firmes y Pavimentos</b>	58,50 €/m2	1.759.793,66 €
<b>10. Mobiliario Urbano</b>	18,00 €/m2	546.142,86 €
<b>11. Señalización</b>	6,00 €/m2	182.047,62 €
<b>12. Jardinería</b>	18,00 €/m2	546.142,86 €
<b>13. Producción de Energía Sostenible</b>	6,00 €/m2	182.047,62 €
<b>14. Control de Calidad</b>	3,50 €/m2	106.194,45 €
<b>15. Seguridad y Salud</b>	3,50 €/m2	106.194,45 €
<b>16. Gestión de Residuos</b>	4,50 €/m2	136.535,72 €

<b>Total</b>	<b>167,00 €/m2</b>	<b>5.066.992,09 €</b>
--------------	--------------------	-----------------------

*“Ciudad es ante todo plaza, ágora, discusión, elocuencia. De hecho, no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Las ciudades clásicas están basadas en un instinto opuesto al doméstico. La gente construye la casa para vivir en ella y la gente funda la ciudad para salir de la casa y encontrarse con otros que también han salido de la suya”*

José Ortega y Gasset, Obras Completas

*(...) no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan.* Con esta frase aparentemente ligera, Ortega hace un elogio elocuente de la medianería urbana y de la concepción del espacio público como espacio interior. **Una ciudad configurada, no por la suma de sus edificios, sino por la suma de sus espacios públicos.**

El reto de la propuesta **Horizontes Cívicos** es reconstruir el espacio urbano disperso concibiéndolo como unidad ambiental, cultural y económica.

Para dotar a la Plaza Cívica y a todos los espacios de su entorno, antes residuales, de la densidad de uso y caracterización necesaria para la identificación vecinal con los mismos se propone una estrategia esencial de **bandas programadas**, cosidas por la Avenida de Moratalaz como **recorrido cívico**.

Toda la propuesta se concibe desde los principios de sostenibilidad social, energética y económica que deben regir cualquier actuación urbana.

#### *Sostenibilidad social*

Los espacios contrastados que generan los **Horizontes Cívicos**, espacios de escala global para el uso comunitario conjunto y espacios de escala casi doméstica para la convivencia más calmada, invitan a la reconstrucción de las relaciones entre los individuos y la cohesión entre estos.

#### *Sostenibilidad energética*

Se propone que los **Horizontes Cívicos** configuren un espacio urbano de consumo energético cero. Para ello, sobre las pérgolas del **Atrio**, se colocarán paneles solares fotovoltaicos que realizarán la doble función de dar sombra, por un lado, y de abastecer de energía eléctrica a toda la intervención.

Por otro lado, en los grandes espacios abiertos, susceptibles de producir el efecto *isla de calor* se colocarán pavimentos claros que limiten su absorción.

Dada la importancia de la concienciación social en este sentido, se propone la instalación de paneles informativos a lo largo de toda la intervención que indiquen datos como la calidad del aire, la temperatura, el nivel de humedad, etc.

#### *Sostenibilidad económica*

El uso de materiales derivados del hormigón y de la concepción del proyecto desde la sencillez y sinceridad constructiva, así como la utilización de materiales de fácil y económico mantenimiento limita contundentemente el impacto económico de la propuesta.

PLAZ-ER

# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ

# Horizontes Cívicos

## PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ

### Forma urbana vs Uniformidad urbana

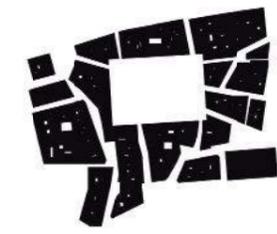
"Ciudad es ante todo plaza. Ágora, discusión, elocuencia. De hecho, no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Las ciudades clásicas están basadas en un instinto opuesto al doméstico. La gente construye la casa para vivir en ella y la gente funda la ciudad para salir de la casa y encontrarse con otros que también han salido de la suya"

José Ortega y Gasset, Obras Completas

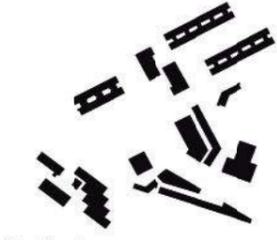
(...) no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Con esta frase aparentemente ligera, Ortega hace un elogio elocuente de la mediteranía urbana y de la concepción del espacio público como espacio interior. Una ciudad configurada, no por la suma de sus edificios, sino por la suma de sus espacios públicos.

