

3ª Ruta Botánica Santa Eugenia

Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia

www.santaeugeniasemueve.com

“Si haces planes para un año, siembra arroz.
Si los haces para dos lustros, planta árboles.
Si los haces para toda la vida, educa a una persona.”

www.santaeugeniasemueve.com/proyecto-botanico-santa-eugenia/



Jardín Botánico al Sur de Madrid



“La Ciudad Residencial Alfombra Verde de Madrid, así era llamado el barrio de Santa Eugenia cuando se construyó por los años 70. En la actualidad debido a la diversidad de árboles, Santa Eugenia es un enclave

Promotores



Patrocina



Introducción a la Ruta, Cuaderno y Proyecto:

Este cuaderno está pensado para que sirva de apoyo a la **3ª Ruta Botánica Santa Eugenia**. Se describen la mayoría de especies que nos vamos encontrar durante la ruta y nos contará algunas curiosidad de cada especie.

Cada Árbol tendrá su espacio, en el que tendremos 2 o 3 fotografías y una descripción de las características más llamativas de cada especie, tanto de su historia como de aquellas particularidades que nos ayuden a identificarlas, hojas, acículas, corteza, tronco, frutos..... Además hemos dejado unos espacios en blanco donde cada visitante podrá apuntar y/o dibujar todo aquello que le parezca relevante y oportuno.

Lo que pretendemos con esta ruta y con este cuaderno, además de que conozcáis el Proyecto "**Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia**", es acercar el conocimiento de la arboleda a todos los vecinos. Para, por un lado destacar la riqueza que hoy podemos disfrutar, y por otro concienciar, en que sí queremos seguir disfrutando de esta riqueza, y de este entorno privilegiado, los vecinos/as tenemos que ser parte activa del mantenimiento y conservación, exigiendo a la administración, y haciendo una labor inspectora del mantenimiento.

Hoy por hoy Santa Eugenia consta de más de 100 especies de árboles y otras ciento y pico de arbustos, siendo algunos de sus ejemplares de especial singularidad. Por este motivo invitamos a los vecinos a una reflexión profunda, sobre que entorno y sobre que queremos para nosotros y nuestro hijos.

Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia

El barrio de Santa Eugenia, situado en el Distrito de Villa de Vallecas, constituye dentro de la ciudad de Madrid un espacio único. Único por algo que conocen muy pocos/as de sus vecinos/as: su gran variedad, riqueza y singularidad de especies arbóreas y arbustivas.

Esta biodiversidad es patrimonio de todos/as. Por esta razón, el presente proyecto pretende dar a conocer, esta gran riqueza a toda la ciudadanía. Una riqueza paisajista, ecológica y medio ambiental que, a la postre, permita y posibilite el desarrollo del "Jardín Botánico Urbano de Santa Eugenia".

Pero no sólo: queremos ir un paso más allá de cara a construir una ciudad respetuosa con su medio ambiente, y sostenible ecológicamente. Santa Eugenia fue y puede volver a ser la punta de lanza para que otros tantos distritos y barrios desarrollen proyectos encaminados a fomentar la ecología y valores verdes.

El Proyecto parte de la base de la confluencia de intereses arquitectónicos, paisajísticos y sociales.

Será un espacio participativo para la población de Madrid en general, pero sobre todo para la población de Villa de Vallecas. Ayudará a la toma de conciencia de la importancia de la vegetación, en el que sus habitantes fomentaran el cariño, el respeto y el cuidado del entorno.

¿Qué pretendemos con proyecto?

- A. Asegurar, para las presentes y futuras generaciones, la conservación y disfrute de esta biodiversidad.
- B. Posibilitar el conocimiento de este espacio verde dentro de nuestra ciudad.
- C. Generar nuevas posibilidades de desarrollo social, cultural y económico que posibiliten dinamizar, a la par que enriquecer el distrito.

Vecino se un MVP:

Mantén + Valora + Protege

Tu entorno

INICIO

Falso Plátano - *Acer pseudoplatanus*

Hoja



Semilla



Yema



Características: especie arbórea perteneciente a la familia de las aceráceas. Es un árbol elevado, que puede alcanzar hasta 30 m de altura, de copa amplia y ramas abiertas, con corteza lisa y grisácea. Florece en abril y mayo; los frutos maduran al final del verano y se mantienen durante mucho tiempo en la planta. Crece en el centro y sur de Europa, así como en el sudoeste de Asia. En la península ibérica únicamente en el norte: Pirineos y Cornisa Cantábrica, hasta el norte de Portugal. Frecuentemente cultivado y asilvestrado, es difícil precisar cuándo se trata de una planta espontánea.

Arce Real - *Arce platanoides*

Hoja



Corteza



Fruto



Características: arce blanco americano o arce sacarino, es una especie botánica de arce nativa del este de EE. UU. y áreas adyacentes del sudeste de Canadá. Es, relativamente, de rápido crecimiento. Se lo ubica a lo largo de vías de agua y humedales. Es uno de los más comunes árboles de EE. UU. Es altamente adaptable, aunque tienen más altos requerimientos de luz solar que otros arces. Etimología de saccharinum, del latín saccharinus-a-um, azucarado, referido al jugo azucarado que se obtiene de su savia. Es un Árbol caducifolio de 20-30 m, aunque puede llegar a los 40 m de altura. La corteza es lisa, gris y se desprende en escamas con la edad. El arce plateado está estrechamente emparentado con el arce rojo *Acer rubrum*, y pueden hibridarse, el híbrido se conoce como "arce del hombre libre" (*Acer × freemanii*); popular arce ornamental en parques, grandes jardines.

Roble Carballo - Quercus robur

Bellotas



Tronco



Amentos y agallas



Características: roble común, roble carballo, cajiga o roble fresnal, es un árbol robusto, de porte majestuoso, que puede superar los 40 m de altura. Está clasificada en la Sección Quercus, que son los robles blancos de Europa, Asia y América del Norte. Tienen los estilos cortos; las bellotas maduran en seis meses y tienen un sabor dulce y ligeramente amargo. Las hojas carecen de una mayoría de cerdas en sus lóbulos, que suelen ser redondeados. Árbol de copa amplia, tronco leñoso con grietas longitudinales, y hoja caduca. Tronco derecho, corto y muy grueso en los ejemplares aislados, con ramas gruesas y algo tortuosas; corteza grisácea o blanquecina, muy resquebrajada y de tonalidad parduzca en los ejemplares viejos. Hojas grandes, simples, en disposición alterna. Florece por abril o mayo, las bellotas maduran en septiembre y caen en octubre. Es el árbol nacional de Alemania y Letonia. Bajo la copa de los robles se impartía justicia y se juraban antiguamente las leyes en algunas culturas de Europa, como en el caso del árbol de Guernica, un roble que hoy simboliza las libertades tradicionales de los vascos.

Morera Blanca - Morus alba var. alba

Hojas, frutos y gusano



Frutos inmaduros



Características: Árboles de hasta 15 m de altura, con ramas jóvenes grisáceas. Hojas con pecíolo de 1,5-2 cm y limbo de 4-6 por 4-5 cm, irregularmente dentado o lobado, blancas o blanco-rosadas, que son las moras; suelen resultar insípidas. Florece en abril; fructifica en mayo (en el hemisferio norte). La especie se cultiva por sus hojas, único alimento de los gusanos de seda, cuyos capullos se utilizan para fabricar seda. Aparte de su uso como árboles de cultivo se utilizan como ornamentales en jardines, paseos y calles.

Ciprés de los Pantanos - *Taxodium distichum*

Hábitat Natural



Hoja



Características: El ciprés de los pantanos o ciprés calvo, es una conífera caducifolia. Puede llegar hasta 40 metros de altura, copa piramidal y ramas horizontales. Es un árbol de la familia de las Taxodiáceas originaria del sudeste de los Estados Unidos. Es una especie que se adapta muy bien a los medios húmedos. Este árbol aprecia los lugares soleados y los terrenos encharcados, pantanosos o regularmente inundados. Es una de las pocas coníferas que pueden vivir dentro del agua, medra en la orilla de grandes ríos. Fue introducido en Europa en 1640. Su tronco se ensancha en la base, proporcionándole estabilidad.² En suelos anegados emite raíces aéreas llamadas neumatóforos que buscan la superficie para oxigenarse

Punto 1:

Olmo de Siberia - *Ulmus pumila*

Hoja



Detalle Corteza



Capullos Auxiliares



Características: es una especie arbórea del género *Ulmus* de la familia *Ulmaceae*. Se trata de un árbol caducifolio, que puede llegar a los 25 m de altura, con un tronco de diámetro métrico. La corteza es de color gris oscuro y fisurada longitudinalmente, y las ramitas son delgadas, gris-amarillento y glabras o pubescentes. La floración y la fructificación son precoces, es decir que sus flores aparecen y fructifican antes de la brotación de las hojas. Las flores son pequeñas, de color rosado y se reúnen en pequeños grupos prácticamente asentados sobre las ramas. Los frutos son sámaras; son muy abundantes y maduran poco tiempo después de la aparición de las hojas. Es un árbol originario de Turquestán, el este de Siberia, Mongolia, Xizang (Tíbet), norte de China, India (norte de Cachemira) y Corea.

