

# **Creación de un Espacio Escénico en el Monumento**

## **Federico García Lorca de Villa de Vallecas**

### **DESCRIPCIÓN DEL MOTIVO DE LA PROPUESTA**

Villa de Vallecas dispone de un monumento a Federico García Lorca situado en el Paseo del mismo nombre. Su instalación primera fue en el año 1986 al comienzo del Paseo y disponía de luminarias a lo largo de todo el suelo de su recorrido, que se encendían automáticamente con el alumbrado público.

Con las obras de acometida del metro en el distrito, alrededor de 1998, el monumento fue desmantelado y a petición popular fue reinstalado varios años después donde se encuentra actualmente en el centro del Paseo pero ya sin luminarias.

Desde su reubicación se han venido realizando actos culturales de iniciativa vecinal y en algunos de ellos se ha necesitado contratar equipos de generación eléctrica para la iluminación del escenario. Esto último ha sido una barrera disuasoria para organizar más actos de carácter popular, por un lado debido al encarecimiento por el coste del alquiler y por otro a la vigilancia requerida por el cableado discurriendo por zona de tránsito peatonal.

### **PROPUESTA**

Consiste en la realización de acometida de electricidad en el monumento, con el fin de facilitar la organización de actos culturales de escenificación. En la actualidad la iluminación para las actuaciones se consigue con generadores eléctricos, que conllevan gran cableado, visible, producen ruido y contaminación por la combustión de gasoil. Además se pide instalar luminarias fijas en el monumento, que ya existían a lo largo del suelo en su recorrido laberíntico.

### **OBJETIVO DE LA PROPUESTA**

Crear un espacio escénico al aire libre para representaciones teatrales, poéticas y conciertos de pequeña dimensión, aprovechando el espacio para el escenario existente en la propia estructura arquitectónica del monumento y su ubicación, situado aproximadamente en la mitad del Paseo Federico García Lorca.

### **VALORACIÓN Y DETALLES DE LA PROPUESTA**

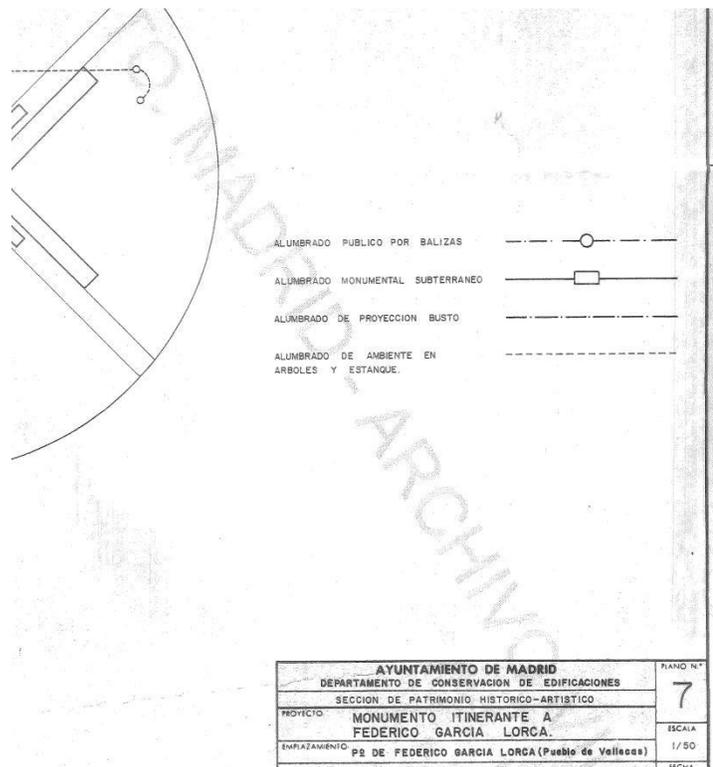
Realizar la acometida eléctrica desde el punto de conexión más cercano de alumbrado público, situado en el extremo norte del monumento, en armario metálico de color verde sobre seto del jardín más cercano al mismo. Trazado de línea eléctrica subterránea aprovechando la canalización ya existente.

