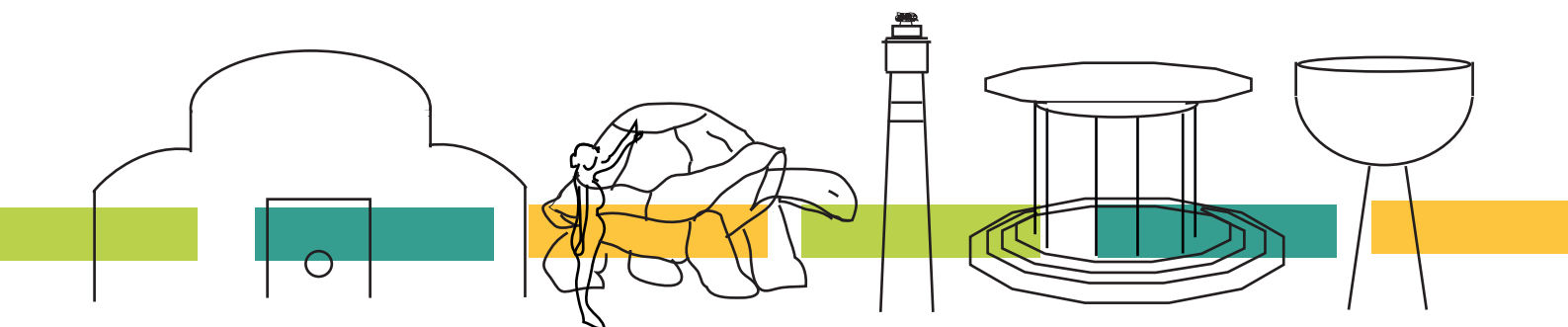


AVANCE DEL PROYECTO OCTUBRE 2021



HABITAR VILLAVERDE

Reflexión sobre la identidad visual del distrito



POR QUÉ HABITAR VILLAYERDE

Habitar Villaverde es un proyecto que quiere reflexionar sobre las diferentes formas de ocupar, compartir y habitar el territorio. Es un proyecto que trata de la identidad, desde donde se construye y sobre lo qué nos define socialmente.

Villaverde es un distrito con una de las imágenes más deterioradas y estigmatizadas de Madrid, motivada por factores de vulnerabilidad y desigualdades sociales y escalada por narrativas construidas desde diferentes lugares (dentro y fuera del territorio).

Al mismo tiempo, existe un gran orgullo de pertenencia y de reconocimiento mutuo vinculado a espacios y relatos comunes, especialmente asociado a su pasado industrial y obrero, y a un activo y diverso tejido social, comprometido en la mejora de los barrios.

Si a nivel de Madrid, Villaverde conforma una unidad administrativa, la realidad es que se trata de un distrito de gran tamaño y diversidad de usos, zonas y morfologías, estas últimas, originadas por los diferentes periodos y motivos en los que se han realizado los desarrollos urbanos- y acrecentados en algunos casos por infraestructuras viarias- y que ha dado pie a colonias y “barrios sentidos” que dibujan paisajes propios y reconocibles, en los que se fraguan relaciones, vínculos e identidades comunes y a veces ajenas o contrapuestas a otras.

Es por ello que esta propuesta se ha planteado a nivel distrital, ya que es en una mirada más amplia y completa donde se pueden encontrar las diversas fortalezas y oportunidades, identificar espacios comunes más allá de los localismos, pero sin ningún momento perder de vista la necesidad y pertinencia de la diversidad de identidades que habitan en el distrito.

Este trabajo quiere reflexionar sobre la identidad del distrito y las diferentes identidades que cohabitan en él. Sin invisibilizar o minusvalorar las problemáticas existentes, pues son reclamos legítimos de la población, pero poniendo el énfasis en conocer y reconocerse en las fortalezas y oportunidades presentes, de posibilitar espacios donde las identidades diversas puedan encontrarse, de revalorizar aquello que permite mejorar el presente y definir futuros motivadores e ilusionantes.