Olivo - Olea europaea

Hoja



Flor



Aceitunas



Características: olivera, olivo o aceituno, es un árbol perennifolio, longevo, que puede alcanzar hasta 15 m de altura, con copa ancha y tronco grueso, de aspecto retorcido. Su corteza es finamente fisurada, de color gris o plateado. Tiene las hojas opuestas, de 2 a 8 cm de largo. El fruto, la aceituna, es una drupa succulenta y muy oleosa de 1 a 3,5 cm de largo. precisa de aproximadamente medio año, en variedades dedicadas a la producción de aceite, para adquirir un color negro-morado en su plena madurez. Su periodo de floración sucede entre mayo y julio en el hemisferio norte. Es una especie típicamente mediterránea adaptada al clima de la zona. Es sensible a las heladas, si bien puede soportar temperaturas hasta -10 ° C, aunque la resistencia al frío es una característica varietal. Las altas temperaturas son perjudiciales, sobre todo, durante el periodo de floración. Las flores del olivo se disponen en inflorescencias (racimos) compuestas de 10 a 40 flores. En el olivar se produce el fenómeno denominado “vecería”, que consiste en que tras un año de abundante cosecha de aceituna se sucede otro en el que la cosecha es pequeña. El olivo representa la paz y la plenitud en numerosas culturas.

Acícula



Piñas o Frutos



Zona de Europa



Características: es una especie arbórea de la familia de las pináceas, género Pinus. Es un árbol originario de la región mediterránea, tanto norteña como del sur. El nombre científico de la especie proviene del nombre de la ciudad siria de Alepo. Puede alcanzar los 25 m de altura. El tronco es macizo y tortuoso, de corteza gris rojiza y copa irregular. Estróbilos rojizos de forma oval de unos 10 cm de longitud. Acículas largas agrupadas de dos en dos, muy flexibles y ligeramente amarillentas. Piñas pequeñas y pedunculadas. Es muy resistente a la aridez, las ramas y la corteza son grisáceas. Las hojas tienen de 0,7 a 1 mm de anchura y de 3,5 a 7 cm de longitud y son de un verde amarillento. Florece en abril o en mayo y hace muchas piñas, de 5 a 12 cm de longitud, con un claro pedúnculo y con escamas con escudetos poco prominentes. Contiene como principio activo la trementina, La madera se usa sólo para la producción de celulosa o para hacer cajas

Punto 2

Flores



Hojas



Árbol



Arce Japonés - *Acer palmatum*

Características: Es una especie de arce nativa de Japón y de Corea del Sur. Algunas fuentes aseveran que también es nativa de China, pero otras tratan arces chinos similares como especies separadas. Es un arbusto o árbol caducifolio pequeño que alcanza alturas de 6-10 m, raramente 16 m; con frecuencia crece como planta accesoria en bosques sombreados. Puede crecer en áreas templadas de todo el mundo. Se cultiva en Japón desde hace siglos. Desde que fue exportada en el s. XIX. Existen numerosos cultivares comercializados y comunes en la jardinería de Europa y de Norteamérica. Puede tener múltiples troncos cerca del suelo. En hábito de crecimiento, adopta forma de pirámide (especialmente cuando es joven) o de domo, cuando es más maduro. Las hojas de 4-12 cm de largo y ancho, de colores purpúreos rojizos tornándose rojo brillantes en otoño. Muy decorativas por sus hojas rojo púrpura transparentes en primavera, más tenues en verano, volviéndose rojo violáceas en otoño. Etimología: Acer: nombre genérico que procede del latín *ācēr*, -*ĕris* = (afilado), referido a las puntas características de las hojas o a la dureza de la madera que, supuestamente, se utilizaría para fabricar lanzas. Palmatum: epíteto latino que significa "como palma".

Fruto



Ilustración



Cima de Flores



Acebo - *Ilex aquifolium*

Características: Es un arbusto o como mucho un pequeño árbol de la familia de las Aquifoliáceas. Puede llegar a medir unos 20 metros de altura y vivir quinientos años, aunque normalmente no pasa de los cien. Forma parte de la tradición decorativa navideña tras sustituir al muérdago, en la tradición occidental católica. Arbusto o arbolito glabro, e habitualmente de unos 6 ó 15 m. de altura, con tronco recto, porte piramidal, y con copa densa y ramosa desde la base. Tiene la corteza lisa durante toda su vida. Al principio es de un color verdoso y a partir del 2º año va tomando un tono gris oscuro definitivo. El acebo era ya conocido por Aristóteles. Le llamaba "paliuro" en sus textos. La medicina natural tradicional ha empleado el acebo desde muy antiguo. Sus propiedades derivan de la presencia en sus hojas de ilicina (ilixantina), ácido cafetánico, dextrosa, goma, cera y otras sustancias en menor cantidad. La infusión de las hojas cocidas se usaba como diurético y como laxante. Los frutos son purgantes. El acebo tiene una madera muy apreciada en ebanistería. Es muy dura y compacta, tanto que no flota en el agua al igual que le sucede a la madera de boj (*Buxus sempervirens*). Como dato curioso, en la reconstrucción del Palacio Real de Madrid (año 1738), se empleó madera de acebo en sus ventanas, por su buena calidad y resistencia a la podredumbre.

Abedul - Betula sp.

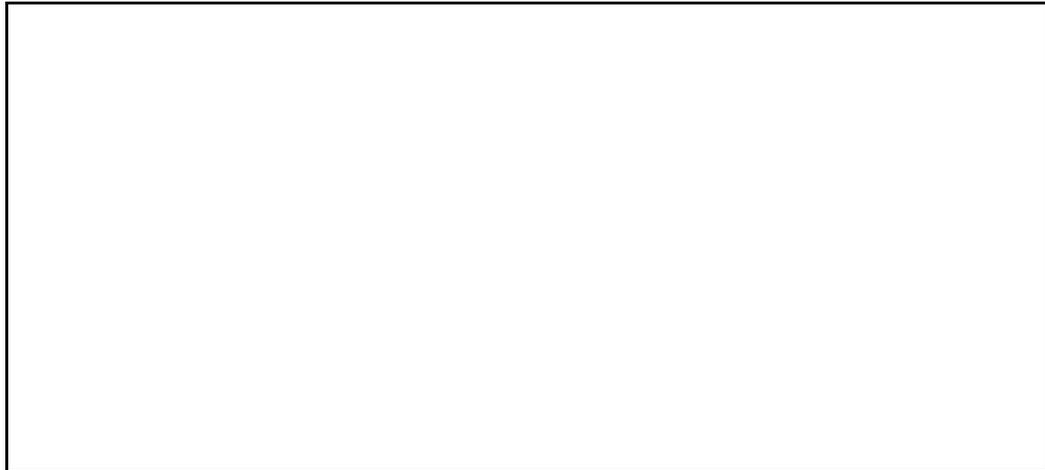
Ilustración



Betula ermannii



Artesanía Abedul



Características: Betula es un género de árboles de la familia Betulaceae y del orden Fagales. El nombre común «abedul» designa a varios diferentes árboles caducifolios pertenecientes a este género; a veces también se designa con este nombre a los alisos (*Alnus glutinosa*), árboles pertenecientes a la misma familia. Su nombre procede del latín *betŭlla* que a su vez procedería de la palabra *betu* que era como los celtas designaban al abedul. Altura: entre 10 y 30 m, dependiendo de la especie. Hojas: simples, serradas, romboidales de 3 a 6 cm, variando ligeramente según la especie. Ramas: flexibles y corteza blanquecina. Flores: especie diclino monoica: el mismo árbol posee flores masculinas y femeninas con amentos amarillos o verdes. El polen posee tres poros, tiene forma esferoidal, de 20 a 25 μm de diámetro y superficie finamente granulada. Distribución: se encuentra por una gran parte del hemisferio norte, en Europa (en los países nórdicos llegan a formar grandes bosques), en parte de Asia, América del Norte y el norte de África. Hábitat: requiere zonas soleadas, suelos ácidos y silíceos que posean suficiente humedad.

Ilustración



Arbol



Características: Son árboles grandes, caducifolios, de 25 a 40 m de altura, aromáticos y resinosos, glabros o con pelos simples. La corteza es gris-pardo, profundamente asurcada, ocasionalmente con crestas longitudinales corchosas. Las hojas, largamente pecioladas y dispuestas espiralmente en las ramas, son palmeadas con 3-7 lóbulos acuminados, fragantes cuando se estrujan y con margen serrado y glandular. Las inflorescencias son terminales en racimos pedunculados de numerosas cabezuelas de flores unisexuales de color verdoso, sin sépalos ni pétalos: por una parte las masculinas en densos grupos erectos cónicos y, por otra parte, las femeninas al final de un largo pedúnculo colgante y organizadas en una densa inflorescencia globular de unos 1-2cm de diámetro, acrescente en la fructificación. La infrutescencia, de 2-4cm de diámetro, verde en un principio y parda oscura en la madurez, es multicapsular, con cápsulas fusionadas, de estilos y anteras persistentes, de dehiscencia septicidas y con 1-2 semillas viables y numerosas abortadas en cada uno de los 2 lóculos.