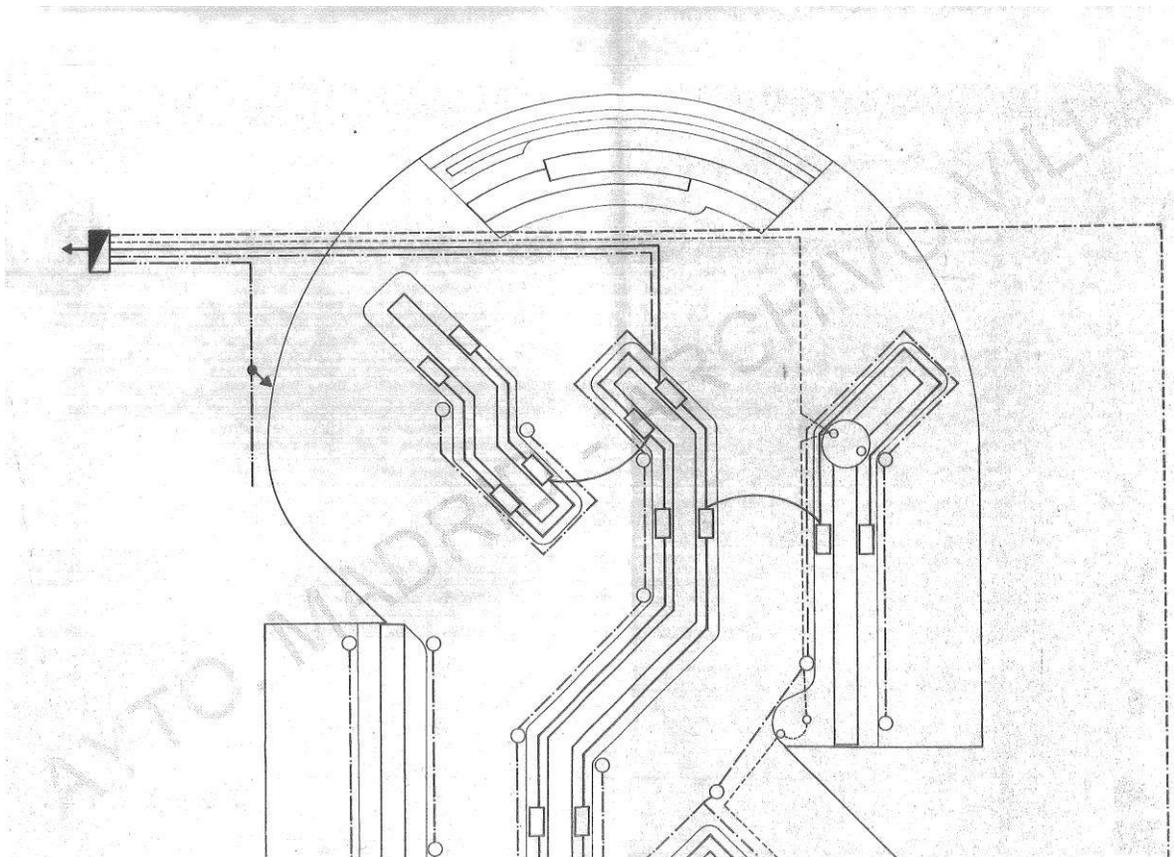
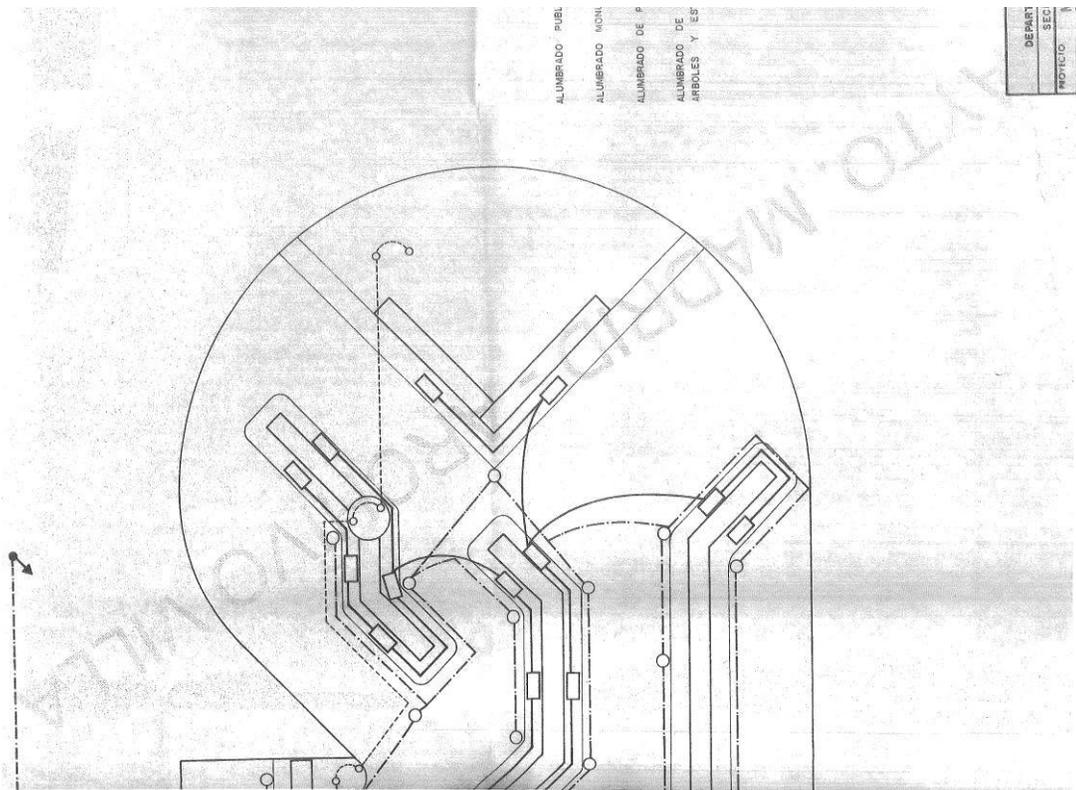
Instalación de armario de maniobra con un interruptor y cuadro de enchufes protegidos, todo ello en caja anti-vandálica con cerrajería de alta protección y acabado respetando la estética de

materiales y colores del monumento y evitando tapar ninguno de los dibujos que existen en las paredes del mismo. Trabajo de obra civil en pavimento y por último, la instalación de unos 30 focos de suelo de alto tránsito en acero inoxidable el perímetro y vidrio grueso blindado.

Coste total estimado : 16.000€

PLANO DEL MONUMENTO CON LAS LUMINARIAS ORIGINALES (también en fichero adjunto)





## Fotos del monumento como Teatro al aire libre, Verano 2016



## Homenaje a Miguel Hernández el 28 de marzo de 2017