OBJETIVOS

El proyecto tiene como finalidad identificar, reconocer y visibilizar los recursos, oportunidades y fortalezas del distrito como formar de generar una identidad colectiva positiva

- Reflexionar sobre la identidad del distrito
- Conocer y reconocer las oportunidades y fortalezas del territorio
- Documentar el proceso como un aporte a la identidad del distrito
- Fomentar espacios de encuentro y cohesión social
- Diseñar acciones colectivas orientadas a la creación de identidades comunes.



METODOLOGÍA

El proyecto se desarrolla en tres fases o momentos de trabajo. No son fases secuenciales, sino que estas se superponen y desarrollan en algunos casos de forma simultánea.

1 Diseño y planificación

Investigación de iniciativas y procesos similares en otras regiones en el ámbito nacional e internacional.

Reconocimiento de espacios comunitarios existentes en el distrito de Villaverde y valoración de posibles alianzas.

2 Exploración identidades del barrio

Reflexiones sobre diferentes actividades y acciones que permitan aproximar las diferentes percepciones, identidades, sentires e imaginarios relacionados con el distrito de Villaverde. Estas acciones se realizarán en alianza con otras entidades y espacios existentes en el distrito.

3 Prototipado de acciones

Realización de alguna acción innovadora dirigida a la puesta en valor y reconocimiento de elementos e hitos visuales en el distrito de Villaverde en colaboración con la ciudadanía.

Dada la duración inicial del proyecto, se plantea desde el inicio que esta propuesta se encuentre vinculada a procesos y espacios ya existentes en el Distrito, siendo un aporte más a la actividad normal del territorio. Participando en diferentes espacios de participación y coordinación técnicos-vecinales.

El proyecto se realiza a una escala distrital, por lo que se priorizan espacios que tengan una dimensión del conjunto del distrito, aunque se trata de mantener una coordinación y participación en espacios y mesas de carácter local.

Por último., los materiales generados y herramientas se plantean como herramientas que puedan servir de base para trabajar en diferentes espacios y formas sobre la identidad del distrito, y que puedan evolucionar con el tiempo.



RESULTADOS

Durante estos meses el trabajo se ha centrado en:

- Participación de espacios comunitarios: Participación en los espacios y apoyando el desarrollo de actividades y encuentros.

Villaverde Más: Espacio de trabajo para la identificación y visibilización de los activos en salud en el distrito de Villaverde desde un enfoque comunitario

Uniendo Barrios en Villaverde: Espacio de trabajo técnico vecinal de coordinación de recursos y desarrollo de encuentros interbarriales para la mejora de la convivencia y cohesión social. Este año el espacio ha versado sobre las identidades desde una mirada al pasado y la memoria, en el encuentro del 27 de abril, y hacia imaginarios futuros, en el encuentro de octubre.

Mesas comunitarias de Villaverde: Participación en las Mesas Comunitarias en Los Ángeles, Los Rosales, Butarque, San Cristóbal y Villaverde Alto-Marconi.

- Identificación de espacios: Elaboración de fichas de iniciativas y espacios de carácter comunitario que abordan la identidad visual desde la reflexión o la acción.

- Elaboración material gráfico: Elaboración de postales para actividades y encuentros. Este material tiene el doble fin: Dar visibilidad a hitos del paisaje del distrito y ser una herramienta para la dinamización de actividades y recogida de reflexiones y deseos.

- Recorridos fotográficos: Se ha realizado recorridos por el distrito de Villaverde e iniciado un archivo fotográfico de lugares y espacios significativos de los barrios del distrito.

PRÓXIMAS ACCIONES

Durante los meses de octubre a diciembre, además de continuar con el desarrollo de la participación en los espacios mencionados y completando la identificación de espacios, se impulsará:

- Conversatorios sobre Identidad y Villaverde: En colaboración con el proyecto Interbarrios impulsado por OMC Radio, se realizará durante los meses de octubre y noviembre unos diálogos con vecinas y vecinos del distrito en relación a los siguientes temas, también se contará con el apoyo de los equipos de carácter comunitarios dependientes del departamento de Servicios Sociales:

¿Somos de Villaverde? Barrionalismo y Distrito

¿Cómo se identifican los jóvenes con Villaverde? Arraigos y desapegos

¿Cómo dialogan las identidades culturales con las territoriales? Interseccionalidad en Villaverde

¿Qué papel juegan los medios de comunicación en la identidad colectiva? Relatos y Narrativas

- Rutas y relatos: Durante el mes de noviembre se realizará una ruta por diferentes lugares vinculados a la memoria industrial de Villaverde en la que se contará con la participación vecinal que dará voz a historias propias vinculadas a las actividades y elementos del patrimonio industrial.