Punto 3

Ilustración



Sauce Llorón



Sauce Llorón - Salix babylonica



Características: Es nativo del este de Asia. Es un árbol caducifolio de 8 a 12 m de altura (excepcionalmente 26 m), con ramas delgadas, flexibles, largas, colgantes casi hasta el suelo. Su tronco tiene la corteza fisurada. Se multiplica perfectamente por injertos y esquejes, pues enraízan muy bien. Se suele plantar de manera aislada para que resalte su bello porte. Al igual que los chopos o álamos sufre mucho el ataque de insectos minadores con graves secuelas. Si bien su crecimiento es rápido, no vive más de 60 años. Crece de manera silvestre y sin cuidados especiales en la región de Soconusco, zona costera del estado de Chiapas, México; es un árbol usado por los nativos de esta zona para diversos usos, como por ejemplo postes para cercas, leña y sombra, y tiene un importante valor desde el punto de vista ecológico ya que evita la erosión del suelo en riberas de ríos, con lo que protege la flora de la zona y fortalece los cauces ante posibles desbordamientos. Etimología Salix: nombre genérico latino para el sauce, sus ramas y madera. babylonica: epíteto por Babilonia (Mesopotamia), de donde se le creía nativo.

Ilustración



Flores



Frutos



Tilo de hoja ancha - Tilia platyphyllos



Características: Tilo común o tilo de hoja grande, es una especie arbórea perteneciente a la familia de las tiliáceas, muy habitual en los bosques de Europa. Se distingue fácilmente del Tilo de hoja estrecha o silvestre, Tilia cordata. Árbol caducifolio de copa de forma piramidal, con tronco de corteza gris, agrietada longitudinalmente, y que puede alcanzar gran altura (unos 30m). Ramas y yemas de color rojo bermellón. Hojas de 6-12 cm de longitud, de forma orbicular-ovada, dentada y punteadas, haz verde botella y parte del envés algo difuminado, rematan en un largo y evidente pico. Pequeñas flores de 5 pétalos blancas o amarillentas muy olorosas. Fruto ovalado, muy peloso y con 5 costillas que resaltan, al menos cuando maduro. Contiene de 1 a 2 semillas. Madura al término del verano o en otoño. La corteza es grisácea, lisa en ejemplares jóvenes y resquebrajada a lo largo en los más añosos. Especie bastante exigente en humedad, puede habitar en suelos calizos o silíceos. Es apropiado utilizar la tila contra la ansiedad, el insomnio, resfriados, síndromes gripales, tos irritante, asma, indigestiones, migrañas por disfunción hepato biliar, espasmos gastrointestinales, gastritis ...

Almez - *Celtis australis*

Ilustración



Fruto



Floración



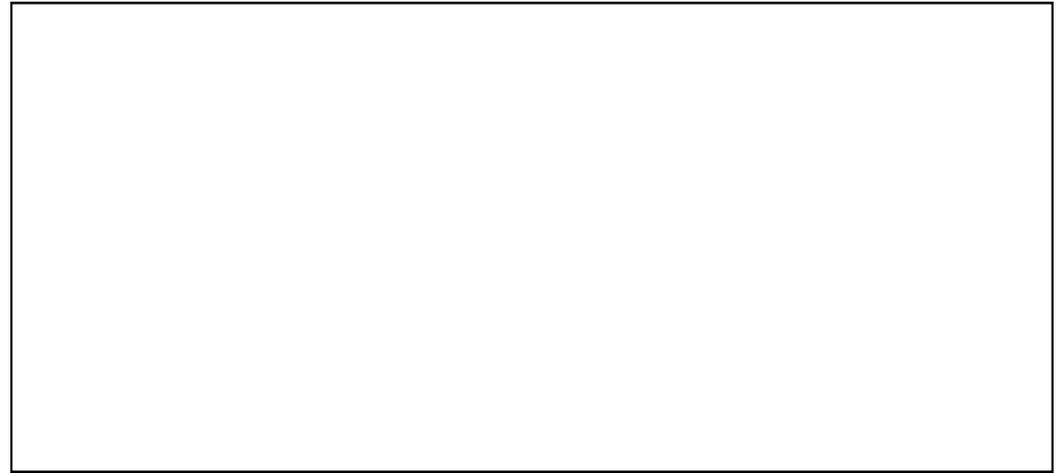
Ilustración



Flores



Hojas



Características: Almez, su nombre vernáculo más corriente en castellano, proviene del árabe hispano al-máys, del árabe clásico mays,² que significa literalmente "árbol". Es un árbol caducifolio que puede llegar a medir de 20 a 25 m de altura. De tronco recto y corteza gris y lisa, semejante a la del ficus o el haya, sin estrías o hendiduras marcadas; posee una copa redonda y ancha. Sus hojas, de 5 a 15 cm de largo. El fruto, llamado almeza, almequina o latón, entre otros, es comestible y de sabor agradable parecido al dátil; es una drupa carnosa de alrededor de un centímetro de diámetro, casi negro por fuera y amarillo por dentro en su madurez, con un hueso del tamaño de un grano de pimienta. Crece solitario sobre largos pedúnculos en las axilas de las hojas. Otros usos: Los frutos, comestibles, se pueden usar para preparar mermeladas. La madera, apreciada para trabajos de torneado, se usaba para hacer fustas y látigos. La corteza y las raíces tienen una esencia, usada como colorante amarillo para tintar la seda. La localidad de Torreldones recibe su nombre de la Torre de los almeces o de los lodones, figurando este árbol en su escudo. Algunos autores apuntan a que el árbol del escudo de Madrid podría ser también un almez o lodón, y no un madroño.

Níspero del Japón - *Eriobotrya japonica*



Características: árbol frutal perenne, originario del sudeste de China. Fue introducido en Japón donde se naturalizó y lleva cultivándose más de 1000 años. También se naturalizó en la India, la Cuenca mediterránea, Canarias, Pakistán, Argentina y muchas otras áreas. Se menciona a menudo en la antigua literatura china, por ejemplo en los poemas de Li Bai, y en la literatura portuguesa se conoce desde la Era de los descubrimientos. El fruto de esta especie ha ido sustituyendo al del níspero europeo (*Mespilus germanica*), de forma que en la actualidad al decir «níspero» se da por sentado que se habla del japonés. Árbol de hasta 10 metros de altura, (usualmente 6-8 m), copa redondeada, tronco corto de corteza gris y poco fisurada, ramas jóvenes de color pardo claro con pubescencia. La fruta es comparable a la manzana en muchos aspectos, con altos contenidos de azúcar, ácido y pectina. Se consume fresca, y también mezclada con otras frutas en ensaladas o copas frutales. La fruta ligeramente inmadura, firme, es mejor para hacer tartas y pudines. También se elaboran jaleas, dulces, chutney y almíbar. Puede usarse también para hacer vino.

Tilo de hoja pequeña - Tilia Cordata

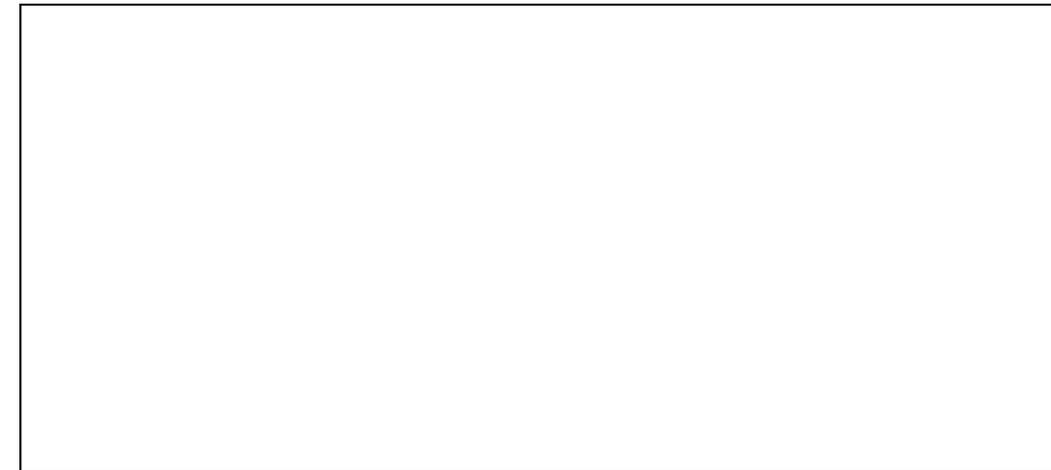
Inflorescencias



Yemas



Floración



Características: el Tilo norteño, Tilo silvestre o tilo de hoja pequeña, es una especie arbórea originaria de Europa, que vive desde España hasta los Montes Urales y las montañas de Líbano, Siria y Turquía. Se distingue fácilmente del Tilia platyphyllos, tilo de hoja ancha. Crece hasta 20-30 metros de altura y tiene de 1 a 1,5m de circunferencia en la base del tronco. Sus hojas tienen forma de corazón. Cada verano, produce unas pequeñas flores de color entre amarillo y verde. Estas flores son visitadas frecuentemente por las abejas. En Europa hay dos especies de tilo que se parecen mucho: T. cordata y Tilia platyphyllos. Las dos pueden hibridarse y el producto de ese cruce es Tilia x vulgaris, árbol que a menudo se utiliza en la jardinería y arbolados. Es el árbol nacional de la República Checa. Muchas mieles monoflorales están elaboradas a base de las flores de este árbol. Los pájaros carpinteros suelen hacer en este árbol su nido. el tamaño de las hojas: las de T. cordata no miden más de 8 cm, mientras que las de T. platyphyllos pueden alcanzar los 15 cm; la página inferior de las hojas: en las dos especies hay pelos en las axilas de los nervios, que son color rojo-ladrillo en T. cordata y blancos en T. platyphyllos; el fruto: el de T. cordata es muy chico, no mide más de 8 mm de diámetro y no tiene costillas y se puede romper sin problemas con los dedos; el de T. platyphyllos es más grande, tiene 5 costillas muy evidentes y es muy duro;

Pino Piñonero - Pinus pinea

Acícula



Piña



Corteza



Características: es una conífera de hoja perenne que puede exceder los 25 metros de altura, es una especie arbórea de la familia de las pináceas. Su nombre, "pino piñonero", proviene de que produce como semilla grandes piñones consumidos por la humanidad desde tiempos inmemoriales, puesto que si bien los piñones de otras especies europeas de pino también se pueden comer, son mucho más pequeños (hay especies americanas con piñones grandes que se explotan comercialmente). Es originario de la región mediterránea. Las piñas son ovalo-esféricas de entre 10 y 15 cm de longitud y maduran al tercer año, dando unos piñones cubiertos de una dura corteza, de 1 cm de longitud, carnosos y sabrosos. En España la temporada de recogida de la piña se establece entre los meses de noviembre y enero. Resiste muy bien la sequía estival durante largos períodos de tiempo, los suelos con escasa humedad y temperaturas medias muy altas, no soporta heladas muy extremas.

