



# Informe de participación del proceso “Compartiendo Muros”



ARTE URBANO  
PARTICIPATIVO

**COMPARTIENDO  
MUROS**



Informe de participación ciudadana digital

Octubre 2021

1

## Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





## Índice

0. INTRODUCCIÓN .....	3
1. DESCRIPCIÓN DE LA CONSULTA .....	3
2. MARCO DEMOGRÁFICO DE LA CONSULTA .....	5
3. LISTADO DE PREGUNTAS SOMETIDAS A CONSULTA EN DECIDE MADRID .....	14
4. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS .....	16
5. ANÁLISIS GLOBAL DEL TOTAL DE LAS RESPUESTAS ABIERTAS .....	34
6. ESTADÍSTICAS Y GRÁFICAS DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS DESAGREGADAS POR SEXO....	35
Notas metodológicas sobre el análisis de las respuestas a las preguntas abiertas .....	42



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

### Información de Firmantes del Documento



MARIA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





PROCESO: **Compartiendo Muros.**



## 0. INTRODUCCIÓN

La Ley 10/2019, de 10 de abril, de Transparencia y de Participación de la Comunidad de Madrid establece en su artículo 51, en concordancia con la Disposición Adicional Octava, que las Entidades que integran la Administración procurarán impulsar la participación y colaboración ciudadana a través de instrumentos o mecanismos adecuados que garanticen la interrelación mutua, ya sea a título individual y en su propio nombre, o a través de las entidades ciudadanas en las que se integre la ciudadanía.

Tras regular los Derechos específicos de participación y colaboración, el artículo 64 del mismo texto legal introduce como cláusula de cierre de estos derechos, la obligación de la Administración pública competente de que el resultado de estos procesos se plasme en un informe de participación y colaboración, en el que se recogerá el resultado del proceso participativo, los medios empleados y la evaluación de cómo esa participación ha condicionado o ha influido en la actuación administrativa.

Este proceso se sitúa en el marco del art. 27 del Reglamento Orgánico de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Madrid y por las directrices aprobadas por Acuerdo de 15 de septiembre de 2016 de la Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, denominadas "Directrices para el desarrollo de audiencias públicas simplificadas que se realicen a través de la web de Gobierno Abierto".

Este informe responde a ese deber de devolver a la ciudadanía el resultado del proceso participativo convocado.

## 1. DESCRIPCIÓN DE LA CONSULTA

**FECHAS DE LA CONSULTA:** Del 6 de septiembre al 5 de octubre de 2021.

Los datos de este informe se refieren a las opiniones aportadas por la ciudadanía desde el inicio y publicación del proceso el 6 de septiembre de 2021 a las 0:00 horas hasta las 23:59 horas del 5 de octubre de 2021.

### OBJETO DE LA CONSULTA

El Ayuntamiento de Madrid inicia una consulta pública para que los vecinos y vecinas participen en la mejora del paisaje urbano de sus barrios, aportando ideas para el diseño de una pintura mural.

*Compartiendo muros* es un programa impulsado por la Dirección General de Patrimonio Cultural del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte, que busca mejorar el paisaje urbano a través de acciones que impliquen, de forma conjunta, a artistas y al vecindario de los distritos de Madrid y que este año tiene como temática "La Lectura". Estas acciones consisten en intervenciones

### Información de Firmantes del Documento



1J5A3EV8SM8UHT16



artísticas, de forma participada entre un artista local y el vecindario, en un muro o fachada de alguna edificación de titularidad pública.

El programa tendrá una duración de 3 años, a partir del presente 2021, y abarcará diversos distritos. Para esta edición, se han seleccionado preferentemente muros exteriores de Bibliotecas Públicas Municipales de 7 distritos: Arganzuela, Barajas, Fuencarral-El Pardo, Hortaleza, Puente de Vallecas, Vicálvaro y San Blas-Canillejas.

El objetivo es que la ciudadanía identifique el espacio público como algo suyo y participe en su embellecimiento a través de acciones artísticas abiertas a la participación del tejido creativo radicado en el distrito.

El proceso en Decide Madrid consta de dos fases: una consulta ciudadana para la recogida de ideas para el diseño del mural (fase de ideas) y una votación para la elección del diseño que se pintará colectivamente (elección del diseño). En este informe se presentan los resultados de participación de la primera fase.

**URL DE LA CONSULTA:** <https://decide.madrid.es/legislation/processes/132>

**FORMATO DE LA CONSULTA:** 8 preguntas a debate.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES EN LA CONSULTA:** El número total de participantes ha sido de **229** personas.



Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento





## 2. MARCO DEMOGRÁFICO DE LA CONSULTA

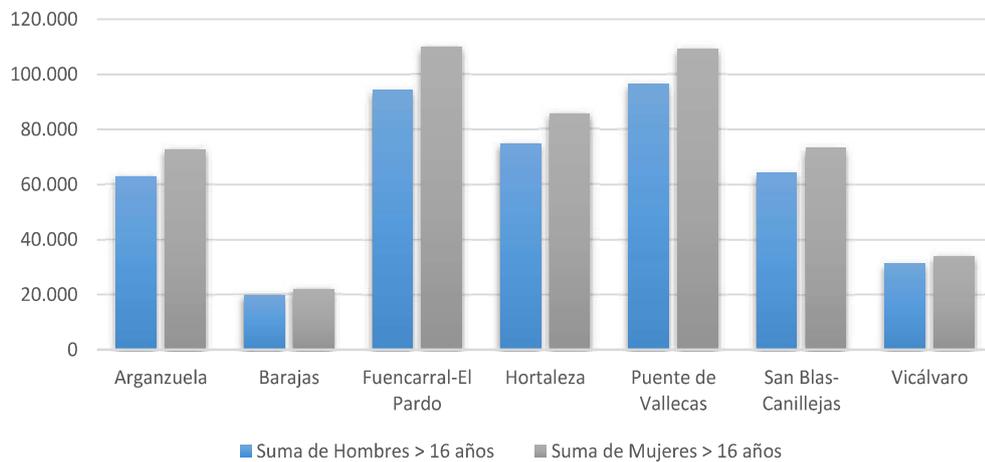
### ¿A QUIÉN IBA DIRIGIDA LA CONSULTA?

La consulta iba dirigida a las personas mayores de 16 años, empadronadas en los distritos de **Arganzuela, Barajas, Fuencarral-El Pardo, Hortaleza, Puente de Vallecas, San Blas-Canillejas y Vicálvaro**. Para este ámbito geográfico de la consulta se muestra también los registrados en Decide Madrid en cada uno de los distritos participantes.

Distrito	Hombres > 16 años	Mujeres > 16 años	Total empadronados > 16 años	N.º registrados en DM en ese distrito	% registrados vs empadronados
Arganzuela	62.887	72.662	<b>135.549</b>	18.953	<b>13,98%</b>
Barajas	19.736	21.867	<b>41.603</b>	5.627	<b>13,53%</b>
Fuencarral-El Pardo	94.163	109.871	<b>204.034</b>	21.618	<b>10,60%</b>
Hortaleza	74.782	85.580	<b>160.362</b>	19.248	<b>12,00%</b>
Puente de Vallecas	96.292	109.109	<b>205.401</b>	12.209	<b>5,94%</b>
San Blas-Canillejas	64.113	73.162	<b>137.275</b>	13.624	<b>9,92%</b>
Vicálvaro	31.119	33.959	<b>65.078</b>	6.558	<b>10,08%</b>

Fuente: Padrón Municipal de Habitantes

Distribución empadronados > 16 años por distritos



### Información de Firmantes del Documento

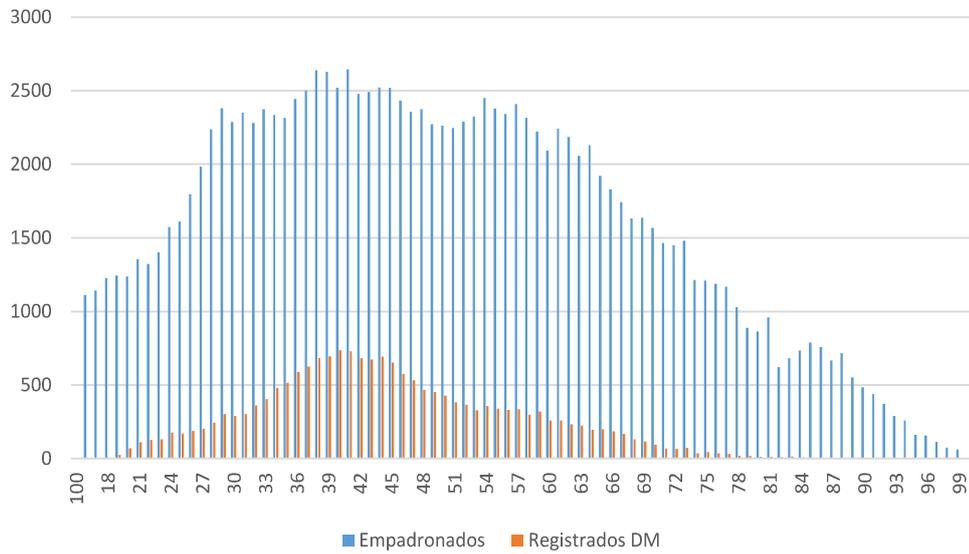




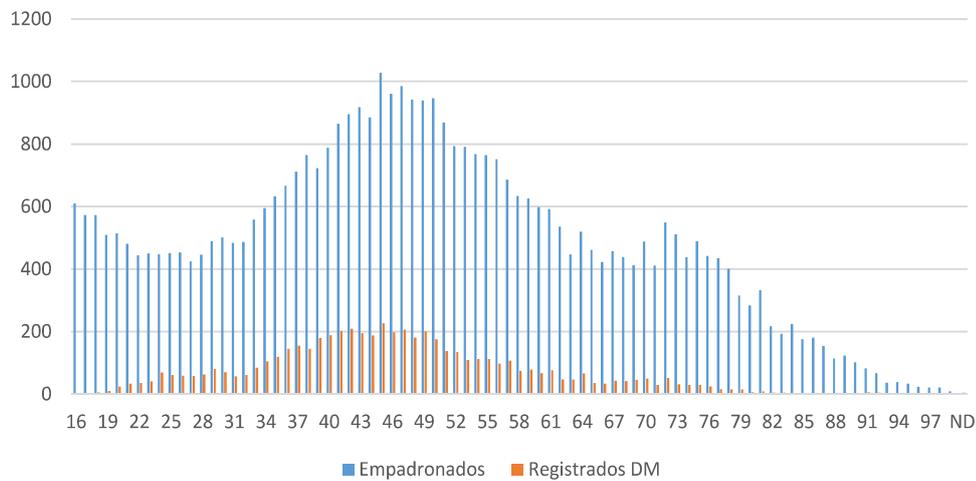
1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Distribución por edad (Arganzuela)