INICIATIVAS ACTIVAS QUE CONSTRUYEN IDENTIDAD EN EL DISTRITO DE VILLAVERDE

Documento vivo

CRITERIO DE SELECCIÓN INICIATIVAS:

- Son iniciativas activas en el distrito de Villaverde o en algunos de sus barrios.
- La participación vecinal es relevante en el desarrollo de las propuesta o iniciativa que se está llevando a cabo.
- Independientemente de su fin último, contribuyen a construir nuevas narrativas y estas son difundidas y tienen un alcance mayor que los propios participantes de la iniciativa.

¿A QUÉ SE REFIERE?

Líneas de actuación:

Se refiere a las principales productos y acciones que se desarrollan en el proyecto.

Líneas de colaboración:

Posibilidades de conexión entre la propuesta de “Habitar Villaverde” y la iniciativa ya en marcha.

ICONOS

Escala	Tema	Público	Formato
 Distrital	 Cohesión social	 Jóvenes	 Encuentros-acciones físicas
 Local	 Territorio y ciudad	 Todas las edades	 Herramientas audiovisuales

○ UNIENDO BARRIOS EN VILLAVERDE

POR QUÉ ESTA INICIATIVA:

Espacio de coordinación técnico vecinal presente en el distrito desde 2011. Su objetivo es potenciar las relaciones y conocimientos de los proyectos, recursos, entidades e iniciativas que existen en el territorio. Articulando espacios de encuentro y reflexión abiertos a todos los barrios del distrito.

CONTACTO:

uniendobarriosenvillaverde@gmail.com

uniendobarriosenvillaverde.wordpress.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Encuentro técnico de trabajo en red. Este último tiene que ver con las identidades colectivas.
- Encuentro festivo con la ciudadanía donde conocer y compartir proyectos e iniciativas.
- Villaverde Gallery: Exposición itinerante de iniciativas y experiencias.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

- Participación en el espacio y en el encuentro (relacionado directamente con Identidades colectivas de los barrios y distritos)
- Apoyar y actualizar la exposición de Villaverde Gallery

○ AMOR DE BARRIO

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Iniciativa enmarcada actualmente en San Cristóbal y en la campaña antirrumores -dedicada a desmontar los rumores y estereotipos de este barrio.

La acción se dirige a jóvenes y a construir narrativas propias desde su visión del barrio.

Esta campaña se impulsa desde el grupo promotor de San Cristóbal Libre de Tópicos, promovida por ECYS.

CONTACTO

comunitariosancris@ecyslarueca.org



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Talleres con jóvenes para la realización de campañas online (memes, wikis...) para la mirada positiva del barrio -Ciberactivismo-
- Uso de la radio para el desarrollo de narrativas propias.
- Sesiones en centros educativos

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Apoyar el desarrollo de la campaña a escala distrital.

○ INTERBARRIOS

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Construcción de narrativas audiovisuales principalmente con jóvenes y adultos sobre los barrios del distrito. Se está llevando en primer lugar en Butarque y orientado con jóvenes. Las preguntas van dirigidas a identificar los imaginarios propios y de otros barrios del distrito. Esta experiencia se está replicando en el barrio de Palma Palmilla (Málaga)

CONTACTO

omcradio@gmail.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Realización de entrevistas a jóvenes Butarque y San Cristóbal
- Realización entrevistas a adultos de los diferentes barrios de Villaverde
- Elaboración material audiovisual y presentación para Butarque
- Producto final audiovisual del distrito de Villaverde.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Apoyar a la iniciativa de Interbarrios a nivel distrital.

Elaborar recorridos sonoros patrimonio industrial.