Espacio poético el Árbol



Rincón de Santa Eugénía que podemos encontrar en la caseta de la Mancomunidad de vecinos de Santa Eugenia. Poema que nos regala, nuestro vecino, nuestro poeta, Sixto Eleta, poeta del barrio.

Carrascal de Ballecas

Desde la antigua Salmedina árabe,
encinas, bojes y carrascos inundaban tus
campos,
junto a tomillos y romeros,
cobijando verderones, zorzaes y
alondras,
en las bocas de sus retorcidos troncos.

Con tu poderosa madera
se cubrió la Villa,
comerciendo contigo para construir
palacios
y despoblando de tus frutos la tierra
de aquel sexmo de Castilla.

Bueyes,
rebaños de ovejas y cabras,
trigos,
cebadas y garbanzos
todos arrancaban tu espacio
tu mirada y tus brazos,
codiciosos de presura,
hambrientos
para dejar tu campo
abierto, desnudo,
a merced de los cardos.

Con trigo, gredas, pedernal y yeso
arrancados con sudor y sangre
se afanaron tus gentes en levantar un
pueblo
picapedrero, labrador y panadero.
Pero dejaron suspirando,
en silencio,
a las flores tranquilas de la Gavia
y aquellos álamos de la Arboleda
que recogían el secreto
de un primer beso
al calor del verano.

Junto al cerro Testigo,
resistieron los olivos
pagando con sus frutos
su derecho de aposento,
lejanos
y también suspirando.

En aquel cerro Chico
donde explotaban las gredas
y algún solitario y carcomido olivo
aguantaba el paso de tiempo,
sin siquiera poder dar cobijo a los pájaros,

hoy,
densas copas
de abedules y cipreses,
de cedros y abetos,
de olmos y eucaliptos,
de olivos y plátanos,
de arces y nogales,
de hayas y magnolios
de castaños y chopos,
en un refrescante jardín
de exuberantes sombras
a aquellas encinas evocan,
que retorcidas y huecas,
dignas, cobijaban pájaros y resistían
indómitas
en aquel carrascal de Ballecas.

Gaspar Pedrero

www.santaeugenciasemueve.com

Residencia en los árboles.

Al principio se escribió todo carrasco,
fruto duro,
carne inmensa.
La naturaleza vivía salvaje y libre en la estepa vallecana,
tal vez los árabes amaban tu madera
en una comuna de vecinos donde prevalecía el respeto.
Después llegó el medievo de la cruz y la espada
y mucha hambre,
hambre de gloria en las naciones.
Castilla codiciaba el mundo, un imperio, grandes navíos surcaban el orbe;
del carrascal solo quedó leña arrasada;
el recuerdo de los atardeceres que se encamina hacia la frescura del río,
allá en el horizonte de los paisajes polvorientos de la infancia,
sombra lejana que palpita en nuestros corazones.
En la búsqueda de tu simiente germinaron canteras de yeso y torrenteras,
olivares de cal y agua desprendida,
donde el labrador no removía la tierra a la espera
de la paz próspera de su alimento,
mientras el sol agostaba los surcos de su frente
con el nutriente de los cardos y los espárragos
y una firme presencia del sudor en manos ásperas
con aroma de tomillo y enebro.
A veces resuena la nostalgia de los padres
en el descanso de la fatiga,
como un eco de aquel Cerro Chico perdido,
una susurrante advertencia para el amparo
del solitario e indefenso Cerro Testigo.
Siempre a tu lado bailaba festiva la Arboleda
en los campestres besos furtivos de los amantes
para que sus hijos celebraran el nacimiento del amor
en un ciclo eterno de alegría.
Ahora vives en el canto de los poetas,
una villa,
una ciudad,
una residencia.
Tus habitantes contemplan la cautividad de los jardines,
-lánguidos y sofisticados-,
desde el grito de otra tierra.
¡La hora de los magnolios ha llegado!,
cuando su perfume oscila en el pavimento de las calles
y una rama acaricia amable,
cobijando la esperanza de sus paseantes.

Poema colectivo del grupo "Poesía VÍVa"

¿Qué es poesía?, dices mientras clavas
en mi pupila tu pupila azul.
¿Qué es poesía? ¿Y tú me lo preguntas?
Poesía... eres tú.

Gustavo Adolfo Bécquer



En los árboles del huerto

En los árboles del huerto
hay un ruiseñor:
Canta de noche y de día
canta a la luna y al sol.

Ronco de cantar
al huerto vendrá la niña
y una rosa cortará.

Entre las negras encinas
hay una fuente de piedra
y un cantarillo de barro
que nunca se llena.

Por el encinar
con la luna blanca
ella volverá.

ANTONIO MACHADO

La ronda de las hojas

Meciéndose suavemente
las hojas cayendo van...
se detienen un instante
y siguen cayendo más.

ssss...ssss...ssss...

Dice el viento entre las ramas

ssss...ssss...ssss...

¡el otoño vino ya!

Las hojas hacen la ronda
y se ponen a jugar.

FILOMENA CODORNIÚ

Escuela de las flores

En medio del prado
hay una escuela
adonde van las flores y las abejas,
amapolas y lirios,
violetas pequeñas,
campanillas azules,
que, con el aire, suenan.
En medio del prado
hay una escuela
y una margarita
que es la maestra.

GLORIA FUERTES

Castaño de Indias - *Aesculus hippocastanum*

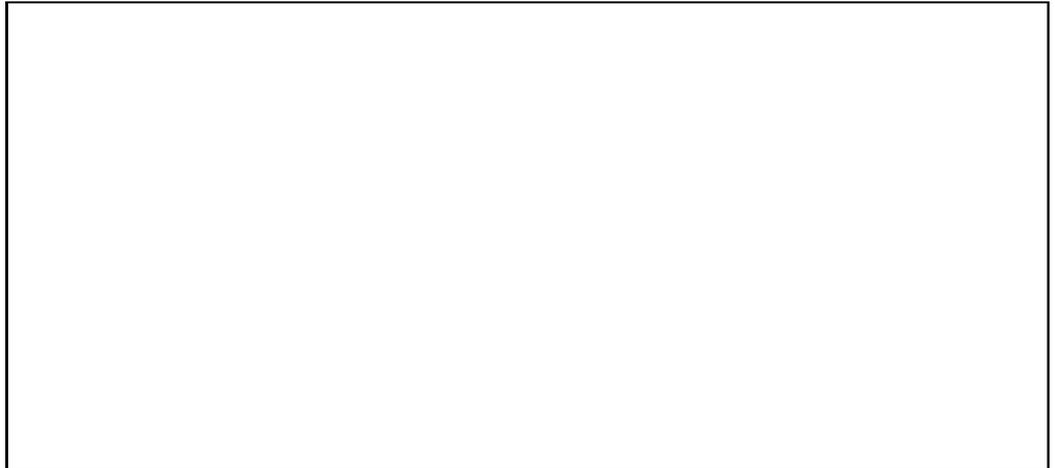
Fruto



Flor



Tronco



Características: Es de la familia de las Hippocastanaceae. Se lo identifica comúnmente como falso castaño debido a que sus frutos presentan una gran similitud externa con aquellos de los árboles del género *Castanea* de la familia de las fagáceas. Es un árbol que alcanza los 30 metros de altura. Tiene el tronco erecto que desarrolla numerosas ramas. Las hojas son grandes y opuestas. El fruto, la "castaña de indias", es una cápsula con un envoltorio espinoso dehiscente en tres partes para liberar las semillas contenidas en su interior, de unos 5 cm, y que presentan una piel de color marrón oscuro con una notable marca clara o blanquecina en su base. No es comestible para el hombre por su alta toxicidad, pero ciertos animales son inmunes a la esculina. Su extracto fluido se usa en preparaciones antisolares para proteger la piel.