La modernidad, en su intento de conformar la nueva ciudad, utiliza el bloque abierto y la densidad en altura para liberar espacio urbano dedicado a grandes jardines, en el mejor de los casos, o a viario en el caso más común. El resultado es un profundo error: la ciudad moderna concebida como suma de edificios individuales que articulan el espacio público.

En los esquemas de la derecha la Plaza Mayor de Madrid comparada a la misma escala con la Plaza del Encuentro. La Plaza Mayor se concibe como un elemento urbano en sí mismo que produce un espacio público de calidad, acotado, representativo y reconocible. La forma de los edificios es el resultado de la forma del espacio público o, dicho de otro modo, los edificios están subordinados a la ciudad. En la Plaza del Encuentro el espacio público es el espacio resultante de la construcción de los edificios, se concibe como espacio residual. Configura un lugar sin acotar, sin representatividad ni reconocimiento por carácter de límites. Es un lugar. En este caso la forma urbana es el resultado de la forma de los edificios.



Plaza Mayor



Plaza del Encuentro

### Espacio basura vs Horizontes Cívicos

El resultado de la construcción de la ciudad entendida como suma de edificios individuales produce lo que podemos calificar como espacio residual o espacio basura.

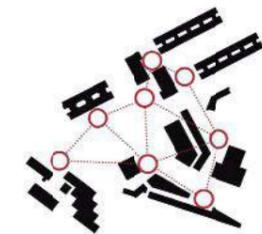
En el ámbito de actuación de la Plaza del Encuentro encontramos multitud de espacios de estas características, lugares sin identidad ni escala para resultar apropiables por los ciudadanos.

El reto de la propuesta Horizontes Cívicos es reconstruir el espacio urbano disperso concibiéndolo como unidad ambiental, cultural y económica.

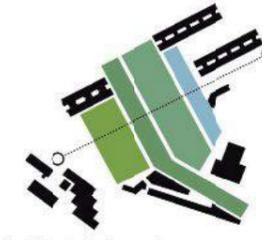
Para dotar a la Plaza Cívica y a todos los espacios de su entorno, antes residuales, de la densidad de uso y caracterización necesaria para la identificación vecinal con los mismos se propone una estrategia esencial de **bandas programadas**, coasidas por la Avenida de Moratalaz como **recorrido cívico**.

Estas bandas funcionales deben ser reconocibles como unidad urbana y, por lo tanto, cultural, social y económica. Para ello se programan los siguientes espacios:

- La **Plaza cívica**: un gran espacio libre continuo, contenedor de todo tipo de acciones ciudadanas, programada en su borde con vegetación y asiento.
- El **Bulevar**: un espacio de recorrido lento con anchas aceras en los costados de un viario previamente reducido. Todo el itinerario está acompañado de espacios de asiento y reunión.
- El **Atrio**: un mercado, una asamblea, o cualquier actividad vecinal que requiera espacios colectivos de menor escala que los de la plaza cívica, además de la posibilidad de realizar estas actividades bajo una de sus dos pérgolas.
- El **Jardín secreto**: un paseo fresco, umbrío. Un recorrido silvestre con espacios verdes y asiento.



Plaza del Encuentro - Espacios basura



Plaza del Encuentro - Bandas programadas

### Continuidad rodada vs continuidad peatonal

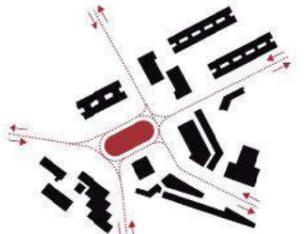
El espacio residual más característico de la actual Plaza del Encuentro es la gran rotonda ovalada que ocupa la centralidad del espacio urbano a tratar.

El planteamiento viario actual es incompatible con la construcción de un espacio público de calidad, ni aun mediante reformas cosméticas que dotasen a la rotonda de algún uso característico dejaría de encontrarse subordinada a la ordenación del tráfico, su uso original.