○ VILLADERDE MÁS

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Mapeo de activos en salud del distrito de Villaverde. El objetivo es trabajar en una mirada apreciativa de los barrios y distritos de Villaverde en un enfoque de salud comunitaria y generadora de salud.

Es una iniciativa activa desde 2015, en donde se ha realizado diferentes tipos de mapeos, actividades, recorridos y elaborado productos como vídeos y audios.

CONTACTO

uniendobarriosenvillaverde@gmail.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Elaboraciones cartográficas de activos en salud
- Recorridos y paseos por los barrios para reconocer y conversar sobre los activos (Placas identificativas CRL)
- Entrevistas a iniciativas y experiencias del distrito.
- Recientemente abordaje Soledad No deseada desde el enfoque salud comunitaria.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

- Acompañar la elaboración cartográfica de los activos más destacados en la construcción del mapeo de activos.
- Apoyar la elaboración de los recorridos e itinerarios sonoros y señalizados por las placas.



POR QUÉ ESTE ESPACIO

Más que espacios se concreta en San Cristóbal con el objetivo de embellecer de forma participativa y colaborativa los espacios interbloques de este barrio, la actuación se complementa con actuaciones de limpieza y cuidado del espacio.

CONTACTO

hola@madridbordesur.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Desarrollo de intervenciones de arquitectura “blanda” o efímera en el espacio interbloque de San Cristóbal.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Apoyar a la visibilización de las acciones y la oportunidad de poder replicarlo a nivel de distrito.

Posibilitar que las acciones tengan un patrón o conformen parte de una imagen común para la generación del distrito.

○ VILLAVERDE ACUOSA

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Proceso de investigación documental y artística que plantea la reconexión emocional de Villaverde con su pasado acuoso.

El proceso de desarrollo engloba la búsqueda de cartografías antiguas, toponimias e identificación de elementos vinculados a elemento hídrico y se completa con la elaboración de entrevistas a vecinos y vecinas. El producto es una exposición que se va a seguir construyendo y evolucionando en siguientes fases.

CONTACTO

plataforma.naveboetticher@gmail.com
malucayetano@gmail.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Elaboración expositiva de la investigación participativa
- Construcción de itinerarios interpretativos de los elementos y paisajes fluviales del distrito.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Este trabajo abre la oportunidad de elevar la presencia del patrimonio natural del distrito de Villaverde. Siendo un eje de interés en la definición de imaginarios comunes y representativos relacionados con el distrito.

Catalogos, cartografías, recorridos... son algunas de las posibles líneas de colaboración



POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Las Unidades distritales de Colaboración son un recurso distrital que forma a personas en situación especialmente vulnerable a la vez que las dota de experiencia laboral a partir de acciones de mejora del espacio público y de las relaciones sociales en los distritos.

Estas acciones son de diferente índole y se desarrolla a petición de la vecindad y con la colaboración de la Junta Distrital

CONTACTO

info@iniciativassur.com



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Revertir situaciones de degradación urbana del medio físico mediante intervenciones de mejora del entorno urbano y el medio ambiente.
- Promover la concienciación ciudadana en el cuidado de los espacios públicos.
- Favorecemos la integración socio-laboral de personas en situación de vulnerabilidad.

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Apoyar a la visibilización de las acciones y la oportunidad de poder realizar acciones urbanas para la mejora y construcción del paisaje urbano, desarrollando en procesos colaborativos actuaciones que deriven visualmente en la generación de identidad del territorio.

○ MESAS COMUNITARIAS

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Las mesas comunitarias son espacios técnicos-vecinales enmarcados en el Plan de Convivencia del distrito.

Las mesas comunitarias constituyen espacios de trabajo colectivo y proactivo para la mejora de la vida en el distrito, desde una mirada comunitaria, se priorizan y tratan de dar respuesta colectiva a los temás prioritarios de cada barrio.

CONTACTO

villaverde@ecyslarueca.org
mediacionvillaverde@provivienda.org
santoscmi@madrid.es



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Elaboración de diagnósticos participativos de los barrios: recorridos, encuentros públicos, entrevistas a entidades y asociaciones...
- Desarrollo de propuestas de impacto para la mejora de los barrios y el distrito

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Las posibilidades de dibujar una identidad visual para las mesas bien podría encajarse en la propuesta de desarrollar colectivamente una identidad colectiva común de todas ellas y por ende representativa del distrito de Villaverde.