Punto 4

Cono Masculino



Cono Femenino



Ilustración



Pinsapo- *Abies pinsapo*



Características: es una especie de abeto, perteneciente a la familia Pinaceae y de distribución restringida a sierras mediterráneas del sur de la Península Ibérica. Árbol de hasta 30 m, de porte elegante y piramidal que, en algunos ejemplares viejos se torna retorcido o dividido en varios brazos (al ejemplar que presenta varios brazos se le denomina "Pinsapo candelabro"). Se caracteriza por una corteza fina, de color gris claro y con grietas oscuras de poca profundidad en los ejemplares maduros. Las ramas del pinsapo se disponen en verticilos que decrecen en longitud a medida que se acercan al ápice. Tiene Hojas gruesas, rígidas y punzantes, de sección subcuadrangular, de color verde oscuro y con bandas estomáticas blancas apreciables en ambas caras. Tienden a disponerse de forma helicoidal sobre las ramillas. Conos masculinos en la periferia de la copa, de color rojo púrpura, excepcionalmente amarillos. Piñas grandes, cilíndricas, sentadas y erectas, situadas en la parte superior de la copa.

Falso Abeto - Picea abies

Distribución



Corteza ejemplar joven/adulto



Cono Femenino



Características: es una conífera de la familia de las pináceas. Aunque en ocasiones se le identifica popularmente como abeto, y más concretamente como abeto rojo, estrictamente hablando no es un abeto, por no pertenecer al género Abies, el de los abetos; razón por la que también se le conoce como falso abeto. Originaria de la parte central y este de Europa, suele formar bosques en altitudes superiores a los 800 msnm. El abeto rojo está presente en España debido a repoblaciones en los Pirineos, Cantabria y norte de Castilla y León. En el Alto Campoo (Provincia de Palencia) hay un bosque de 3500m² de superficie. Es una gran conífera de hoja perenne que alcanza una altura de entre 30-50 m y un diámetro de tronco de 1 a 1,5 m. La característica de esta píceas es su copa piramidal, muy regular. Puede alcanzar los 70 m de altura. Es muy apreciado en jardinería, ocupando un lugar destacado en parques y jardines europeos y también es utilizado para reforestación debido a su madera, de color claro, muy trabajable y de fino acabado; ideal para ebanistería o para confeccionar instrumentos musicales, los famosos violines Stradivarius fueron fabricados de este tipo de árbol.

Albaricoque- Prunus armeniaca

Frutos



ilustración



Floración



Características: llamado comúnmente damasco, albaricoque, albergero o chabacano, es un árbol frutal originario de China, donde fue hallada la variedad originaria silvestre. Es un árbol de 3 a 6 metros de altura, caducifolio, inerme o algo espinoso. El albaricoquero es originario de Asia central, en la zona comprendida entre el mar Negro y el noroeste de China. Armenia tiene una gran tradición de su cultivo desde tiempos remotos dando lugar al nombre científico de la especie. En los países cercanos a Armenia se le suele llamar «manzana armenia». Se cree que los griegos lo introdujeron en Europa aproximadamente en el siglo V a. C. Hacia el año 70 a. C., los romanos lo extendieron aún más. El aceite de albaricoque se utiliza al igual que el aceite de almendras dulces como demulcente de la piel. En Indochina se usa como antiséptico en enfermedades respiratorias. Las semillas se usan para tratar la tos y el estreñimiento en medicina china. Tiene vitamina A, potente antioxidante, mejora también las enfermedades de los ojos. El amaretto es un licor bastante popular en Italia que emplea las almendras de albaricoque en su confección y de ahí su nombre ya que son de sabor amargo (amaro en italiano). El albaricoque se utiliza en cosmética para la elaboración de mascarillas, para tratar las anomalías de la piel, especialmente del cutis. Es capaz de nutrir la piel de vitamina A y proporcionar numerosos minerales.

Punto 5:

Tilo Plateado - *Tilia tomentosa*

Hojas



Flor



Fruto



Características: *Tilia tomentosa*, tilo plateado o tilo húngaro es un árbol originario de los bosques de los Balcanes, Hungría y suroeste de Rusia. El nombre de tomentosa, viene del latín tomentosus-a-um queriendo decir "con tomento", en referencia del denso tomento del envés de las hojas. Es un árbol vigoroso, pudiendo dar ejemplares de hasta 30 m de altura. Con un crecimiento más rápido que el de otras especies de tilos. Da unas flores blancas o amarillentas que despiden una peculiar fragancia. Estas florecen a finales de junio y principios de julio. Frutos en cápsula. Sembrado por semillas, que requieren de estratificación o bien por injertos en una *platyphylla*. El cultivo es extendido, dado su crecimiento más rápido que otros tilos.

Punto 6:

Ciruelo de pissard - *Prunus pissardii*

Flor



Fruto



Árbol



Características: Ciruelo-cerezo o ciruelo de jardín es una especie botánica del subgénero *Prunus* originaria del centro y este de Europa, y del centro y sudoeste de Asia. Es un arbusto grande, o pequeño árbol de hasta 6-15 m de altura, con hojas de 4-6 cm de largo. Es uno de los primeros árboles europeos en florecer en primavera; flores blancas o rosas, 1,5-2 cm, con cinco pétalos. Su fruto es una drupa de 2-3 cm de diámetro, amarilla o roja, comestible, alcanzando la madurez a principios del otoño. La fruta puede comerse fresca en varias formas, siendo dulces y con buen sabor, mientras otras son ácidas, pero excelentes para mermeladas. Es un árbol muy popular ornamental de jardín, y por su muy temprana floración. El ciruelo rojo se ha enumerado como una de las 38 plantas que se utilizan para preparar las flores de Bach,2 un tipo de medicina alternativa promovida por su efecto en la salud.

Cedro Del Himalaya - Cedrus deodara

Árbol



Acícula



Características: comúnmente llamado cedro del Himalaya, cedro deodar o cedro de la India, es una especie perteneciente a la familia Pinaceae, nativa del oeste del Himalaya. Se desarrolla a 1500-3200 m de altitud. Es una gran conífera de porte cónico que alcanza los 40-50 metros de altura, alcanzando excepcionalmente los 60 m con un tronco de 3 metros de diámetro. Las hojas son aciculares de 2,5-5 cm de longitud, llegando a los 7 cm de longitud, y 1 mm de ancho, de color verde brillante o verde-azulado. Las piñas son de 7-13 cm de longitud y 5-9 cm de ancho, se desintegran cuando maduran para lanzar las semillas aladas. El interior de la madera es aromático y se utiliza para hacer incienso, también puede destilarse para hacer aceite esencial. Debido a que los insectos evitan este árbol, el aceite esencial se usa como repelente de insectos para los caballos, vacas y camellos. También tiene propiedades antifúngicas y tiene un potencial para el control del deterioro por hongos de las especias durante el almacenamiento. La corteza exterior y el tallo son astringentes.

Árbol



Detalle Tronco



Cono Polínico Inmaduro



Características: cedro del Atlas, cedro plateado o cedro atlántico es una especie arbórea perteneciente a la familia de las pináceas. Es originaria de las montañas del Atlas de Argelia (Tell Atlas) y de Marruecos (en el Rif y el Atlas Medio, y localmente en el Alto Atlas). Es un árbol de tamaño mediano a grande, de 30 a 35 m (raramente llegan a 40m) de alto, con un diámetro del tronco de 1.5 a 2 m. Es muy similar en todos los caracteres a las otras variedades de cedro de Líbano. Las diferencias son difícilmente discernibles. El tamaño del cono macho tiende a ser algo más pequeño. Forma bosques en las laderas de las montañas entre 1.370 a 2.200 msnm, a menudo en bosques puros, o mezclado con abeto argelino, enebro, encinas y arces. Un cedro del Atlas se encuentra en el prado sur de los jardines de la Casa Blanca en Washington, DC. El presidente Carter ordenó que se construyera para su hija Amy una casa de juegos en el cedro. La estructura de madera fue diseñada por el

Acacia del Japón - *Sophora japonica*

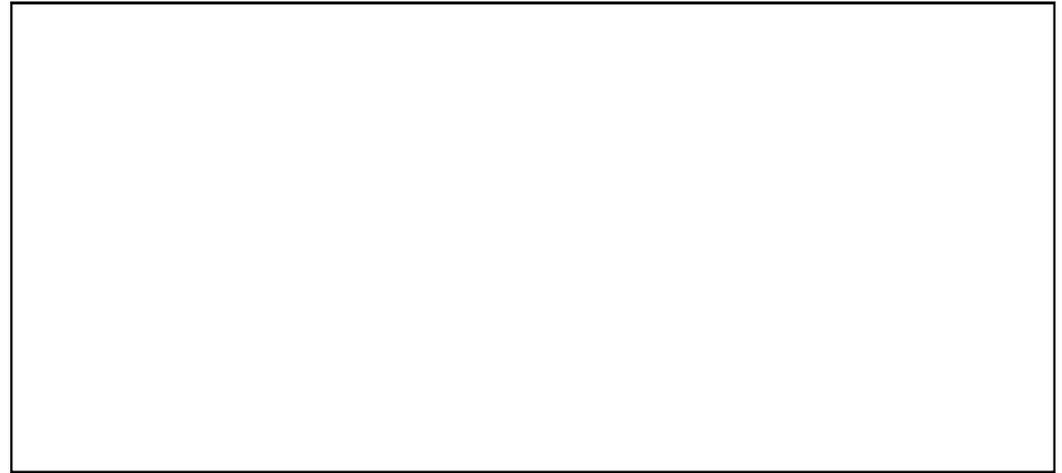
Hojas



Flor



Fruto



Características: la Sófora (femenino) o Sofor (masculino), también llamado árbol de la miel, árbol de las pagodas y falsa acacia del Japón es un árbol leguminoso, oriundo del este de Asia (principalmente China; y fue introducida a Japón), es un popular árbol caducifolio ornamental de Europa y de América, con sus flores blancas, a fines del verano después de muchos otros árboles florales que ya han terminado de florecer. Es, con Robinia pseudoacacia y Gleditsia triacanthos, uno de la tres «falsas acacias» plantadas en tantas ciudades del mundo para adornar calles y parques. En un árbol de esta especie denominado 'Árbol del sabio arrepentido' y situado en el parque de Pekín, (Parque Jingshan), se suicidó el último emperador de la dinastía Ming, (Chonzshen de nombre). Tal hecho tuvo lugar después de que un grupo de campesinos asaltara y arrasara la Ciudad Prohibida, en 1644. El árbol actual es un sustituto —plantado en el mismo lugar— del original que fue desarraigado durante la Revolución Cultural.