Distribución por edad (Barajas)



Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16

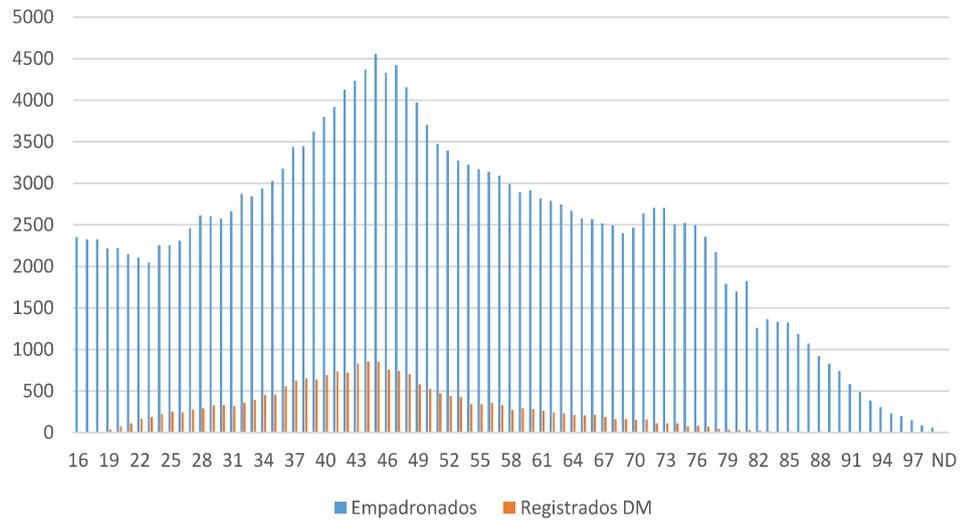




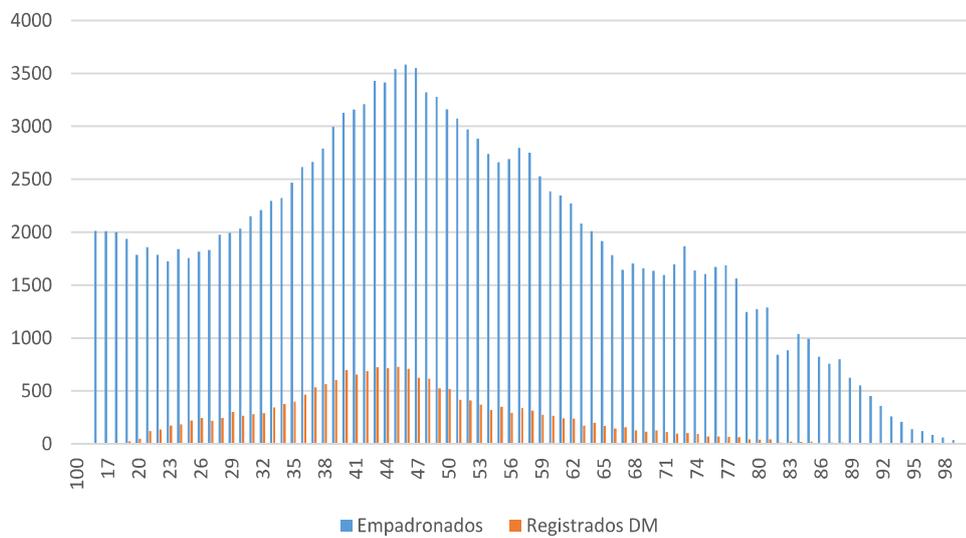
1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Distribución por edad (Fuencarral-El Pardo)



Distribución por edad (Hortaleza)



Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16

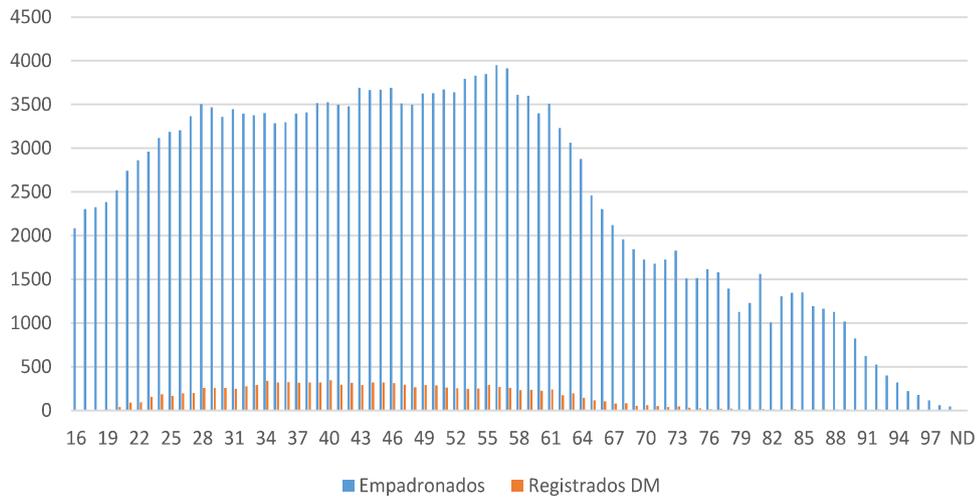




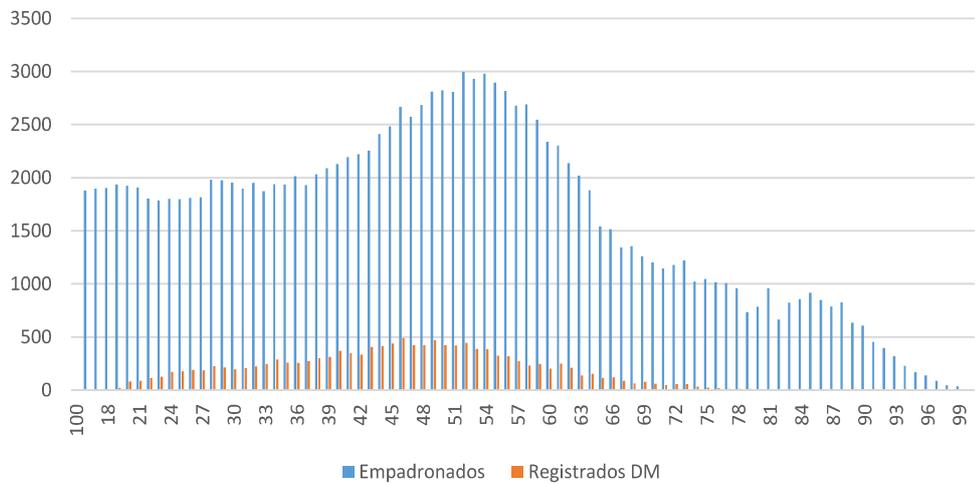
1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Distribución por edad (Puente de Vallecas)



Distribución por edad (San Blas-Canillejas)



Información de Firmantes del Documento

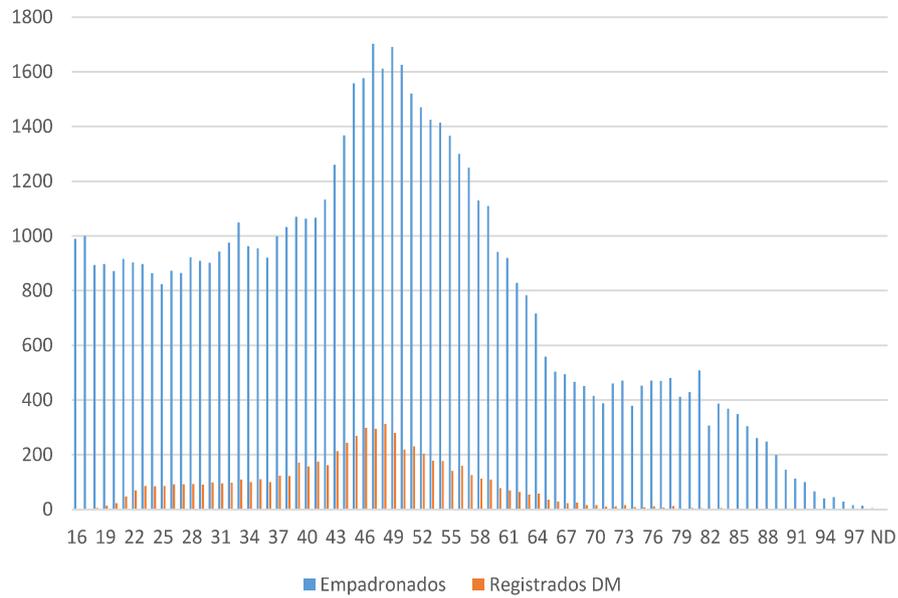
MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





### Distribución por edad (Vicálvaro)



#### CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES:

En la consulta “Compartiendo Muros” han participado en total 229 personas mayores de 16 años, registradas en Decide Madrid:

Distrito de los participantes	Hombres	Mujeres	No especificado <sup>1</sup>	Total	% sobre los registrados para el distrito en DM <sup>2</sup>
Arganzuela	20	24	0	44	0,23%
Barajas	6	8	1	15	0,27%
Fuencarral-El Pardo	22	31	0	53	0,25%
Hortaleza	10	21	0	31	0,16%
Puente de Vallecas	14	20	0	34	0,28%
San Blas-Canillejas	17	12	0	29	0,21%
Vicálvaro	10	13	0	23	0,35%
<b>TOTALES (7 distritos)</b>	<b>99</b>	<b>129</b>	<b>1</b>	<b>229</b>	<b>1,75%</b>

1) No tienen este dato definido en Decide Madrid

2) Para el ámbito geográfico del proceso (Arganzuela, Fuencarral-El Pardo, Puente de Vallecas, Hortaleza, Vicálvaro, San Blas-Canillejas y Barajas)