○ VIVE TU BARRIO

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Iniciativa comunitaria situada en la zona de “Las Torres y Plata y Castañar” Colonias residenciales donde se concentran factores de riesgo y exclusión social. La propuesta trata de propiciar una mejor convivencia y mejora de la calidad de vida de la vecindad

CONTACTO

vivebarrio@gmail.com

Fb: Vive tu barrio



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Encuentros comunitarios (Ej Preuvas)
- Acciones de mejora del paisaje (parque)
- Hoja vecinal (noticias del barrio)

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Articular las actividades y acciones locales para que tengan un impacto y visibilidad distrital siendo parte de las acciones en marcha de mejora de la identidad de la imagen de Villaverde.

○ PLANTAFORMA GÉNERO

POR QUÉ ESTA INICIATIVA

Mesa técnica-vecinal para trabajar sobre la igualdad y el feminismo en el distrito de Villaverde.

Desde este espacio se promueven acciones creativas participativas especialmente para el 8 de mayo y el 25 de noviembre.

CONTACTO

Fb Plantaforma en género de Villaverde



ESCALA



TEMA



PÚBLICO



HERRAMIENTAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

- Chirigotas por la Igualdad
- Jornadas Artísticas contra la Violencia de Género
- Jornadas de Formación sobre Equidad de Género
- Espacio de Reflexión sobre el impacto y la igualdad de género

LÍNEAS DE COLABORACIÓN

Desde este espacio se puede trabajar desde una perspectiva de género que atraviese el proceso de reflexión sobre la identidad visual del distrito actual y futura.

VILLVERDE. NARRATIVAS Y RELATOS

Se está realizando una recopilación de documentación audiovisual y narrativa en relación al distrito de Villaverde. Se trata de referencias culturales, históricas, sociales artísticas... que ayuden a reconocer y conocer mejor los imaginarios del distrito.

Ejemplos:

Vídeo Erika Dos Santos ft SanCrisStreetCulture

https://www.youtube.com/watch?v=sFJrHnf7Egs&ab_channel=ErikaDosSantos

San Cristóbal es un barrio con mucha diversidad.
Le pusieron mala fama, no se sabe la verdad.
Estamos todos juntos, somos una hermandad.
Vinimos a cambiar lo que dice la sociedad.
Somos pura alegría, nuestro corazón es fuerte.
Esta vida es mía y si no te gusta vete.