Punto 7:

Secuoya - *Sequoia sempervirens*

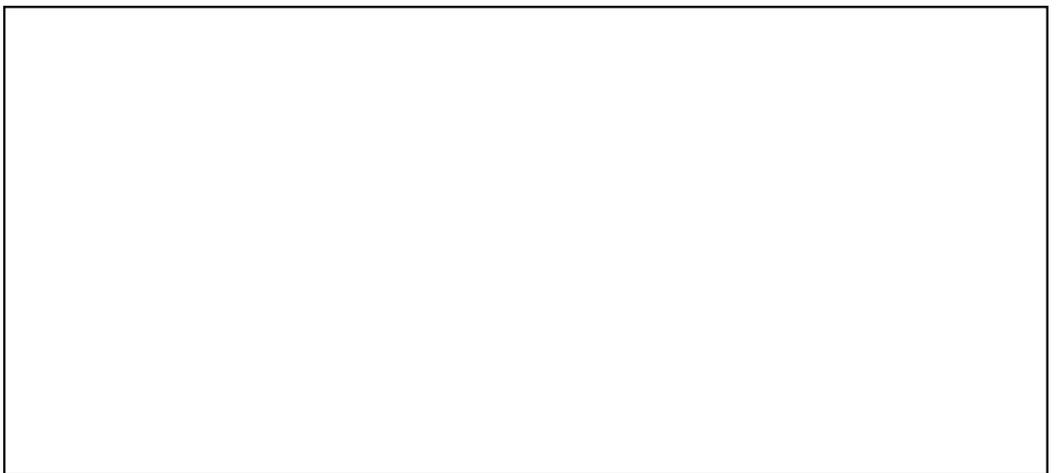
Semillas



Distribución natural



Ruta 254 California



Características: es la única especie de Sequoia, un género monotípico de plantas perteneciente a la familia de las Taxodiaceas, subfamilia Sequoioideae. Es conocida popularmente como secuoya roja² o secuoya de California. Es un árbol perennifolio muy longevo (entre 2000 y 3000 años) y la conífera más alta que existe, llegando a alcanzar 115,61 m de altura (sin incluir las raíces) y 7,9 m de diámetro en su base. No hay que confundirla con otras dos especies a las que también se llaman secuoyas o secuoyas, y con las que integra la subfamilia Sequoioideae: la secuoya gigante (*Sequoiadendron giganteum*) que alcanza alturas de hasta 85 m y la metasecuoya (*Metasequoia glyptostroboides*), de menor altura (hasta 45 m). El nombre por el cual actualmente son internacionalmente apeladas estas coníferas típicas de la Alta California y del Oregón les fue dado en homenaje al jefe cheroqui llamado Sequoyah, si bien cabe consignar que los cheroqui y su confederación habitaban en el centro-este de América del Norte y nunca en los lugares donde crecen estos árboles.

Arce Negundo - *Acer negundo*

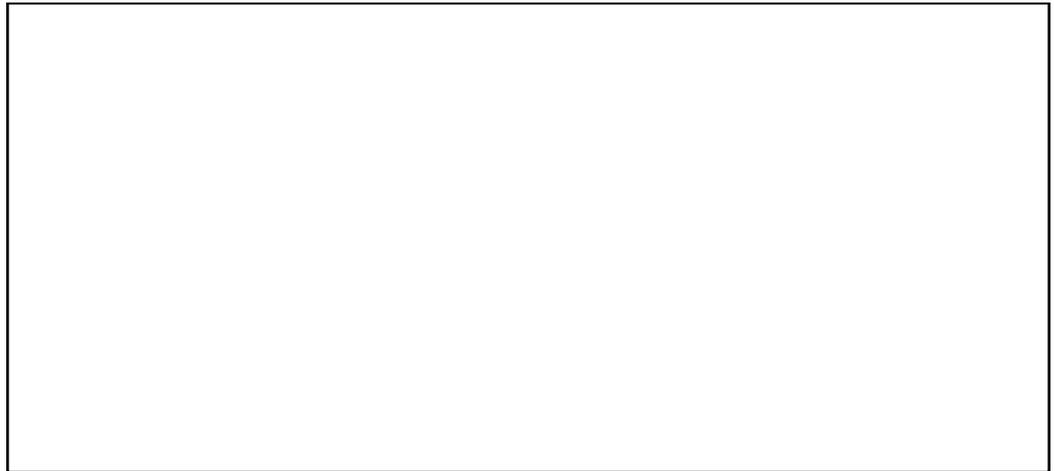
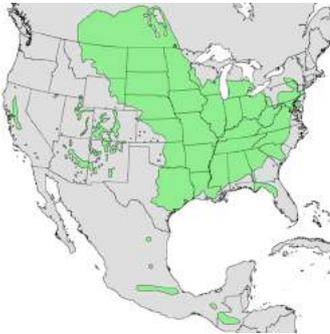
Ilustración



Inflorescencia



Hábitat



Características: es una especie de árbol de la familia aceraceas nativa de Norteamérica. Es un árbol pequeño, usualmente no muy longevo que no sobrepasa los 10 a 20 m de alto, con un diámetro de 30 a 50 cm, raramente de más de 1 m. Los tallos son verdes, con una cera rosa o violeta cuando son jóvenes. Al contrario de otros arces (con hojas palmadas) tiene hojas pinnadas con cinco (a veces tres o siete) folíolos; las hojas tiene 12 a 25 cm de longitud. Se puede encontrar desde Canadá hasta al Sur Guatemala. Introducido y cultivado en otras partes del mundo. En Europa, donde fue introducido en 1688, se planta por su resistencia a la contaminación, rápido crecimiento y carecer de toxicidad, tanto en repoblaciones mineras, zonas de tráfico y parques urbanos. La especie prefiere terreno soleado y no calizo. Puede crecer en lugares inundados y soporta el frío hasta -30°C .

Falsa Acacia - *Robinia pseudoacacia*

Fruto



Flor



Espina



Características: es un árbol perteneciente a la familia leguminosas. Crece de forma natural en el este de Estados Unidos, aunque se ha introducido en otros países. Es, con *Sophora japonica* y *Gleditsia triacanthos*, uno de las tres «falsas acacias» plantadas en tantas ciudades del mundo para adornar calles y parques. Su nombre es dado por Jean Robin, botánico francés, que la trajo de la Nueva Francia (Norteamérica) a Francia en el año 1601. Las flores se usan en algunos Países (en Italia) para hacer postres. Hojas y semillas son tóxicas. Las abejas producen con las flores de robinia una miel conocida popularmente como «miel de acacia».

Catalpa - Catalpa bignonioides

Hoja



Flores



Hojas



Características: es un género de árboles caducos de la familia de las bignoniáceas, nativo de regiones templadas de Norteamérica, las Antillas y el Asia Oriental. Las catalpas crecen de 10 a 25 m de altura y se las reconoce por sus muy grandes hojas acorazonadas trilobuladas, con flores blancas o amarillas en amplias panículas, y en otoño por sus frutos de 20 a 50 cm de longitud que recuerda a una legumbre, conteniendo numerosas y pequeñas achatadas semillas, cada semilla con dos alas delgadas que ayudan a su dispersión eólica . El nombre deriva de los Catawba americanos nativos de EE.UU. que nombraban catawba a estos árboles (el uso de Catalpa es un error de transcripción del botánico Scopoli, que hizo la primera descripción formal del género). Es muy apta para sombra densa, las catalpas son un popular hábitat para numerosos pájaros, con buena protección contra lluvia y viento.

Álamo Blanco - Populus alba

Hoja



Inflorescencia



Tronco



Características: Populus alba, el álamo blanco, álamo común o chopo blanco es un árbol de fronda perteneciente a las salicáceas. Otros nombres comunes o vulgares de esta especie son: álamo plateado o álamo afgano. Árbol caducifolio corpulento de forma redondeada y rápido crecimiento, de hasta 30 m de altura y 1 m de diámetro, de forma ancha y columnar, de grueso tronco y sistema radical fuerte, con numerosas raíces secundarias largas que emiten multitud de renuevos. Corteza lisa, blanquecina, gris, fisurada, más oscura en la base, con las cicatrices negruzcas de antiguas ramas. Copa ancha, irregular. Ramillas y brotes tomentosos. Flores masculinas son grandes y rojizas, en amentos colgantes, flores femeninas son de color amarillo-verdoso sobre pies separados. Florece antes de que broten las hojas. Admiten podas enérgicas para reducir la molesta floración para personas alérgicas. Plagas y enfermedades: saperda, mosca blanca, oidio.