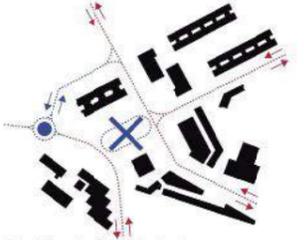
Por eso, se plantea el desplazamiento de la rotonda a la Avenida de Moratalaz con la calle Arroyo de las Pillas, desde donde se redistribuirá el tráfico hacia el interior del barrio o hacia las salidas del mismo. Esta rotonda pacificará el tráfico y dotará a la nueva calle de acceso de una condición de vía principal, rehabilitándola de su estado de vía trasera sin tratamiento en la actualidad.

La eliminación de la rotonda central suprime la condición de cruce de caminos del lugar para convertirlo en un espacio continuo que proporcionará a Moratalaz una plaza cívica, un espacio identitario de referencia para los vecinos del barrio.

En la propuesta Horizontes Cívicos exponemos la necesidad, ya obvia, de cambiar el paradigma de la circulación en la ciudad. Descender la velocidad de los desplazamientos rodados para favorecer el confort del peatón y el ciclista y priorizar el transporte público nos va a permitir acceder a nuevas bóvedas de espacio urbano con las que construir una ciudad para el peatón, una ciudad de escala humana.



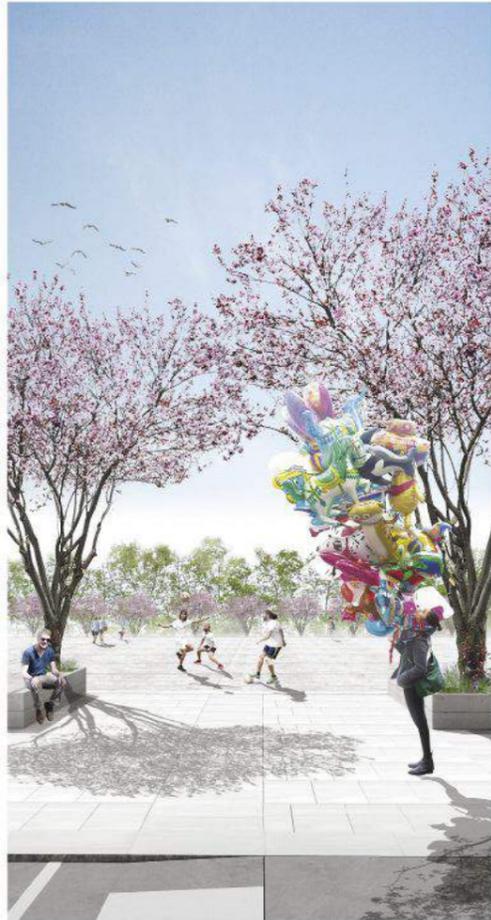
Plaza del Encuentro - Continuidad rodada



Plaza del Encuentro - Continuidad peatonal

### \*LA PLAZA CÍVICA\*

Referencia ciudadana para los acontecimientos colectivos



### \*EL BULEVAR\*

Articulator verde de las conexiones urbanas



### \*EL ATRIO\*

Espacio programable de actividades diversas



### \*EL JARDÍN SECRETO\*

Recorrido silvestre para salir de la ciudad



### Estrategias de Paisaje - Especies vegetales



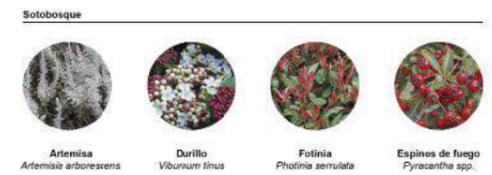
En la Plaza Cívica las islas ajardinadas pierden su entidad superficial para transformarse en un elemento que diversifica cromática y texturalmente el pavimento de la plaza. Se introducen árboles de Júpiter (*Lagerstrœmia indica*) a modo de alineación al norte del anfiteatro para transformarse en un bosque en la rotonda propuesta en la Avenida de Moratalaz.



En el Bulevar se potencia la presencia - insinuación de una alineación de olmos americanos (*Ulmus pumila*) existente en la calle de Hacienda de Pavones, dotándoles en el ámbito de la intervención de legibilidad - intencionalidad.



En el Atrio se desarrollan islas de vegetación a modo de espacios vegetales de reunión situados puntualmente sobre el pavimento del mercado. En el interior de estos espacios-asamblea se introducen manzanos y perales, que dotan a la intervención del carácter y escala humana buscados en este lugar.



