

Programa “Acción coral”

Proyecto “Quien canta sus males espanta”

- **Objetivo.** Ayudar a que canten las personas en los centros municipales de mayores (unos [65](#)).
- **Estructura coral.** Asumiendo un coro de treinta y seis personas, se estructura en grupos de doce personas. En este contexto, el grupo canta a una sola voz, no a cuatro. Por tanto, es aceptable cualquier combinación de cuerdas (soprano, alto, tenor, bajo) para constituirlo.
- **Número de grupos.** Entre uno y tres simultáneamente.
- **Itinerario.** AYUNTAMIENTO decidirá el movimiento de los grupos a lo largo de los centros.
- **Agrupamiento.** Cabe la posibilidad de unir los grupos en lugares singulares: cafetería, hall de entrada principal, salón de actos.
- **Organización.** A cargo de AYUNTAMIENTO.
- **Coste.** Asumido por AYUNTAMIENTO.
- **Frecuencia.** Cuatro conciertos al año por centro.
- **Piloto.** Seis conciertos.
- **Día y hora.** A consensuar entre AYUNTAMIENTO y FECORMAD. Lo habitual es que sea en fin de semana antes de la cena; entre cinco y seis de la tarde.
- **Cancionero.** Basado en la experiencia del coro espontáneo “[Magnífico](#)” de la playa de Poniente, utilizando canciones populares a una voz:
 - Yo vendo unos ojos negros.
 - Mira que eres linda.
 - Este amor apasionado.
 - Clavelitos.
 - Angelitos negros.
 - Con dinero y sin dinero.
 - Las mañanitas.
 - Maite.

- Na veira do mar.
 - Asturias, patria querida.
 - El Ebro guarda silencio.
 - ¡No te vayas de Navarra!
 - Madrecita del alma querida.
 - Échame a mi la culpa.
 - La que se fue.
-
- **Apoyo a los residentes.** El grupo canta “entre” los residentes para apoyar y facilitar su canto mediante canciones que conocen. No buscamos el lucimiento del coro, sino **provocar** que los residentes canten.
 - **Cancionero impreso.** Sería conveniente que AYUNTAMIENTO editara uno, en caso que se detecte que hay problemas para cantar las letras.
 - **Publicidad previa al “concierto”.** A cargo de AYUNTAMIENTO.
 - **Seguimiento del programa.** Trimestral entre AYUNTAMIENTO y FECORMAD para realizar los ajustes oportunos en itinerario, cancionero y fechas.