Fragmento de la canción del
vídeo clip de presentación de
SCSC

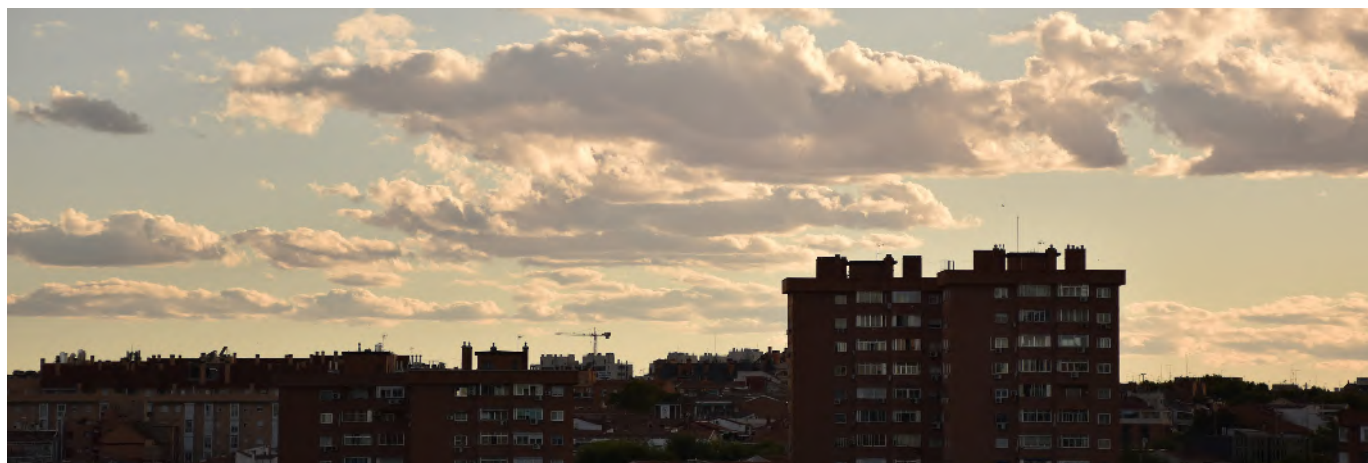
“... las fronteras invisibles que en su juventud definían su identidad y la de la mayoría de chavales del barrio como él... “Pasabas el puente sobre la avenida de Andalucía -recordaba-, y estabas en La Ciudad de Los Ángeles, que pese al nombre no dejaba de ser un barrio más. Cruzabas las vías del tren y, sin salir de Villaverde, estabas en otro sitio, en Los Rosales, o como se decía entonces coloquialmente “debajo de las vías”. Atravesabas el parque de los pinos y llegabas a San Cristóbal, otro barrio, otro pueblo. Podías ser pijo o heavy. Llevar Levis rotos o unos Wrangler asustados pero ante todo eras de Villata, de Sancris, de Oroquieta, de la City. Los chicos de cada barrio nos reconocíamos fácilmente, nunca supe cómo, pero lo hacíamos. Si cruzabas la frontera, estabas en otro territorio distinto al tuyo. Ni sus calles ni su parque con las pistas de baloncesto eran tuyas. Allí estabas de prestado y todos lo sabíamos y lo respetábamos tácitamente. Éramos gente de honor.”

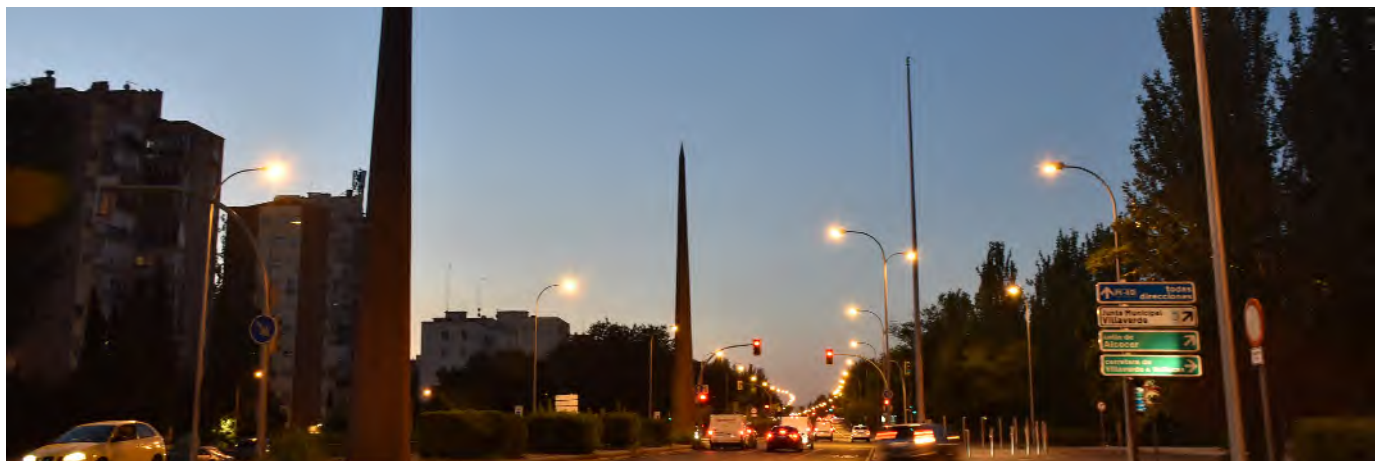
Fragmento de la novela *Los niños rata*.
Villaverde Blues. Javier Gómez. 2016



ANEXO

RECORRIDOS FOTOGRAFICOS POR VILLAVERDE







ANEXO

IV

POSTALES HABITAR VILLAVERDE