En el Jardín secreto la propuesta parte de respetar los árboles existentes, pero liberándoles de los marcos de aliguste actuales y dotándoles de un sotobosque arbustivo, denso y defensivo que potencie la legibilidad del recorrido generado.



**Uso social del espacio**

El espacio urbano generado por la propuesta parte de la convicción de que la ciudad como ente sociocultural se construye a medida que sus habitantes se lo apropian, lo hacen suyo. Para fomentar esta re-apropiación es fundamental el diseño de espacios urbanos adecuados a la escala humana, espacios accesibles y universales que permitan una multiplicidad de usos susceptibles de ser gestionados por los mismos ciudadanos que los habitan.

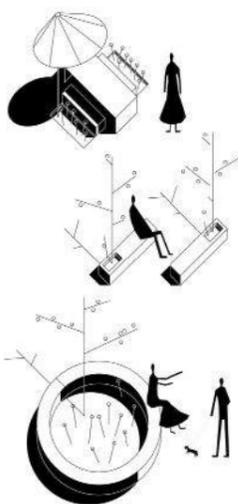
El amueblamiento del espacio público debe participar del mismo como generador de oportunidades de convivencia y encuentro, reforzando las relaciones humanas que crean la comunidad.

En Horizontes Cívicos la concepción y colocación del mobiliario urbano se rige por dos principios: no debe interrumpir ni obstaculizar las actividades desarrolladas en los grandes espacios abiertos, por un lado, y debe formalizar un espacio urbano de calidad, de baja escala, por el otro.

Esto es, el mobiliario urbano se situará siempre en los bordes de los espacios de actividad, perfectamente sombreado, y con la vocación de provocar eventos ciudadanos espontáneos.

Se diseña el **asiento primario** como límite y espacio en sí mismo: la grada de la Plaza Cívica, los bancos-asamblea en torno a manzanas del Atrio, o la bancada quebrada del Jardín secreto que contiene y acota los taludes que limitan la intervención hacia la avenida de Moratalaz.

El **asiento secundario** acompañará los límites de la Plaza Cívica, y configurará el Bulevar. También permitirá la plantación de las líneas de Árboles de Júpiter que acotan la plaza sobre la losa del aparcamiento, gracias al diseño de los **bancos-maceta** que contendrán la vegetación y dotarán al recorrido de mobiliario de asiento y sombra.



**Sostenibilidad**

Toda la propuesta se concibe desde los principios de sostenibilidad social, energética y económica que deben regir cualquier actuación urbana.

**Sostenibilidad social**

Los espacios contrastados que generan los Horizontes Cívicos, espacios de escala global para el uso comunitario conjunto y espacios de escala casi doméstica para la convivencia más calmada, invitan a la reconstrucción de las relaciones entre los individuos y la cohesión entre estos.

**Sostenibilidad energética**

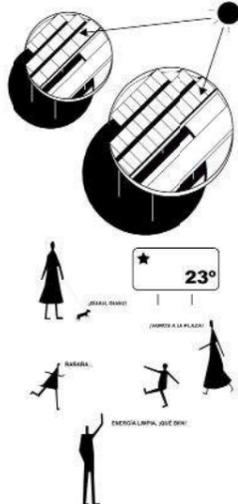
Se propone que los Horizontes Cívicos configuren un espacio urbano de consumo energético cero. Para ello, sobre las pérgolas del Atrio, se colocarán paneles solares fotovoltaicos que realizarán la doble función de dar sombra, por un lado, y de abastecer de energía eléctrica a toda la intervención.

Por otro lado, en los grandes espacios abiertos, susceptibles de producir el efecto isla de calor se colocarán pavimentos claros que limiten su absorción.

Dada la importancia de la concienciación social en este sentido, se propone la instalación de paneles informativos a lo largo de toda la intervención que indiquen datos como la calidad del aire, la temperatura, el nivel de humedad, etc.

**Sostenibilidad económica**

El uso de materiales derivados del hormigón y de la concepción del proyecto desde la sencillez y sinceridad constructiva, así como la utilización de materiales de fácil y económico mantenimiento limita contundentemente el impacto económico de la propuesta.