Hoja



Inflorescencia



Tronco



Pino Australiano - Casuarina equisetifolia

Características: pino australiano, pino de París, árbol de la tristeza, casuarina cola de caballo) es una especie de árboles semiperennes, de costas tropicales, muy útil como cortina forestal rompeviento. Es endémico de Australia, Malasia, Polinesia. Su fuste alcanza 25-30 m, tiene una corteza que se divide en bandas longitudinales; la corteza tiene mucho tanino, de ahí su utilidad para diarreas. Parece una conífera por el follaje, pero no lo es. Sus hojas son finas, similares a las acículas de los pinos pero se diferencian de éstos al estar tabicadas en septos. Sus tallos adaptados, de color verde. . Las flores son unisexuales, poco vistosas y de reducido tamaño. La especie es diclono monoica (llevan flores masculinas y femeninas). Tiene frutos en los ejes y las escamas de las inflorescencias femeninas se lignifican y forman unas falsas piñas globosas que contienen los frutos, pequeñas sámaras de 5-8 mm de diámetro. Muy útil para reforestación rural y urbana en trópicos, subtropicos y regiones templadas; fija nitrógeno atmosférico en simbiosis con la bacteria Frankia, y porque es un árbol de crecimiento rápido.

Punto 8:

Fresno - Fraxinus spp

Ilustración



Hojas



Hábitat



Características: nombre común fresno norteño, fresno común o fresno de hoja ancha, es una especie perteneciente a la familia de las oleáceas. Es un árbol nativo de la mayor parte de Europa; desde España, principalmente el norte, hasta Rusia. Su hábitat natural más septentrional se encuentra en Trondheim, Noruega, y el meridional, en el norte de Grecia. Especie caducifolia que puede alcanzar hasta 45 metros de altura. De corteza gris o pardo-grisácea, lisa y con lenticelas en ramas y ejemplares jóvenes, agrietada en los adultos. Las yemas, a diferencia de otras especies de Fraxinus son de color pardo oscuro a negras. La madera se utiliza en ebanistería, carpintería y tornería. Tiene textura basta y grano recto. Pesa unos 710kg/m³. Se trabaja bien. Es una madera dura (noble) de color claro amarillento. Los rollizos con duramen más oscuro se denominan 'fresno olivo' por imitar a esta última madera. Es una planta medicinal de la cual se utilizan los folíolos y la corteza por su actividad como antiinflamatorio, laxante y diurético.

3ª Ruta Botánica SE

Flores



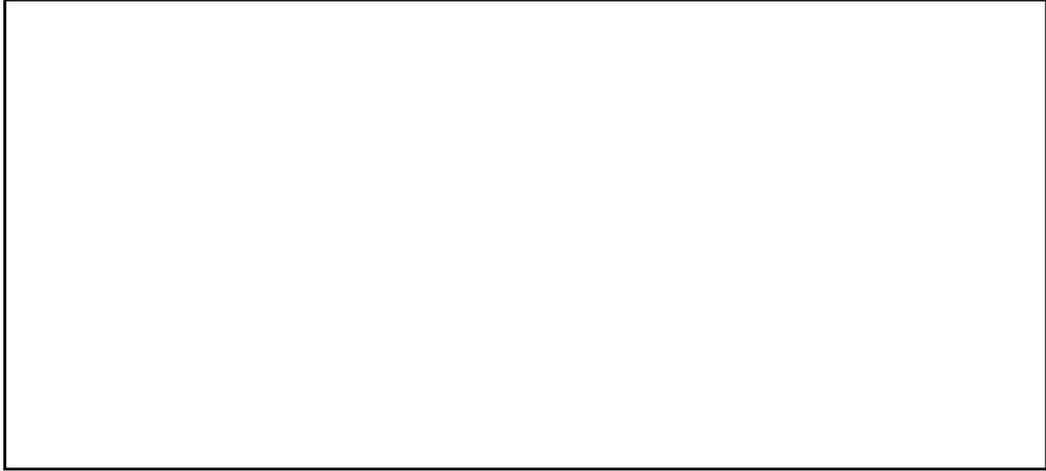
Hojas



Farolillos

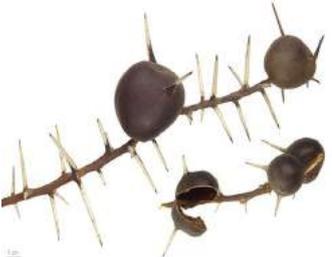


Árbol de Farolillos- *Koelreuteria paniculata*



Características: es una especie de planta en la familia Sapindaceae, nativa del este de Asia, en China y Corea. Se trata de un pequeño o mediano árbol caduco que crece hasta los 7 m de altura, con una corona amplia y en forma de cúpula. Las flores son de color amarillo, con cuatro pétalos de organización asimétrica con una mancha roja-anaranjada en la base, creciendo en un gran panícula terminal de 20-40 cm de largo. El fruto es una cápsula de 3-6 cm de largo y 2-4 cm, verde y que torna a anaranjado-rosado a maduración en otoño; contiene varias semillas de color marrón oscuro a negro de 5-8 mm de diámetro. Popularmente se cultiva como árbol ornamental en regiones de zonas templadas de todo el mundo a causa de la apariencia estética de sus flores, hojas y vainas de sus semillas. Varios cultivares han sido seleccionados para la plantación de jardín, incluyendo "Fastigiata 'con una corona estrecha, y' Gold septiembre ', con floración a finales del verano.

Acacia drepanolobium



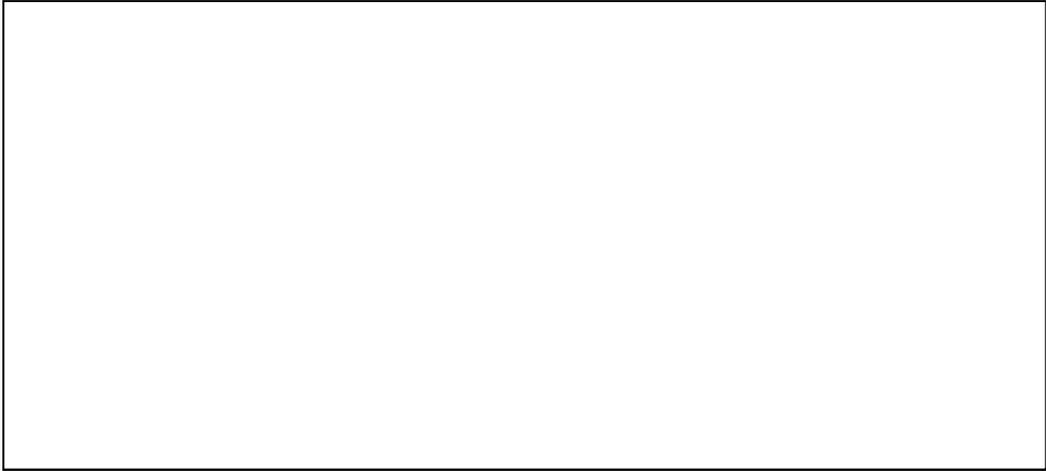
Legumbres



Acacia dealbata



Acacia - *Acacia dealbata*



Características: es un género de arbustos y árboles pertenecientes a la familia Fabaceae, aunque también se conoce con el nombre de «acacia» a muchos árboles leguminosos de otros géneros (las llamadas «falsas acacias», tales como *Robinia pseudoacacia*, *Gleditsia triacanthos* o la *Sophora japonica*). Existen unas 1400 especies aceptadas, de las más de 3000 descritas en el mundo.2 Unas 970 pertenecen al género *Acacia* stricto sensu, de las cuales 950 proceden de Australia. Son árboles o arbustos, espinosos o inermes, caducifolios o perennifolios con ramas alternas, inermes o espinosas. Entre los antiguos, la acacia era tenida como planta maravillosa, por sus propiedades curativas y la creían de suma eficacia para ahuyentar la mala suerte. En Egipto, era muy conocido este árbol y sus naturales lo empleaban para la construcción de embarcaciones, estatuas y muebles. Entre los hebreos, se le cita con el nombre de madera de setim4 y según los libros santos, en la construcción del tabernáculo la única madera que se empleó fue la *Acacia seyal*. Algunas especies de acacias poseen un sistema de defensa que algunos biólogos consideran como único en el reino vegetal. En los conglomerados donde cada individuo se encuentra en contacto cercano con otro, si este es abordado por un depredador de su follaje, la planta reacciona químicamente liberando sustancias que son de transferencia aérea y llegan a las otras plantas «dando la alarma»;78 de inmediato el resto de los ejemplares del conglomerado comienzan a segregar en sus hojas una sustancia tóxica

Fin del Cuaderno y principio del Camino

Hemos realizado este cuaderno de trabajo con todo el cariño que hemos sabido... es un trabajo inacabado, que iremos mejorando, adaptando, ampliando, según hagamos nuevas rutas, se vayan plantando o desapareciendo especies, o el objetivo o el usuario sean diferentes.

