

LA BIBLIOTECA URBANA DE ARGANZUELA

Memoria proyecto - Mural en la Biblioteca Pío Baroja de Madrid

¿QUÉ Y POR QUÉ?

Esta pintura mural bajo el lema ‘Biblioteca urbana’ que tendrá lugar en la fachada de la Biblioteca Pío Baroja situada en la Calle Arganda, 12 (Distrito de Arganzuela) está diseñada para **recrear una imagen realista de las estanterías de la biblioteca con una selección de los libros más representativos e icónicos de la literatura española**. Para lograr este objetivo y crear el diseño final, se realizará una fotografía previa de las estanterías de la biblioteca después de haber diseñado un bodegón de libros cuidadosamente escogidos para su composición, donde se prestará especial atención a la organización y disposición de los mismos.

De esta manera el mural consistirá en la exportación de un pedazo de biblioteca al exterior para redimensionarlo y darle importancia.

Esta representación detallada y precisa de la estantería de la biblioteca, con cada libro reproducido de manera realista y con gran detalle será una oportunidad para que las personas que pasen por allí puedan ver y apreciar algunos de los libros más icónicos de la literatura española que serán recordados y alabados a través de esta obra de arte.

Los viandantes y usuarios de la Biblioteca Pío Baroja podrán observar las coberturas en gran dimensión de libros provenientes de diferentes géneros y épocas de nuestra cultura literaria. Algunos de los autores que podrían ser incluidos son Pío Baroja, Miguel de Cervantes, Leopoldo Alas Clarín, Almudena Grandes, Dulce Chacón, Federico García Lorca, Carlos Ruiz Zafón, Carmen Laforet, Miguel de Unamuno, Ángeles Mastretta, Camilo José Cela... entre otros y otras.

Además, se trabajará en la disposición de los libros y su integración en el mural para crear una sensación de profundidad y perspectiva, a través de técnicas como la utilización de sombras y luces, para que parezca que el espectador se adentra en la biblioteca.

Con esta acción **se busca dar valor a nuestra cultura literaria y fomentar la lectura a través del arte urbano. La presencia de los libros icónicos en el mural permitirá transportarnos a mundos y universos paralelos llenos de aventuras, sueños y emociones, que son la esencia misma de la literatura**. Además, el mural será una oportunidad para que los ciudadanos/as se acerquen y se interesen por la biblioteca y sus recursos literarios, contribuyendo así a su difusión y promoción cultural.



Este esbozo no pertenece al diseño final ya que este se realizará a partir de una fotografía extraída de una de las estanterías de la misma Biblioteca Pío Baroja. Así como también se seleccionarán las coberturas de los libros finalmente seleccionados.