**Integración de propuestas ciudadanas**

En Horizontes Cívicos se ha intentado dar respuesta a todas las consideraciones que los vecinos han expresado en la plataforma municipal Madrid Decide. Como ejemplo, a continuación se da respuesta a algunas de las cuestiones planteadas:

**En respuesta a Carlitos**

09/07/2017 22:19:28  
 Efectivamente, en este caso para realizar un proyecto transformador con el espacio público hemos considerado necesario a modificación del tráfico, habilitando como se plantea en la cuestión, el tramo de Arroyo de las Píllas, pero no sólo como alternativa al tramo noroeste sino, que al retrasar la rotonda al cruce con la Avenida de Moratalaz podemos eliminar la existente y configurar un espacio continuo de Plaza Cívica.

**En respuesta a Francisco Granado San Miguel**

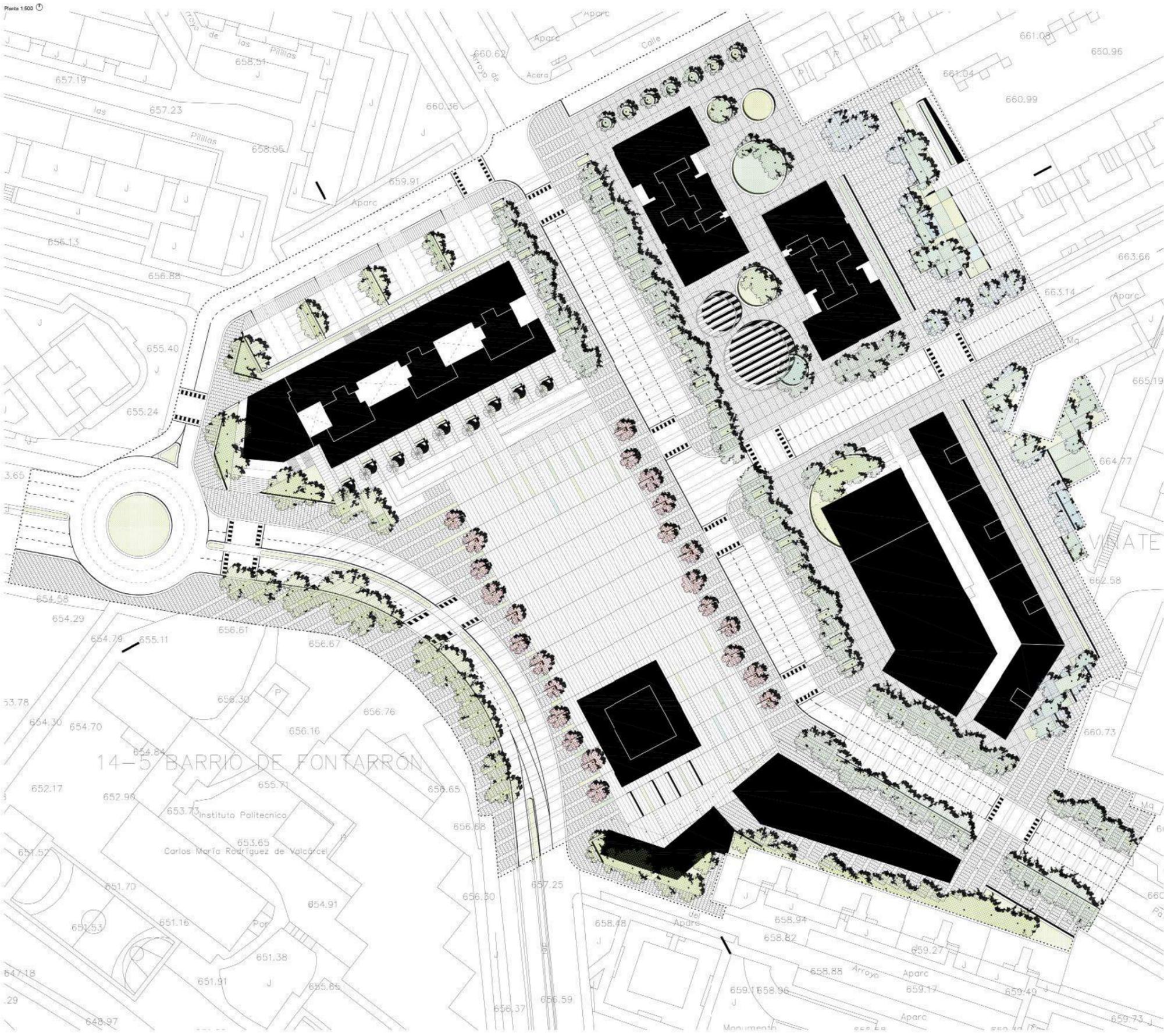
24/06/2017 12:43:03  
 En la propuesta Horizontes Cívicos tratamos de dar toda la prioridad al peatón, procurando una convivencia armoniosa con los vehículos fundamentalmente gracias a la introducción del Bulevar que articula la propuesta y concentra, además, gran parte del aparcamiento disponible. En este bulevar se prevé instalar la futura estación de BICIMAD.