#### Información de Firmantes del Documento

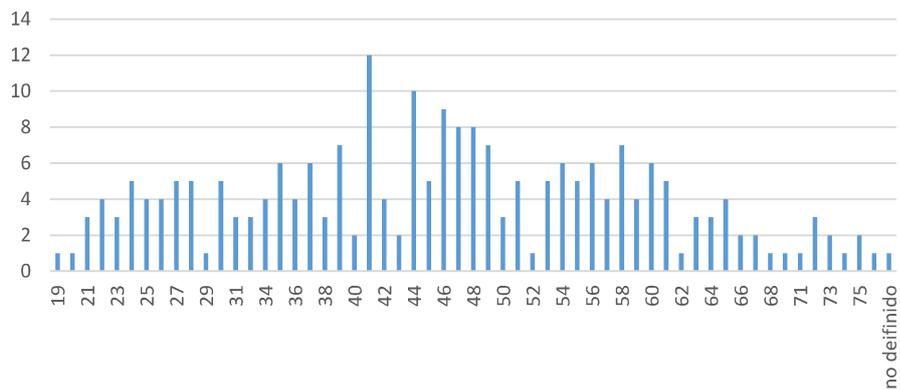




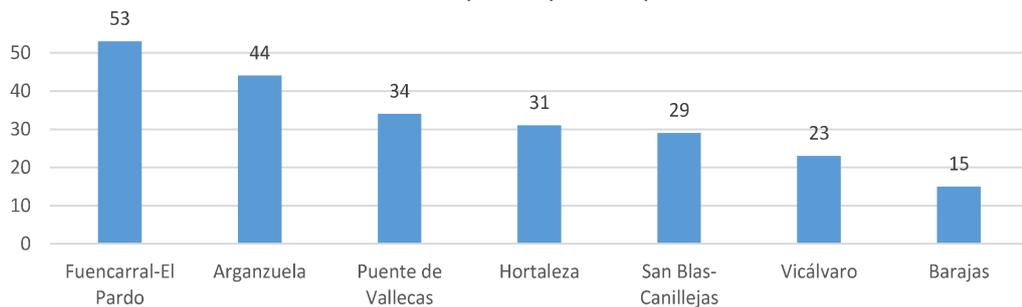
### Porcentajes de participación por sexo



### Distribución de participantes por edad



### Distribución de participantes por distrito



### Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16



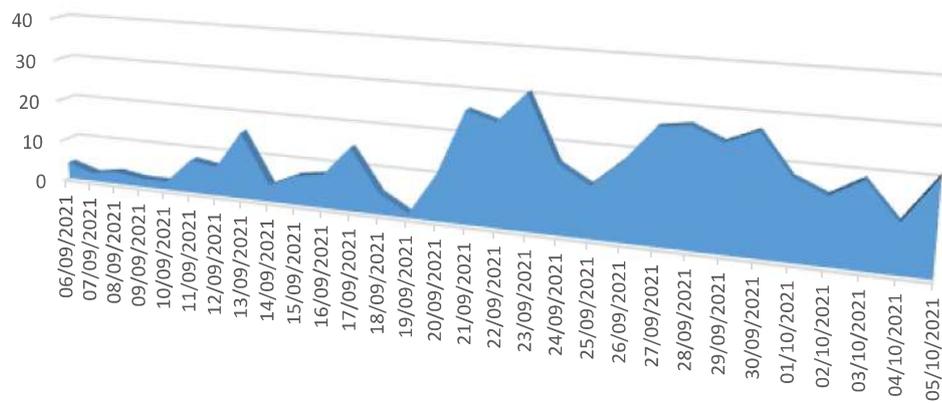


### MARCO DE ACTIVIDAD EN DECIDE MADRID

Las nuevas altas de personas que se registraron en la web Decide Madrid y verificaron su residencia durante el proceso **"Compartiendo Muros"** (entre el 6 de septiembre de 2021 y el 5 de octubre de 2021) fueron **410** en total.

En el siguiente gráfico muestra la evolución de las nuevas altas registradas en Decide Madrid durante el periodo de la consulta:

Altas de nuevos usuarios en DM durante la consulta



De las 410 nuevas altas de personas registradas en Decide Madrid, **15 nuevos participantes** respondieron al cuestionario de esta consulta pública.



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

#### Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16

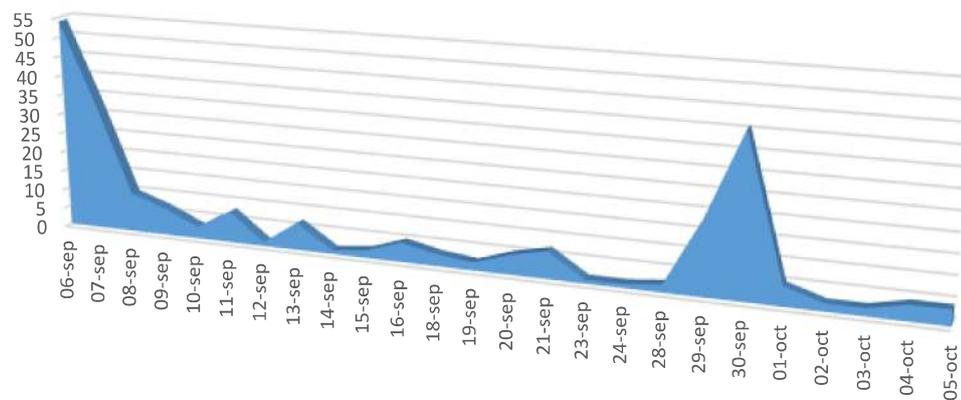




### EVOLUCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN DURANTE LA CONSULTA Y PARTICIPACIÓN POR FECHA EN DECIDE MADRID

El día 6 de septiembre de 2021 se envió una **newsletter** a todas las personas registradas en Decide Madrid, para informar y fomentar la participación en la consulta pública sobre “Compartiendo Muros”. Como acicate para elevar la participación los últimos días de la consulta, se volvió a enviar otra newsletter el día 29 de septiembre de 2021.

En el siguiente gráfico se muestra la evolución de la participación durante el periodo de la consulta:



Desglosada por fechas de la consulta, la actividad de la totalidad de participantes fue:

Fecha de participación	Nº de participantes
06-sep	54
07-sep	33
08-sep	10
09-sep	7
10-sep	3
11-sep	8
12-sep	1
13-sep	7
14-sep	1
15-sep	2
16-sep	5
18-sep	3
19-sep	2
20-sep	5



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

#### Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





21-sep	7
23-sep	1
24-sep	1
28-sep	2
29-sep	19
30-sep	41
01-oct	5
02-oct	2
03-oct	2
04-oct	4
05-oct	4
<b>Total</b>	<b>229</b>



Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





### 3. LISTADO DE PREGUNTAS SOMETIDAS A CONSULTA EN DECIDE MADRID

1. ¿Quieres participar en la consulta a título individual o en representación de una asociación o colectivo?
- A título individual
  - En representación de una asociación o colectivo

Número de respuestas a esta pregunta	198
--------------------------------------	-----

2. Si participas en representación de una asociación o colectivo, indica por favor su nombre
- Nombre de la asociación o colectivo

Número de respuestas a esta pregunta	12
--------------------------------------	----

3. ¿Conociste el programa Compartiendo Muros desarrollado en los años 2017-2018?
- Sí
  - No

Número de respuestas a esta pregunta	158
--------------------------------------	-----

4. ¿Participaste de alguna forma, en el taller o pintando, en la anterior edición de 2017-2018?
- Sí
  - No

Número de respuestas a esta pregunta	149
--------------------------------------	-----

5. En caso de que hayas participado en la edición de 2017-2018, ¿qué cosas mejorarías para tener en cuenta en esta edición?

Número de respuestas a esta pregunta	44
--------------------------------------	----

6. ¿Qué aspectos te gustaría que reflejara el mural en tu distrito referidos al motivo inspirador de la lectura? Es posible marcar más de una respuesta.
- Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro desarrollo personal
  - La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos
  - A través de los libros nos abrimos a conocer vidas diferentes a las nuestras y a situarnos en el punto de vista de los personajes
  - Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto





- Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores (párrafo no más de 10 líneas)

Número de respuestas a esta pregunta	427
--------------------------------------	-----

7. ¿Te gustaría que en el mural figurase alguna referencia al personaje literario que da nombre a la biblioteca o edificio cercano?
- Sí
  - No

Número de respuestas a esta pregunta	153
--------------------------------------	-----

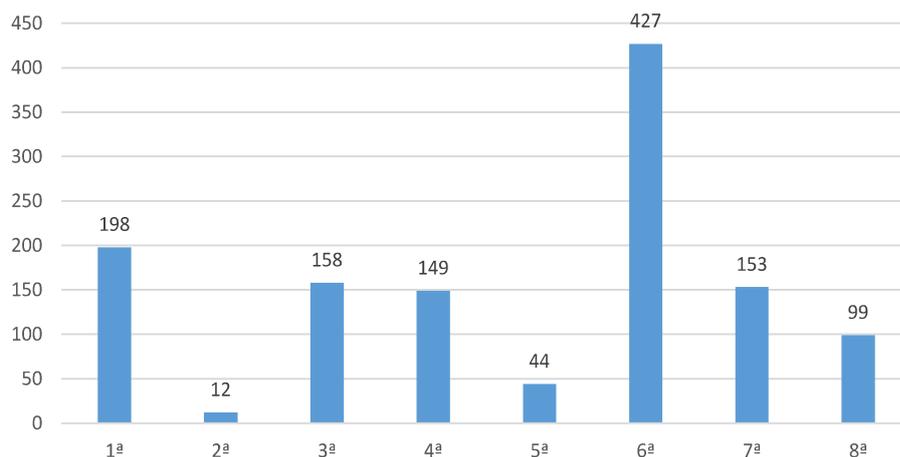
8. ¿Qué colores consideras que serían adecuados para la temática y el entorno en el que se realizará el mural?