Pero es un cuaderno inacabado por muchos motivos, no sólo por el contenido. Tanto con el cuaderno, las rutas botánicas, como con el proyecto "Jardín Botánico Urbano Santa Eugenia", hemos querido plantar una semilla en cada vecin@, niñ@ o adult@. Una semilla que nos haga ser conscientes: "dicho de una persona que tiene conocimiento de algo o se da cuenta de ello, especialmente de los propios actos y sus consecuencias. Facultad de reconocer la realidad". En este sentido, queremos haceros sentir capaces de cambiar el entorno. Nuestra cosecha no se recoge pasado el año, esperamos que el tiempo haga su trabajo, y siguiendo la sabiduría de nuestro amigo Confucio, nuestro proyecto es para toda la vida.

"Si haces planes para un año, siembra arroz.

Si los haces para dos lustros, planta árboles.

Si los haces para toda la vida, educa a una persona."

Gracias

Por otro lado queremos agradecer a todas las personas que han contribuido a la creación y mantenimiento de este entorno privilegiado de Madrid, que hoy podemos disfrutar. También somos conscientes del trabajado que tenemos que hacer para poder mantener y mejorar este entorno para las generaciones futuras puedan también disfrutarlo. Queremos agradecer la mayoría del contenido a las personas que han contribuido de forma desinteresada en la creación de wikipedia, a veces tan denostada, dotando de fotografías y contenidos en muchos casos muy interesantes, y que nos han servido de base para hacer este cuaderno. Por otro lado quiero agradecer de forma personal, a **Rafa Baudet**, por corregir el cuaderno, ya que al no ser yo un experto en la materia, había cometido algunos errores de bulto que me hubiera sido imposible subsanar sin su ayuda. También agradecerle su disponibilidad para la realización de las rutas, y la motivación con que las vive, porque consigue enganchar a los participantes de las mismas. También agradecer a **Paco** y al Club de poesía ViVa, un espacio abierto de participación vecinal en torno a la poesía por dotar de contenido el espacio poético "el Árbol y Santa Eugenia" Gracias al resto del equipo que han colaborado con la realización del proyecto de alguna u otra manera, con sus enriquecedoras opiniones, por la promoción horas de trabajo en general. Gracias a todos los que os habéis ilusionado con el proyecto, al fin y al cabo, es un regalo para vosotros.

Alberto Morant Velasco

Retos Ecológicos a los que se enfrenta Santa Eugenia

Firma: "Operación 2020" #2020IncineradoraNo

¿Incineradora? No Gracias Solución ¡YA!

Objetivos

1. Cerrar Incineradora
2. Gestionar de forma integral los residuos de Madrid "Residuos 0"
3. Concienciar y crear opinión en la ciudadanía, sobre:
 - A) Los riesgos reales para la salud, que implica tener una instalación de este tipo en la puerta de casa.
 - B) La existencia de alternativas a la incineración:
 - +Sustentables + Económicas
 - +Sostenible + Eco-lógicas
 - C) Implicar a los ciudadanos en la selección de residuos en origen.
Reducir + Reutilizar + Reciclar

FIRMA

¿Cómo puedo colaborar? ¿Qué puedo hacer?

- 1.- Si estás empadronado en Madrid es muy importante que firmes petición en decidemadrid.es
- 2.- Descarga e imprime "Manifiesto", y consigue que las asociaciones y agentes sociales de tu entorno, barrio, escuela, trabajo se adhieran mediante firma o sello.
- Haz llegar el documento firmado a la plataforma.
- 3.- Ayuda a difundir: envía y comparte por whatsapp, facebook, twitter y redes sociales este cartel y las iniciativas que llevaremos a cabo, charlas, manifestaciones, actos...
- 4.- Pon queja individual en el ayuntamiento Link modelo queja: goo.gl/8TJ2UZ

Esté en nuestra mano no aguantar 30 años más la Incineradora en la puerta de casa

+INFO: WWW.SANTAEUGENIASEMUEVE.COM
info@santaugenisemueve.com

De 30 Colectivos participan entre los que destacamos:



Mantidas por la Incineradora de Valdemingómez Firmantes de la denuncia penal de 2015
AMPA Jarama—Plataforma Sanidad Valdecaes—AMPA Quijano—AMPA Loyola de Palacios—AV Unión de Valdecaes

MARCHA CERRO ALMODOVAR

NO AL CONVENIO URBANÍSTICO DE BERROCALES



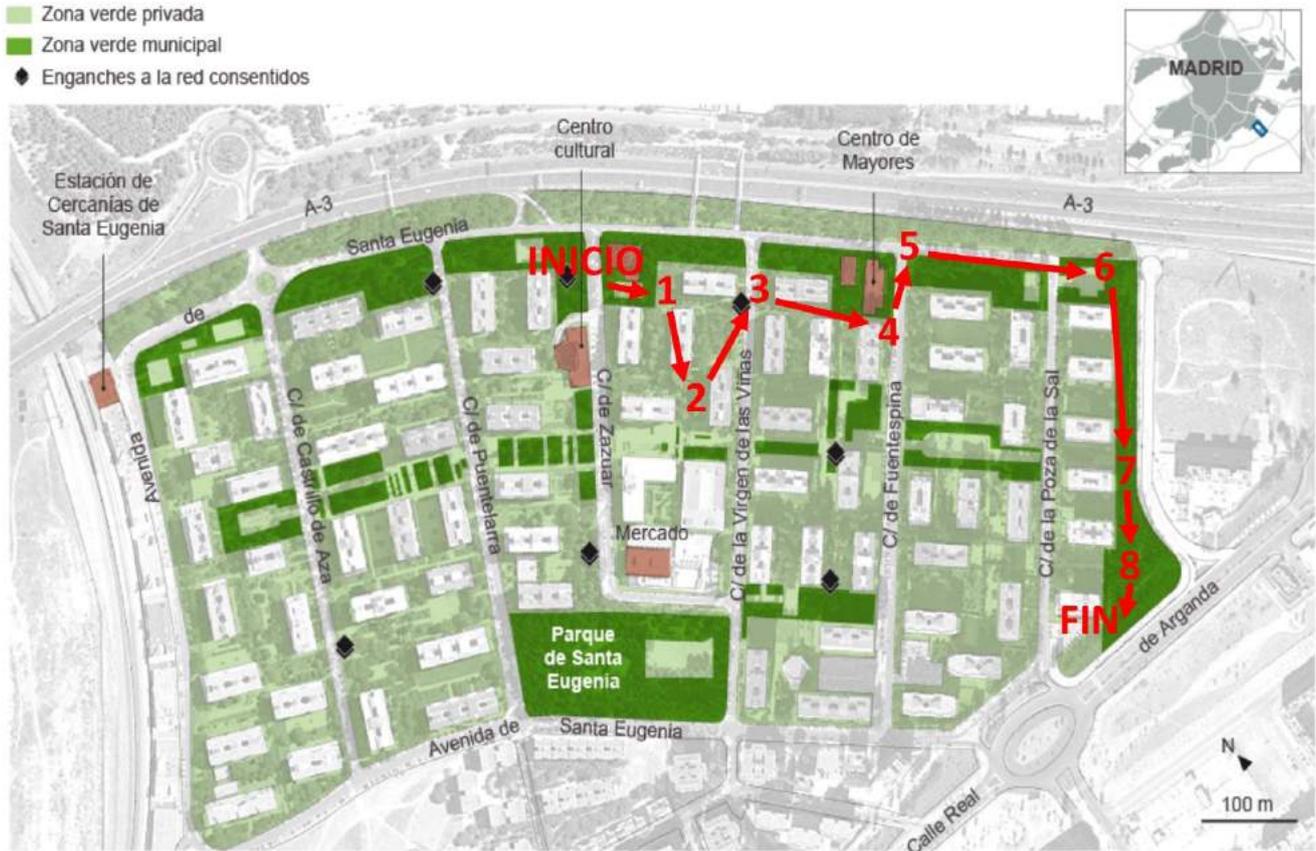
POR UN SURESTE LIBRE DE LADRILLO

19-FEBRERO 11:00

SALIDAS DESDE VICALVARO

3ª RUTA Botánica Santa Eugenia

MAPA



Fuente: Asociación de Vecinos de Santa Eugenia-La Colmena.

EL PAÍS

Introducción	Pág 2
INICIO: Arce Real— Arce Falso Plateado— Roble Carballo — Morera Blanca— Ciprés de los Pantanos	Pág 3
Punto 1: Olivo — Pino Carrasco— Olmo Siberiano	Pág 5
Punto 2: Arce Japonés — Acebo—Abedul— Liquidambar	Pág 7
Punto 3: Sauce Llorón – Tilo de hoja Anc. - Almez— Níspero del Japón—Tilo de hoja peq. —Pino Piñonero	Pág 9
Espacio Poético : “El Árbol y Santa Eugenia”	Pág 12
Castaño de Indias	Pág 14
Punto 4: Pinsapo— Falso Abeto— Albaricoque	Pág 14
Punto 5: Tilo Tomentoso	Pág 15
Punto 6: Ciruelo—Cedro del Himalaya—Cedro del Atlas— Acacia de Japón	Pág 16
Punto 7: Secuoya —Arce Negundo— Falsa Acacia—Catalpa— Álamo Blanco— Pino Australiano	Pág 18
Punto 8: Fresno — Árbol de los farolillos — Acacia	Pág 21
Fin del cuaderno, Agradecimientos y Retos ecológicos Santa Eugenia	Pág 23