**En respuesta a Ismael Sevilla**

27/06/2017 20:19:44  
 Pensamos que el Atrio es el espacio ideal para celebrar todo tipo de mercadillos o eventos que requieran celebrarse a cubierto.

**En respuesta Roberto Borda de la Parra**

09/07/2017 18:19:37  
 La propuesta trata de configurar espacios donde sea posible celebrar todo tipo de acontecimientos ciudadanos, desde la pequeña escala de una asamblea o un mercado (Atrio) como la gran escala de una manifestación o un concierto (Plaza Cívica).



# Horizontes Cívicos

PLAZA DEL ENCUENTRO DE MORATALAZ

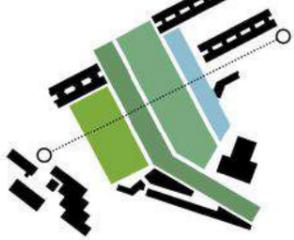
"Ciudad es ante todo plaza, ágora, discusión, elocuencia. De hecho, no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Las ciudades clásicas están basadas en un instinto opuesto al doméstico. La gente construye la casa para vivir en ella y la gente funda la ciudad para salir de la casa y encontrarse con otros que también han salido de la suya"

José Ortega y Gasset, Obras Completas

(...) no necesita tener casas, la ciudad; las fachadas bastan. Con esta frase aparentemente ligera, Ortega hace un elogio elocuente de la medianería urbana y de la concepción del espacio público como espacio interior. Una ciudad configurada, no por la suma de sus edificios, sino por la suma de sus espacios públicos.

El reto de la propuesta **Horizontes Cívicos** es reconstruir el espacio urbano disperso concibiendo como unidad ambiental, cultural y económica.

Para dotar a la Plaza Cívica y a todos los espacios de su entorno, antes residuales, de la densidad de uso y caracterización necesaria para la identificación vecinal con los mismos se propone una estrategia esencial de **bandas programadas**, cosidas por la Avenida de Moratalaz como **recorrido cívico**.



Toda la propuesta se concibe desde los principios de sostenibilidad social, energética y económica que deben regir cualquier actuación urbana.

**Sostenibilidad social**

Los espacios contrastados que generan los **Horizontes Cívicos**, espacios de escala global para el uso comunitario conjunto y espacios de escala casi doméstica para la convivencia más calmada, invitan a la reconstrucción de las relaciones entre los individuos y la cohesión entre estos.