Número de respuestas a esta pregunta	99
--------------------------------------	----

**GRÁFICO DE RESPUESTAS Y COMENTARIOS A CADA PREGUNTA DE LA CONSULTA**

Número TOTAL de respuestas y comentarios	1.240
--	-------

Número de respuestas totales



Información de Firmantes del Documento

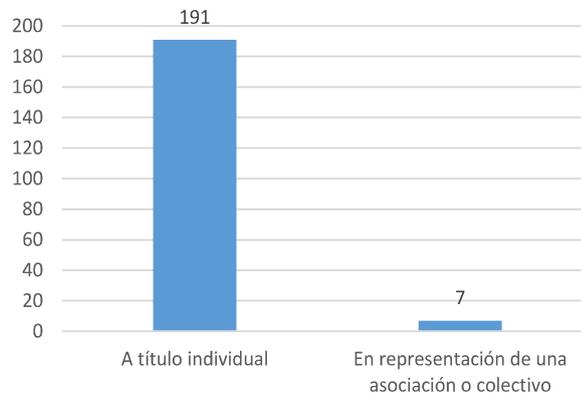




#### 4. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS

##### 1. ¿Quieres participar en la consulta a título individual o en representación de una asociación o colectivo?

Opción de respuesta	Total de respuestas
A título individual	191
En representación de una asociación o colectivo	7
<b>Total general</b>	<b>198</b>



Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>35</b>
A título individual	34
En representación de una asociación o colectivo	1
<b>BARAJAS</b>	<b>15</b>
A título individual	15
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>46</b>
A título individual	43
En representación de una asociación o colectivo	3
<b>HORTALEZA</b>	<b>29</b>
A título individual	28
En representación de una asociación o colectivo	1
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>31</b>
A título individual	30
En representación de una asociación o colectivo	1



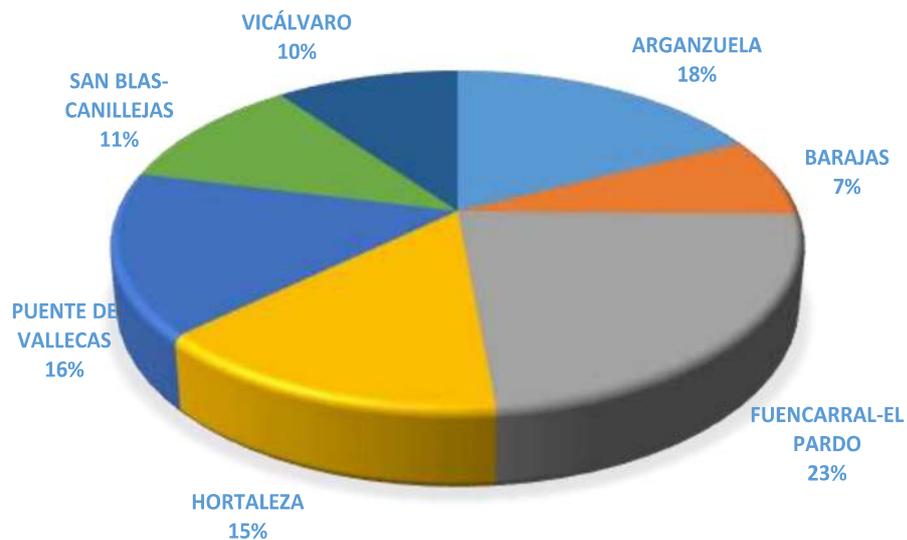
#### Información de Firmantes del Documento





<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>22</b>
A título individual	21
En representación de una asociación o colectivo	1
<b>VICÁLVARO</b>	<b>20</b>
A título individual	20
<b>Total general</b>	<b>198</b>

Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



2. Si participas en representación de una asociación o colectivo, indica por favor su nombre

Opción de respuesta	Total de respuestas
Nombre de la asociación o colectivo	12
<b>Total general</b>	<b>12</b>



Se deja constancia de la discrepancia que existe entre las personas que en la primera pregunta dicen que responden "En representación de una asociación o colectivo" (7) y las personas que en la segunda pregunta facilitan el nombre de la entidad a la que representan (12).

Información de Firmantes del Documento





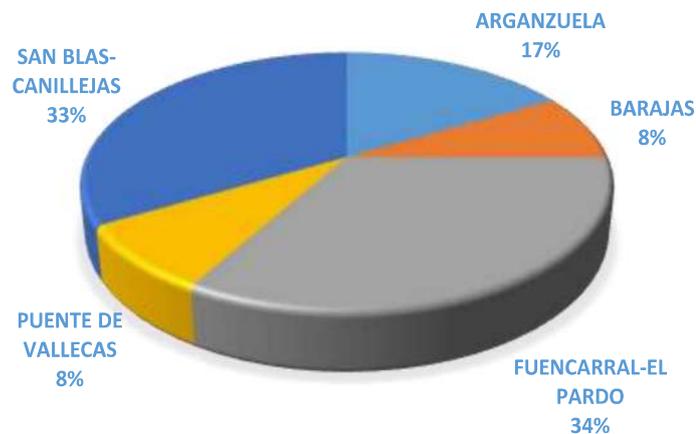
No obstante, a continuación, se presenta el listado de entidades facilitadas, en el que se han suprimido las respuestas tipo "Individual", "No aplica", "Ninguno", etc.

Nombre de la entidad
Orgullo Vallecano LGTBIAQ+
Soen Bravo
ASOCIACION VECINAL LAS TABLAS
Asociación Ma'kwebo
TuPatio Hall de artistas ( Begoña Rius Peña)
Los celiacos
Asociacion Raphaelista

Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>2</b>
Nombre de la asociación o colectivo	2
<b>BARAJAS</b>	<b>1</b>
Nombre de la asociación o colectivo	1
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>4</b>
Nombre de la asociación o colectivo	4
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>1</b>
Nombre de la asociación o colectivo	1
<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>4</b>
Nombre de la asociación o colectivo	4
<b>Total general</b>	<b>12</b>

Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

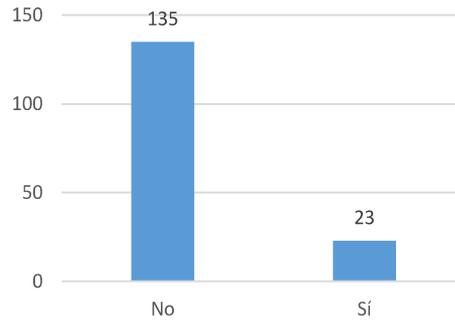
Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





3. ¿Conociste el programa Compartiendo Muros desarrollado en los años 2017-2018?

Opción de respuesta	Total de respuestas
No	135
Sí	23
<b>Total general</b>	<b>158</b>



Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>26</b>
No	16
Sí	10
<b>BARAJAS</b>	<b>11</b>
No	10
Sí	1
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>34</b>
No	29
Sí	5
<b>HORTALEZA</b>	<b>26</b>
No	24
Sí	2
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>25</b>
No	21
Sí	4
<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>19</b>
No	18
Sí	1
<b>VICÁLVARO</b>	<b>17</b>
No	17
<b>Total general</b>	<b>158</b>

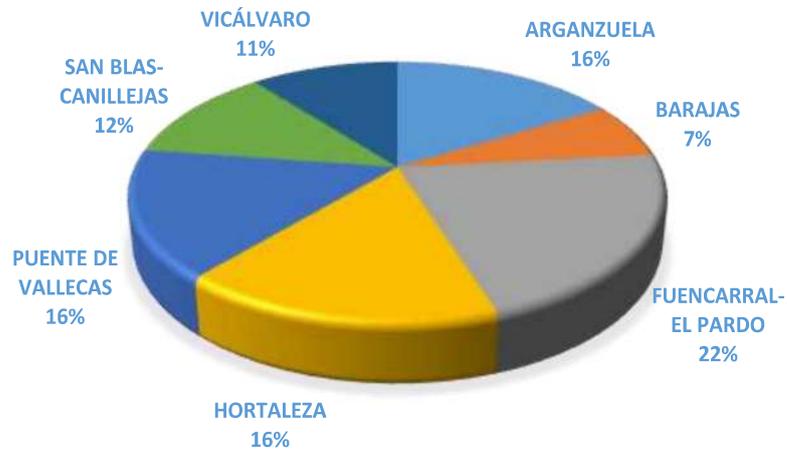
Información de Firmantes del Documento



1J5A3EV8SM8UHTI6

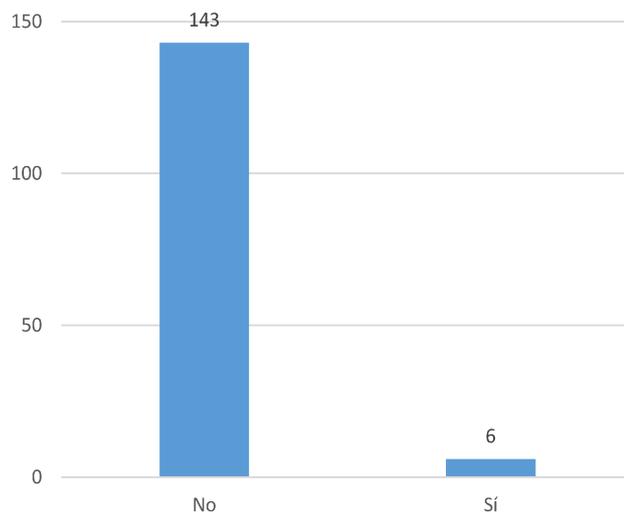


Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



4. ¿Participaste de alguna forma, en el taller o pintando, en la anterior edición de 2017-2018?

Opción de respuesta	Total de respuestas
No	143
Sí	6
<b>Total general</b>	<b>149</b>



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento

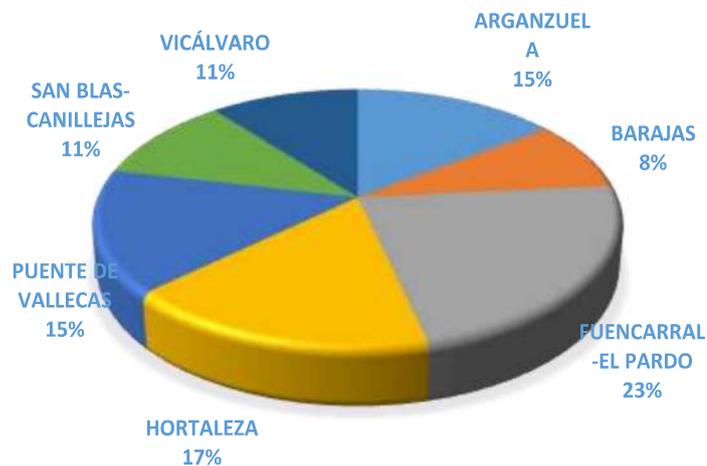




Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>22</b>
No	19
Sí	3
<b>BARAJAS</b>	<b>13</b>
No	11
Sí	2
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>34</b>
No	33
Sí	1
<b>HORTALEZA</b>	<b>25</b>
No	25
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>23</b>
No	23
<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>16</b>
No	16
<b>VICÁLVARO</b>	<b>16</b>
No	16
<b>Total general</b>	<b>149</b>

Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



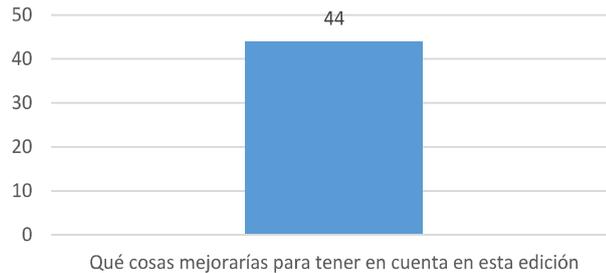
Información de Firmantes del Documento





5. En caso de que hayas participado en la edición de 2017-2018, ¿qué cosas mejorarías para tener en cuenta en esta edición?

Opción de respuesta	Total de respuestas
Qué cosas mejorarías para tener en cuenta en esta edición	44
<b>Total general</b>	<b>44</b>



Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito	Total de respuestas
ARGANZUELA	9
BARAJAS	5
FUENCARRAL-EL PARDO	8
HORTALEZA	5
PUENTE DE VALLECAS	7
SAN BLAS-CANILLEJAS	3
VICÁLVARO	7
<b>Total general</b>	<b>44</b>

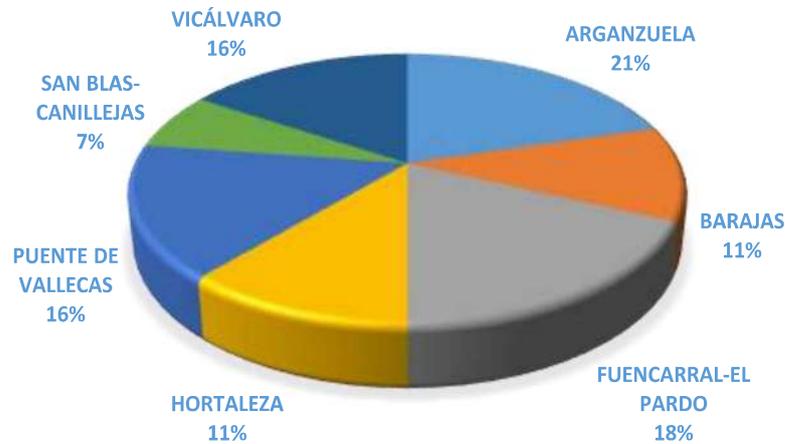


Información de Firmantes del Documento





Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



### ANÁLISIS DE LOS TEXTOS DE LAS RESPUESTAS ABIERTAS LA 5ª PREGUNTA DE ESTA CONSULTA

#### Lista de frecuencia de las 10 palabras más usadas en las respuestas

Listado de palabras más frecuentes, excluidas las "palabras vacías" (no significativas) estructurantes de las frases.

1	mantenimiento	N	10
2	muro	N	7
3	divulgacion	N	5
4	biblioteca	N	4
5	escritor	N	3
6	grafiteros	N	3
7	historia	N	3
8	leer	V	3
9	mujer	N	3
10	nombre	N	3

**N:** nombre; **V:** verbo; **AQ:** Adjetivo calificativo

#### Red de coocurrencias de palabras en las respuestas

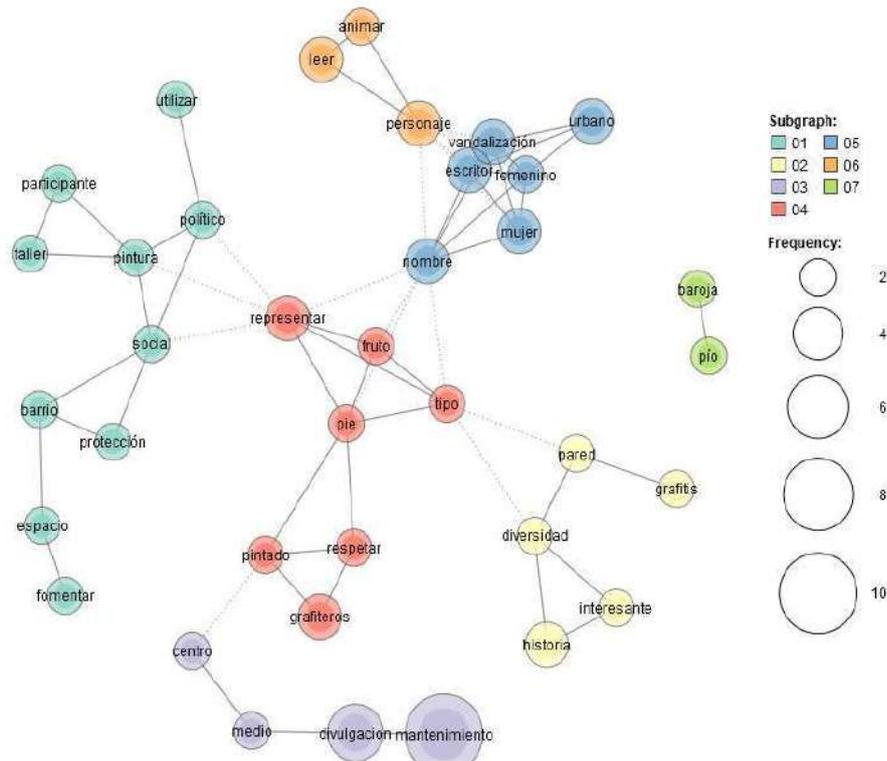
Malla de representación de las palabras y la frecuencia con la que aparecen junto a otras.



1J5A3EV8SM8UHT16

#### Información de Firmantes del Documento





Las 5 respuestas de la 5ª pregunta más apoyadas por los participantes de forma favorable son:

Respuestas más valoradas positivamente	
Un mantenimiento adecuado del mural pintado.	20
Asegurar el mantenimiento del mural.	8
Mantenimiento y divulgación en medios de comunicación locales y en los colegios del distrito.	8
Que participen grafiteros para que luego lo respeten y no hagan pintadas encima.	7
Para revalorizar la representación y valoración de las mujeres en las letras y compensar de alguna forma la eliminación y/o vandalización de otros murales en Madrid que visibilizaban a las mujeres en Madrid. Si la biblioteca tiene nombre de una escritora, sobre ella o sobre sus personajes femeninos. Si tiene nombre de un escritor hombre: Mujeres escritoras coetáneas suyas o sus personajes femeninos. En cuanto a la vandalización, la solución no reside en evitar los murales, sino en evitar la vandalización. De otro modo sería tan absurdo como eliminar el mobiliario urbano para evitar que lo deterioren.	7

Información de Firmantes del Documento





Las 5 respuestas de la 5ª pregunta más apoyadas por los participantes de manera desfavorable son:

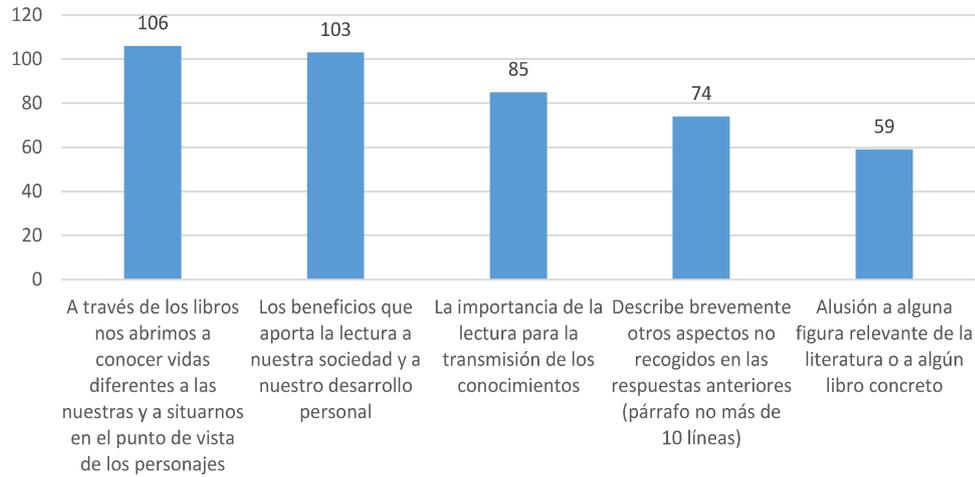
Respuestas más valoradas negativamente	
Para revalorizar la representación y valoración de las mujeres en las letras y compensar de alguna forma la eliminación y/o vandalización de otros murales en Madrid que visibilizaban a las mujeres en Madrid. Si la biblioteca tiene nombre de una escritora, sobre ella o sobre sus personajes femeninos. Si tiene nombre de un escritor hombre: Mujeres escritoras coetáneas suyas o sus personajes femeninos. En cuanto a la vandalización, la solución no reside en evitar los murales, sino en evitar la vandalización. De otro modo sería tan absurdo como eliminar el mobiliario urbano para evitar que lo deterioren.	6
Mural diseño de ESCRITORAS.	3
Una pintura que represente una sociedad abierta, que acoge y abraza a todos aquellos que huyen de sus países de origen, ya sea por causas políticas, económicas o sociales. Un mural que represente lo que Madrid es: brazos abiertos, apoyo, consuelo e integración. Muchas gracias :)	3
Mejor no pintar paredes. Provoca efecto llamada para los vándalos que hacen grafitis.	2
Dibujar un mural en reconocimiento a las víctimas del franquismo, para recuperar la memoria de tanta gente olvidada.	2

6. ¿Qué aspectos te gustaría que reflejara el mural en tu distrito referidos al motivo inspirador de la lectura? Es posible marcar más de una respuesta.

Opción de respuesta	Total de respuestas
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas diferentes a las nuestras y a situarnos en el punto de vista de los personajes	106
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro desarrollo personal	103
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	85
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores (párrafo no más de 10 líneas)	74
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	59
<b>Total general</b>	<b>427</b>

Información de Firmantes del Documento





Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>69</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	19
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	11
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	10
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	15
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	14
<b>BARAJAS</b>	<b>25</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	7
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	6
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	5
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	7
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>104</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	24
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	18
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	16
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	21
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	25
<b>HORTALEZA</b>	<b>61</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	18
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	7
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	8
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	13
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	15
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>57</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	12
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	5



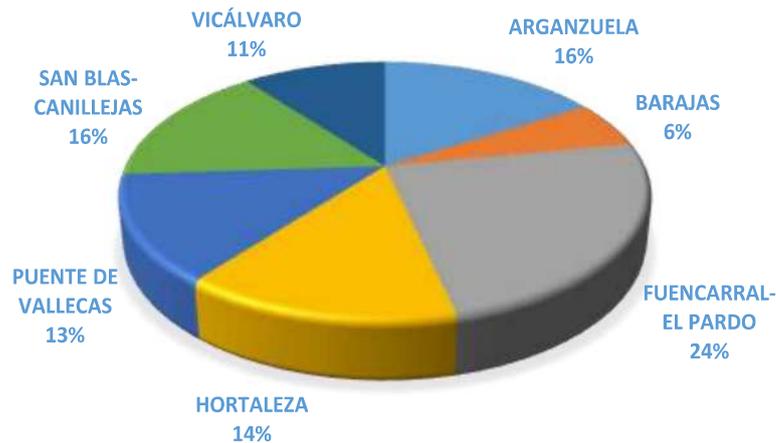
Información de Firmantes del Documento





Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	10
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	11
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	19
<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>66</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	15
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	9
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	16
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	13
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	13
<b>VICÁLVARO</b>	<b>45</b>
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas ...	11
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	9
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores	8
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	7
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro ...	10
<b>Total general</b>	<b>427</b>

Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



**ANÁLISIS DE LOS TEXTOS DE RESPUESTA ABIERTA EN LA OPCIÓN “Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores (párrafo no más de 10 líneas)” DE LA 6ª PREGUNTA DE ESTA CONSULTA**

**Lista de frecuencia de las 10 palabras más usadas en las respuestas**

Listado de palabras más frecuentes, excluidas las “palabras vacías” (no significativas) estructurantes de las frases.