**Sostenibilidad energética**

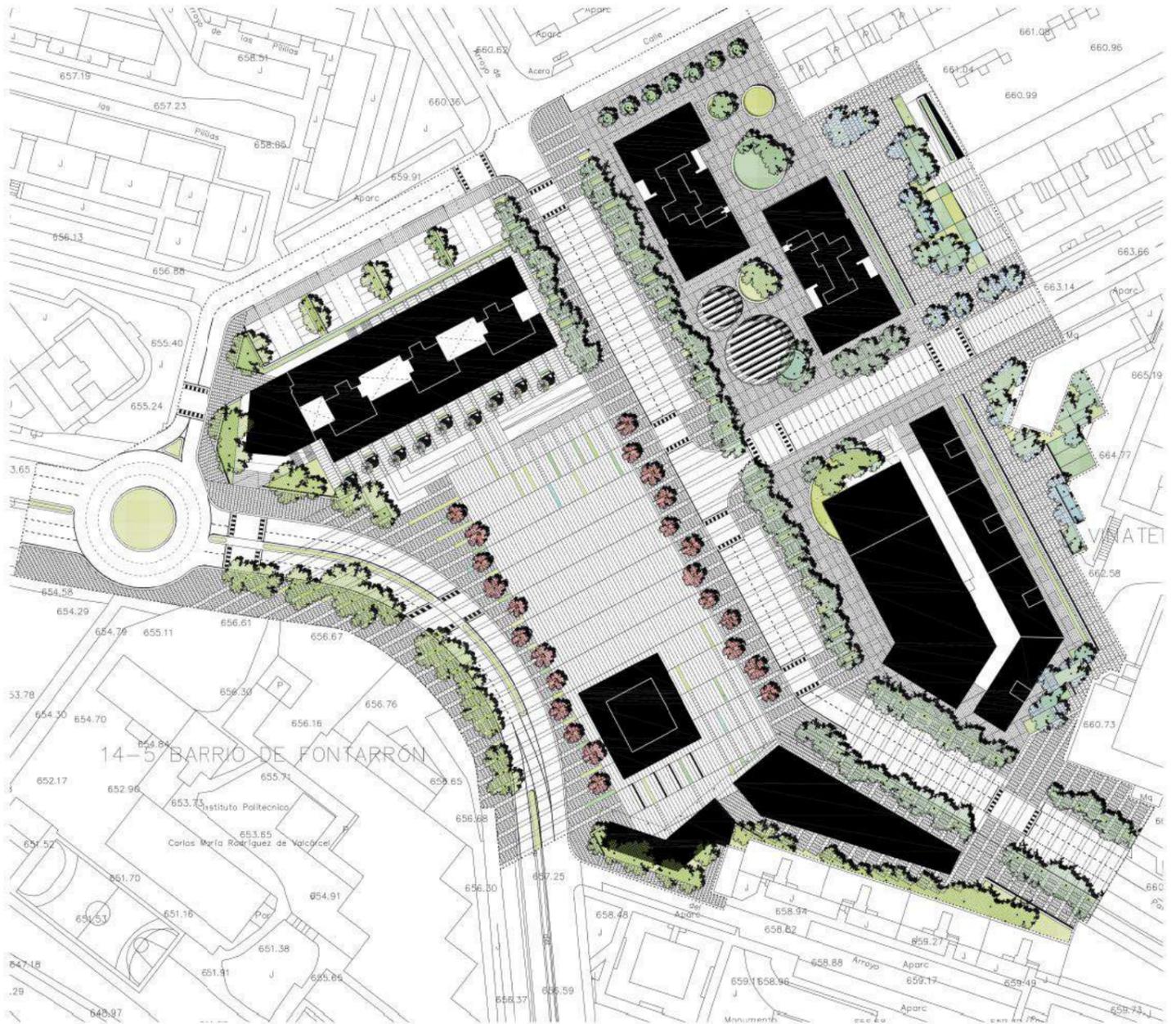
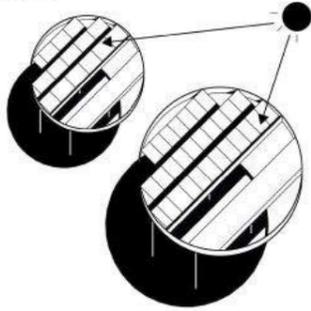
Se propone que los **Horizontes Cívicos** configuren un espacio urbano de consumo energético cero. Para ello, sobre las pérgolas del **Atrio**, se colocarán paneles solares fotovoltaicos que realizarán la doble función de dar sombra, por un lado, y de abastecer de energía eléctrica a toda la intervención.

Por otro lado, en los grandes espacios abiertos, susceptibles de producir el efecto *isla de calor* se colocarán pavimentos claros que limiten su absorción.

Dada la importancia de la concienciación social en este sentido, se propone la instalación de paneles informativos a lo largo de toda la intervención que indiquen datos como la calidad del aire, la temperatura, el nivel de humedad, etc.

**Sostenibilidad económica**

El uso de materiales derivados del hormigón y de la concepción del proyecto desde la sencillez y sinceridad constructiva, así como la utilización de materiales de fácil y económico mantenimiento limita contundentemente el impacto económico de la propuesta.



Planta 1:1000



Secciones 1:1000

\*LA PLAZA CÍVICA\*



\*EL BULEVAR\*



\*EL ATRIO\*



\*EL JARDÍN SECRETO\*



Vista aérea