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento



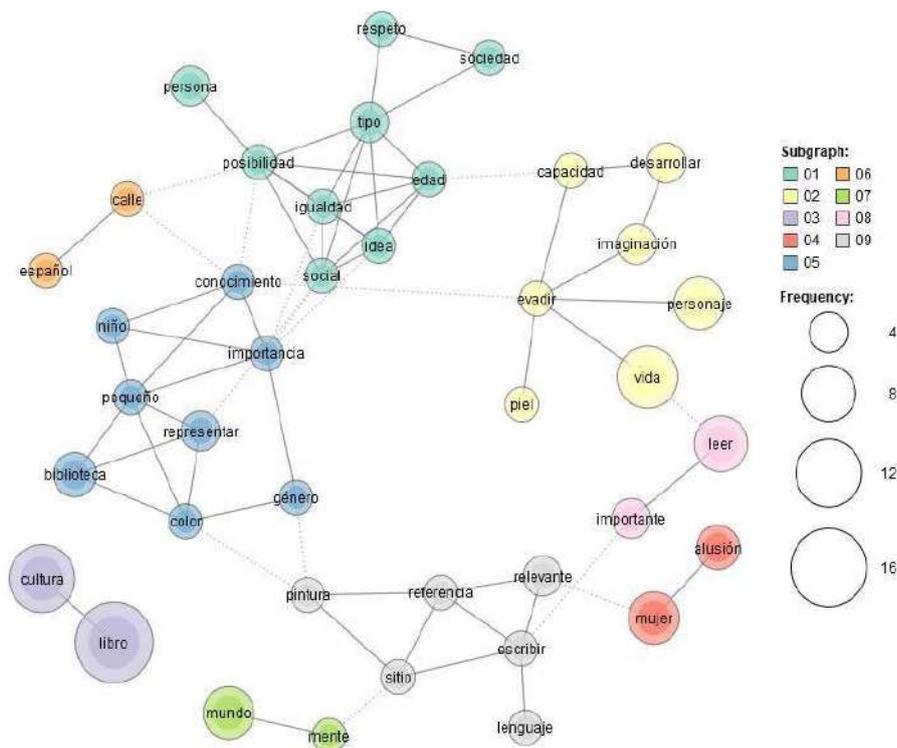


1	lectura	N	26
2	libro	N	17
3	cultura	N	12
4	vida	N	10
5	leer	V	8
6	literatura	N	8
7	mujer	N	7
8	mundo	N	7
9	personaje	N	7
10	escritor	N	6

*N: nombre; V: verbo; AQ: Adjetivo calificativo*

### Red de coocurrencias de palabras en las respuestas

Malla de representación de las palabras y la frecuencia con la que aparecen junto a otras.



### Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

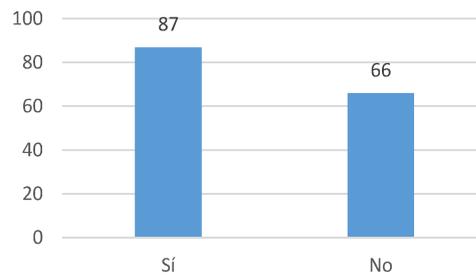
Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





7. ¿Te gustaría que en el mural figurase alguna referencia al personaje literario que da nombre a la biblioteca o edificio cercano?

Opción de respuesta	Total de respuestas
Sí	87
No	66
<b>Total general</b>	<b>153</b>



Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito y opción de respuesta	Total de respuestas
<b>ARGANZUELA</b>	<b>30</b>
No	11
Sí	19
<b>BARAJAS</b>	<b>13</b>
No	8
Sí	5
<b>FUENCARRAL-EL PARDO</b>	<b>33</b>
No	11
Sí	22
<b>HORTALEZA</b>	<b>25</b>
No	10
Sí	15
<b>PUENTE DE VALLECAS</b>	<b>20</b>
No	8
Sí	12
<b>SAN BLAS-CANILLEJAS</b>	<b>15</b>
No	7
Sí	8
<b>VICÁLVARO</b>	<b>17</b>
No	11
Sí	6
<b>Total general</b>	<b>153</b>

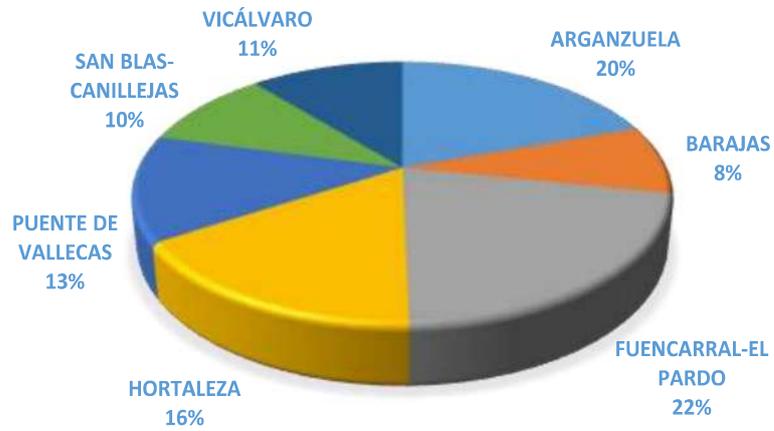


Información de Firmantes del Documento



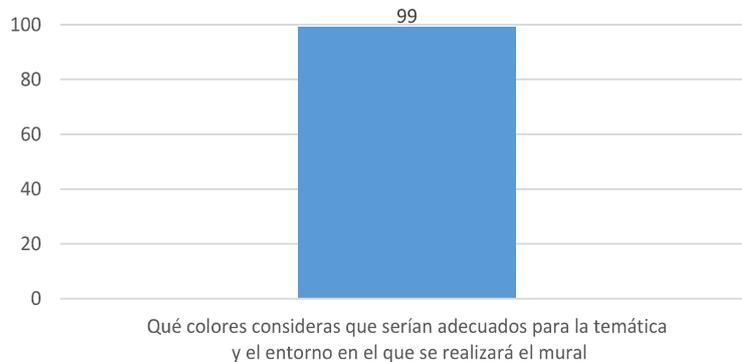


Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



8. ¿Qué colores consideras que serían adecuados para la temática y el entorno en el que se realizará el mural?

Opción de respuesta	Total de respuestas
Qué colores consideras que serían adecuados para la temática y el entorno en el que se realizará el mural	99
<b>Total general</b>	<b>99</b>



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento

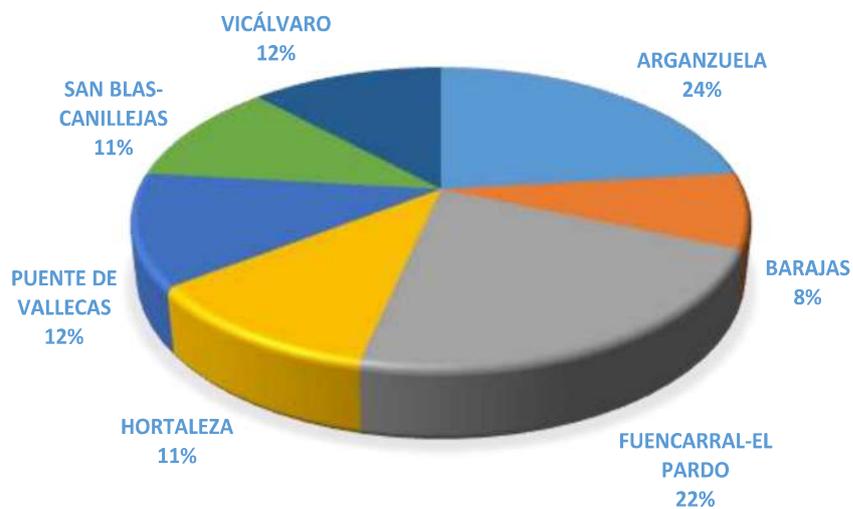




Distribución de respuestas por distritos de los participantes:

Distrito	Total de respuestas
ARGANZUELA	23
BARAJAS	8
FUENCARRAL-EL PARDO	22
HORTALEZA	11
PUENTE DE VALLECAS	12
SAN BLAS-CANILLEJAS	11
VICÁLVARO	12
<b>Total general</b>	<b>99</b>

Distribución de porcentajes de respuestas por distritos:



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento

MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16

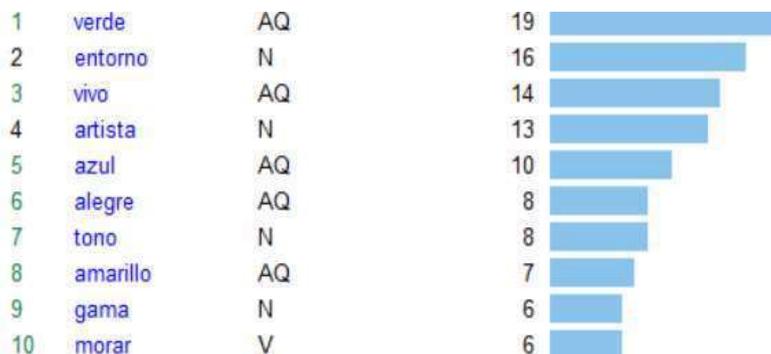




### ANÁLISIS DE LOS TEXTOS DE RESPUESTA ABIERTA DE LA 8ª PREGUNTA DE ESTA CONSULTA

#### Lista de frecuencia de las 10 palabras más usadas en las respuestas

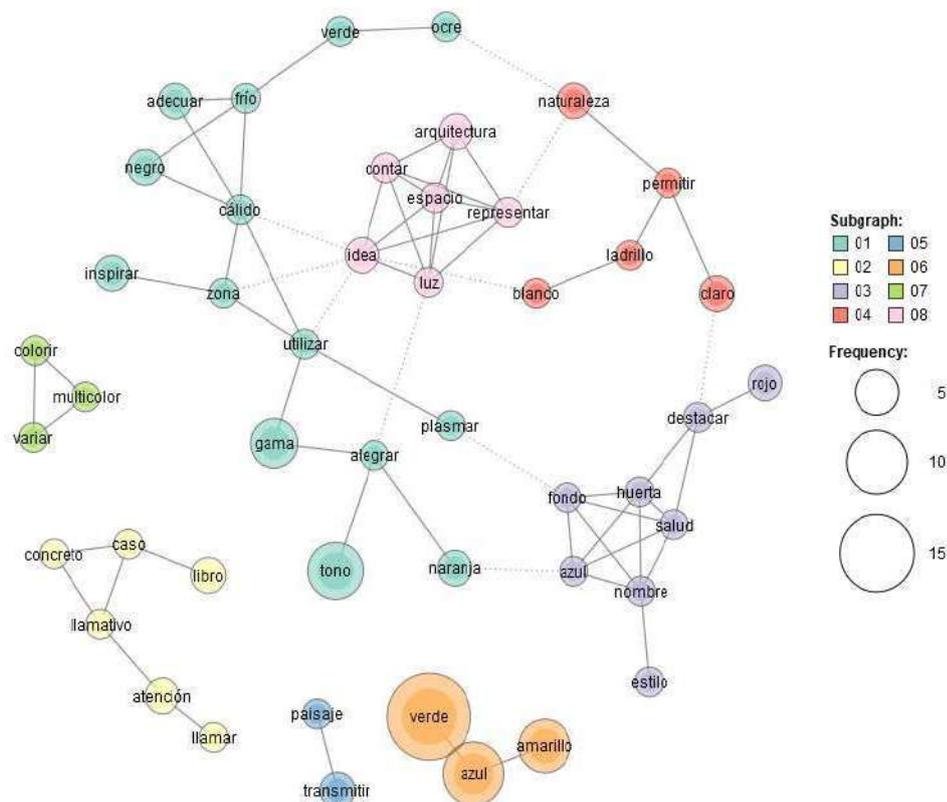
Listado de palabras más frecuentes, excluidas las “palabras vacías” (no significativas) estructurantes de las frases.



*N: nombre; V: verbo; AQ: Adjetivo calificativo*

#### Red de coocurrencias de palabras en las respuestas

Malla de representación de las palabras y la frecuencia con la que aparecen junto a otras.



#### Información de Firmantes del Documento





Las 5 respuestas de la 8ª pregunta más apoyadas de forma favorable por los participantes son:

<b>Respuestas más valoradas positivamente</b>	
Dependerá del entorno, la biblioteca y el propio dibujo.	<b>18</b>
En función de la temática concreta y el entorno del muro.	<b>16</b>
La gama de color que determine el artista.	<b>9</b>
Dependerá de cada biblioteca y de su arquitectura y entorno.	<b>8</b>
Colores que llamen la atención y se integren en el entorno.	<b>6</b>

Las 4 respuestas (el resto no tienen ningún apoyo negativo) de la 8ª pregunta más apoyadas de manera desfavorable por los participantes son:

<b>Respuestas más valoradas negativamente</b>	
Verde y morado representa el feminismo y la naturaleza.	<b>1</b>
Rojo.	<b>1</b>
Rojo y morado. Destacan sobre la pared que es casi siempre de tonos claros.	<b>1</b>
Rojo y negro.	<b>1</b>



Información de Firmantes del Documento

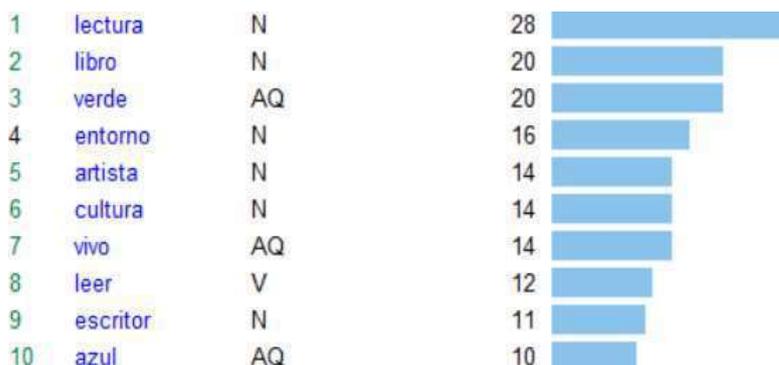




## 5. ANÁLISIS GLOBAL DEL TOTAL DE LAS RESPUESTAS ABIERTAS

### Lista de frecuencia global a la consulta

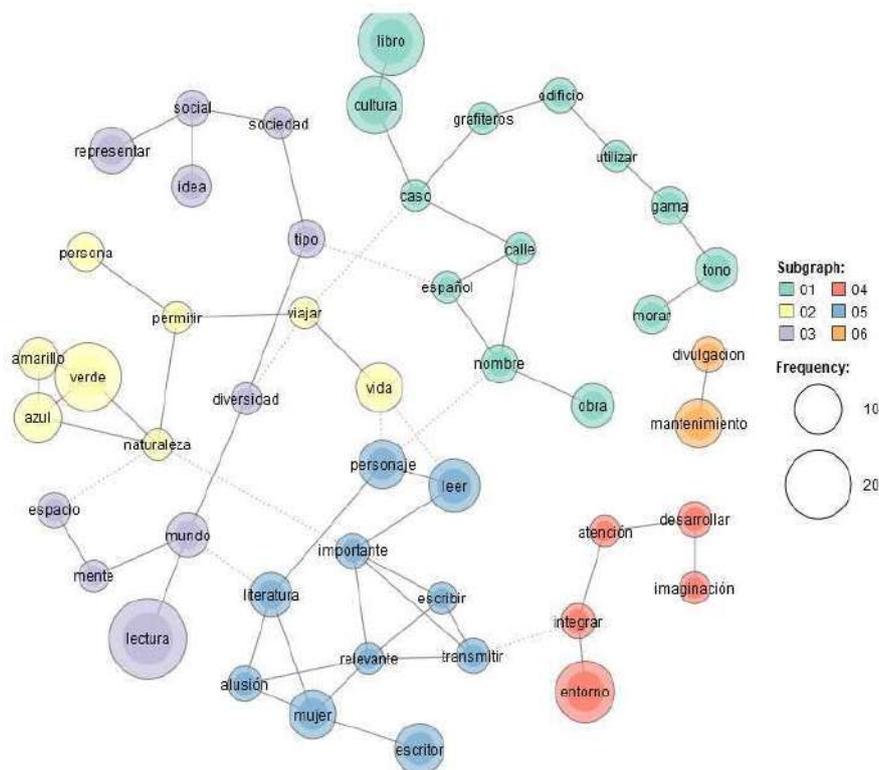
Lista de las 10 palabras más frecuentes usadas en todas las respuestas de preguntas abiertas y de respuesta tipo “otras respuestas” de la consulta pública sobre “Compartiendo Muros” en Decide Madrid:



**N:** nombre; **V:** verbo; **AQ:** Adjetivo calificativo

### Red de coocurrencias de palabras con palabras

Red de coocurrencias analizando todas las respuestas de preguntas abiertas y de respuesta tipo “otras respuestas” de la consulta.

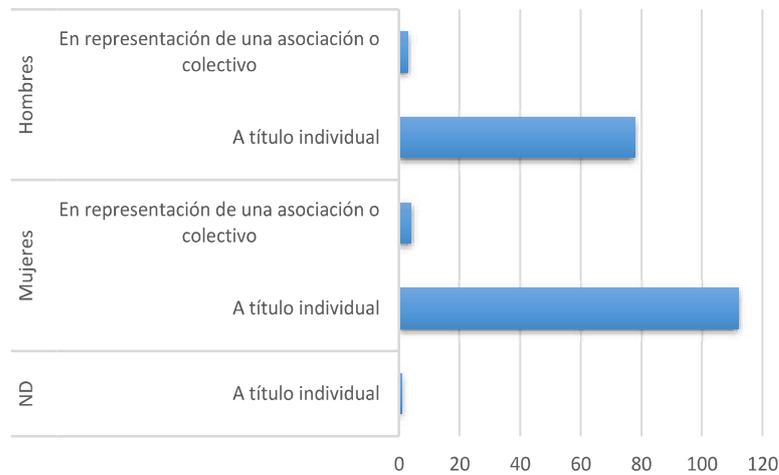




## 6. ESTADÍSTICAS Y GRÁFICAS DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS DESAGREGADAS POR SEXO

**1ª Pregunta:** ¿Quieres participar en la consulta a título individual o en representación de una asociación o colectivo?

Opción respuesta	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>81</b>
A título individual	78
En representación de una asociación o colectivo	3
<b>Mujeres</b>	<b>116</b>
A título individual	112
En representación de una asociación o colectivo	4
<b>No definido (ND)</b>	<b>1</b>
A título individual	1
<b>Total general</b>	<b>198</b>



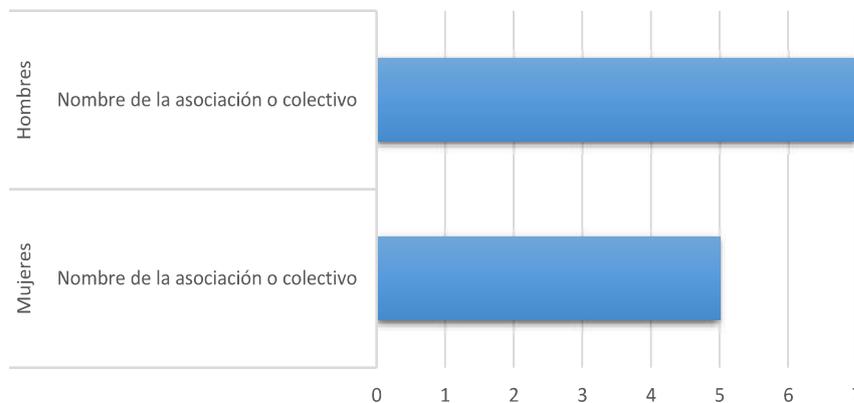
### Información de Firmantes del Documento





**2ª Pregunta: Si participas en representación de una asociación o colectivo, indica por favor su nombre**

Opción respuesta	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>7</b>
Nombre de la asociación o colectivo	7
<b>Mujeres</b>	<b>5</b>
Nombre de la asociación o colectivo	5
<b>Total general</b>	<b>12</b>



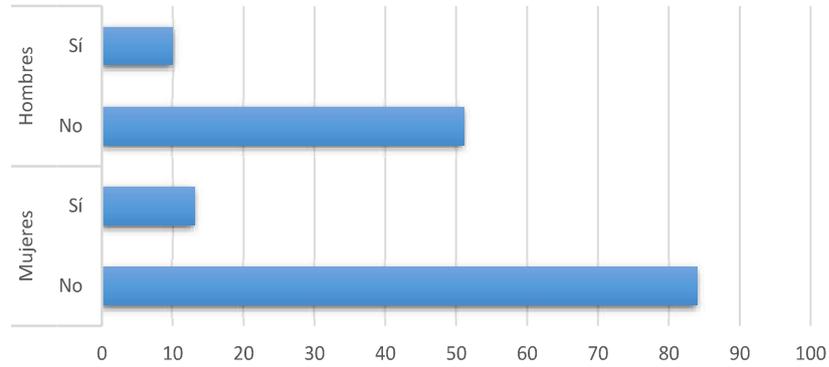
**3ª Pregunta: ¿Conociste el programa Compartiendo Muros desarrollado en los años 2017-2018?**

Opción respuesta	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>61</b>
No	51
Sí	10
<b>Mujeres</b>	<b>97</b>
No	84
Sí	13
<b>Total general</b>	<b>158</b>



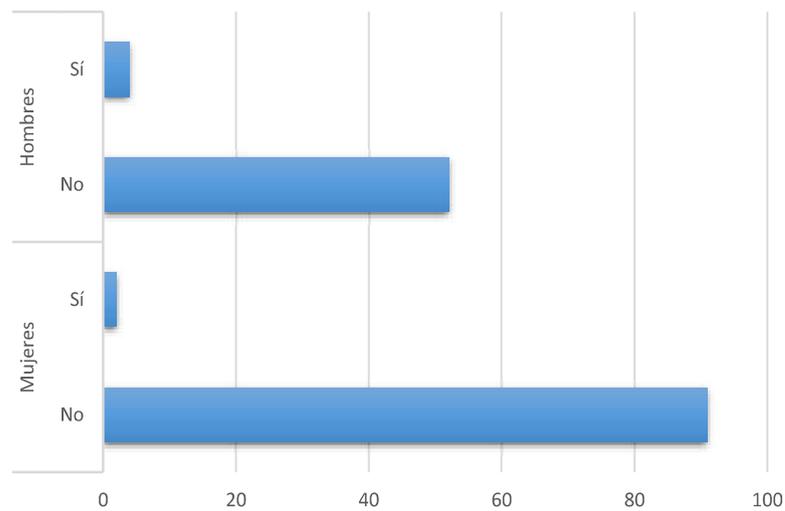
Información de Firmantes del Documento





**4ª Pregunta: ¿Participaste de alguna forma, en el taller o pintando, en la anterior edición de 2017-2018?**

Opción respuesta	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>56</b>
No	52
Sí	4
<b>Mujeres</b>	<b>93</b>
No	91
Sí	2
<b>Total general</b>	<b>149</b>



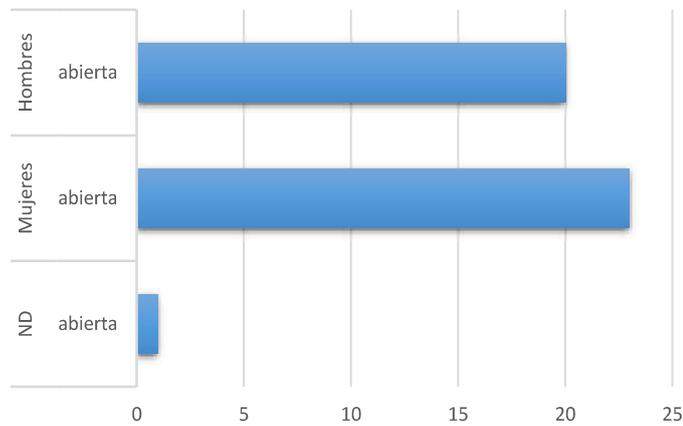
Información de Firmantes del Documento





**5ª Pregunta: En caso de que hayas participado en la edición de 2017-2018, ¿qué cosas mejorarías para tener en cuenta en esta edición?**

Opción respuesta	Nº respuestas
Hombres	20
Mujeres	23
No definido (ND)	1
<b>Total general</b>	<b>44</b>



Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





**6ª Pregunta: ¿Qué aspectos te gustaría que reflejara el mural en tu distrito referidos al motivo inspirador de la lectura? Es posible marcar más de una respuesta.**

Opción respuesta	TOTAL Nº respuestas	HOMBRES	MUJERES	NO DEFINIDO
A través de los libros nos abrimos a conocer vidas diferentes a las nuestras y a situarnos en el punto de vista de los personajes	105	37	68	1
Alusión a alguna figura relevante de la literatura o a algún libro concreto	59	22	37	
Describe brevemente otros aspectos no recogidos en las respuestas anteriores (párrafo no más de 10 líneas)	74	26	48	
La importancia de la lectura para la transmisión de los conocimientos	85	34	51	
Los beneficios que aporta la lectura a nuestra sociedad y a nuestro desarrollo personal	96	35	61	
<b>TOTAL</b>	<b>427</b>	<b>154</b>	<b>272</b>	<b>1</b>



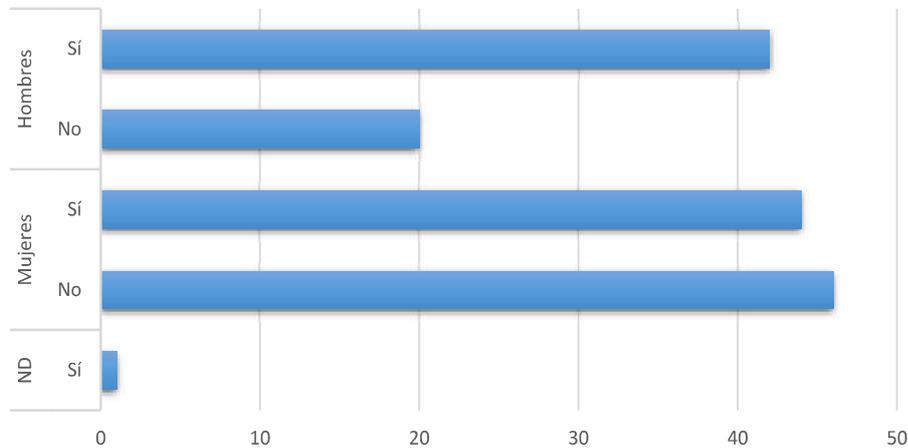
Información de Firmantes del Documento





**7ª Pregunta: ¿Te gustaría que en el mural figurase alguna referencia al personaje literario que da nombre a la biblioteca o edificio cercano?**

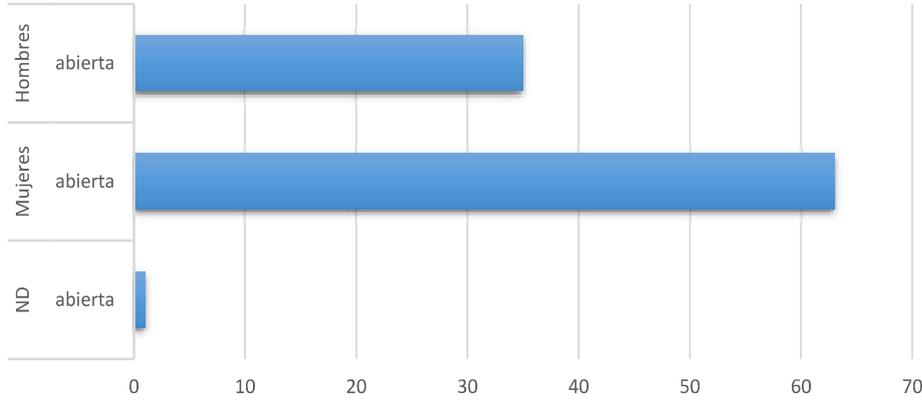
Opción respuesta	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>62</b>
No	20
Sí	42
<b>Mujeres</b>	<b>90</b>
No	46
Sí	44
<b>No definido (ND)</b>	<b>1</b>
Sí	1
<b>Total general</b>	<b>153</b>



**8ª Pregunta: Expón tus ideas u opiniones sobre la actual regulación de los cementerios municipales.**

Sexo	Nº respuestas
<b>Hombres</b>	<b>35</b>
<b>Mujeres</b>	<b>63</b>
<b>No definido (ND)</b>	<b>1</b>
<b>Total general</b>	<b>99</b>





Informe de participación ciudadana digital

Información de Firmantes del Documento



MARÍA CRISTINA LÓPEZ FERRANDO - SUBDIRECTORA GENERAL  
 MARÍA PÍA JUNQUERA TEMPRANO - DIRECTORA GENERAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 URL de Verificación: [https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV\\_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do](https://intranet.munimadrid.es:8090/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do)

Fecha Firma: 20/10/2021 11:29:04  
 Fecha Firma: 22/10/2021 17:12:53  
 CSV : 1J5A3EV8SM8UHT16





## Notas metodológicas sobre el análisis de las respuestas a las preguntas abiertas

### 1. Sobre la herramienta de análisis de texto

Las respuestas a las preguntas abiertas de este proceso se han analizado con la herramienta **KH Coder**, que es un programa de código abierto que permite analizar contenidos con datos cualitativos.

Una vez introducido el texto que se quiere analizar en la herramienta, KH Coder realiza varios tipos de búsquedas y análisis estadísticos funcionales, como Key Word in Context (KWIC), permitiendo recuperar toda la información a partir de una palabra específica, recuperar el texto completo relacionado con esa palabra, obtener estadísticos descriptivos (frecuencia de término), redes de coocurrencia, mapas auto-organizados, escalabilidad multidimensional y análisis de clúster.

### 2. Sobre la lista de frecuencia de las palabras más usadas en las respuestas de texto libre

Para la realización del listado de la frecuencia de aparición de palabras en las respuestas de texto libre, en el análisis se excluyen previamente las palabras denominadas “stop words” o “palabras vacías” (adverbios, preposiciones, conjunciones, pronombres, artículos...) que son necesarias para estructurar gramaticalmente las frases, pero que no aportan valores significativos al objeto del análisis a la hora de caracterizar los “topics” dentro de los textos.

### 3. Sobre la red de coocurrencias de palabras

La red de coocurrencia de palabras es una malla que representa el análisis de qué palabras tienden a coaparecer (aparecer juntas o co-palabras) en un texto determinado.

Por ejemplo, si se analiza un texto sobre medioambiente, el bigrama parque+natural, parque natural, tiene por sí un valor significativo independiente de los valores de parque y de natural por separado.

Madrid, 18 de octubre de 2021

Servicio de Participación Sectorial



1J5A3EV8SM8UHT16

Informe de participación ciudadana digital

#### Información de Firmantes del Documento

